



Движение к цели



В марте 2023 года в городе Коммунаре Гатчинского района в спорткомплексе «Олимп» прошел региональный этап всероссийских соревнований по футболу «Будущее зависит от тебя» среди команд детских домов и школ-интернатов. Для участия в турнире заявили команды из 5 районов Ленинградской области, в том числе команда Ивангородского центра для детей с ОВЗ.

Для нашей футбольной команды эти соревнования первые! Надо заметить, что серьезные тренировки по футболу в Ивангородском центре начались только с сентября 2022 года.

Итак, сборная команда Ивангородского центра на игровом поле. Наставник команды – тренер, руководитель физического воспитания Кортаев Михаил Алексеевич – дает ценные указания игрокам. Футболисты стараются четко выполнить все задачи. Но соперник, честно признаемся, оказался сильнее. По итогам соревнований **у футбольной команды Ивангородского центра второе место** в своей возрастной группе.

Первые соревнования показали, что у команды высокий потенциал и тренером определено правильное направление движения к главной цели – победам!



НА РАБОТУ С УЛЫБКОЙ

В рамках Года педагога и наставника мы продолжаем рассказывать о педагогических работниках Ивангородского центра.

Сегодня герой рубрики «На службе у детства» учитель-дефектолог Тарлопова Светлана Альбертовна.

Светлана Альбертовна Тарлопова всегда приходит на работу с улыбкой. Со всеми сотрудниками и детьми она приветлива и доброжелательна. Её позитивный взгляд на жизнь внушает оптимизм всем окружающим.

В свое личное будущее она со школьных лет смотрела с уверенностью, потому что четко его себе представляла.

1980 год. Архангельск. Светлана, ученица 8 класса школы №48, готовится к поступлению в училище. Она давно для себя решила, что будет воспитателем.

Летом того же года Света поступает в Ленинградское педагогическое училище. Учиться в педучилище ей очень нравится. В свободное время Светлана с подругами много гуляет по Ленинграду, посещает музеи и театры. Годы учебы летят быстро. Вот настало время практики, которую будущий воспитатель Светлана Альбертовна проходила в Кингисеппе. Здесь ей уже предложили место работы после окончания педучилища. Кингисепп, конечно, совсем не Ленинград, но жить можно. А рядом еще Эстонская республика, где всегда и без очередей можно купить самые вкусные продукты.

1984 год. Светлана получает диплом, а вместе с ним и три варианта места работы: Волховский детский дом, Лужский и Ивангородский. Недолго думая, Света выбрала Ивангородский детский дом.

Девятого августа 1984 года она уже приступила к своим должностным обязанностям.

Первое время работать было тяжело. Светлана Альбертовна жалела каждого ребенка, часто не могла сдерживать слез. Но со временем научилась контролировать свои чувства, познала все тонкости работы в детском доме. В этой должности Светлана Альбертовна отработала 17 лет.

В 1998 году С.А. Тарлопова поступает в ЛГУ им. А.С. Пушкина и получает профессию учителя-олигофренопедагога.

Новое образование дает ей возможность работать учителем-дефектологом. Многому научилась Светлана Альбертовна у своего наставника учителя-дефектолога Ольги Павловны Ильиной. По сей день Светлана Альбертовна работает в этой должности. Она учит деток, развивает их, дает новые знания и умения. Все дети разные, подход к ним индивидуален. Но всем детям без исключения она пытается вложить в голову самую важную мысль: главное в жизни – это работать. Ее трудовой путь – лучший пример. Светлана Альбертовна уже почти 39 лет работает в Ивангородском центре. И за эти годы у нее ни разу не возникла мысль уволиться. Даже сейчас, будучи на пенсии, она не представляет свою жизнь без своего главного дела – учить и воспитывать детей.

А самое главное, что за время работы в Центре реализовались детские мечты Светланы Альбертовны.

Много лет в Ивангородском центре был живой уголок. Какое-то время Светлана Альбертовна ухаживала за его питомцами, кормила их, заботилась о них. Также она проводила для ребят экскурсии, рассказывала про животных и птиц. А ее самые талантливые подопечные попугай Гера и крыса Муся на радость детям четко выполняли команды, которым их обучила наша героиня. В какой-то степени Светлана Альбертовна реализовала свою давнюю детскую мечту работать с животными.

В стенах Ивангородского центра сбылась и другая ее детская мечта – быть актрисой. На сцене учреждения Светлана Альбертовна выступает много лет. В молодые годы у нее была личная роль – роль зайчика. Конкурентов у нашей героини не было никогда, потому что костюм этого зайчика был небольшого размера и идеально подходил только Светлане Альбертовне. За время актерской деятельности она перевоплощалась в разных героев: злых и добрых, старых и не очень. Звездная роль Светланы Альбертовны – Баба Яга. Сколько раз она ее сыграла, сосчитать не может даже она сама.

Светлана Альбертовна позитивный педагог, который идет по жизни с улыбкой и умножает радость, любовь, доброту и доверие в детском мире, где нет родительского тепла.

Есть в марте день особый

Весна! Это прекрасное время года открывает женский праздник! 8 марта – самый трогательный и нежный праздник, к которому подготовились все воспитанники Ивангородского центра.

Праздничные мероприятия, посвященные 8 марта, проходили в Центре несколько дней.

6 марта в красиво оформленном актовом зале собрались воспитанники и сотрудники Центра на концерт «Вам, любимые».

В этот день для всех девочек, девушек и женщин звучали стихи и поздравления. Танцевальные номера подарили мальчики Центра и девочки квартиры №3. Юные артисты квартиры №5 поздравили всех с наступающим праздником юмористической сценкой и заодно продемонстрировали свои актёрские способности. Зал смеялся и аплодировал. Бурные аплодисменты заслуженно получили участники инструментального ансамбля, которые для всех присутствующих исполнили весеннюю музыкальную композицию.

И какой же праздник без цветов! Каждая дама получила букеты, открытки и приятные пожелания.

8 марта в центре внимания снова были девочки. Для дошкольников воспитателями была проведена праздничная программа. Девочки вместе с мальчиками играли, пели и танцевали. В гости к ребятам пришел клоун Клёпа, который провел для ребят интересные конкурсы. В завершении праздника мальчишки собрали волшебный букет, который подарили, конечно же, девочкам.

А вот юноши для девочек-школьниц в праздничный день подготовили серьезные испытания, которые оценивало строгое мужское жюри. Но в какой-то момент мальчишки поняли, что надо поддержать девочек и порадовать их своим участием в конкурсах. Праздник получился ярким, веселым и азартным.

А как приятно всем вместе собраться за большим столом на чаепитие. Центральное место на столе занял торт, который накануне мальчики приготовили сами.

Праздничный день закончился дискотекой!



Зимний фестиваль ГТО!

ГТО — это нормативная основа физического воспитания населения страны, нацеленная на развитие массового спорта. Она действовала в нашей стране с 1931 по 1991 год. Программа воспитывала и влияла на здоровый образ жизни каждого человека. С распадом СССР комплекс ГТО прекратил свое существование.

С 2014 года в России началось его возрождение. Принять участие в спортивном мероприятии может любой желающий в возрасте от шести до семидесяти лет и старше. При этом не имеет значения, где и в каких условиях осуществляется физическая подготовка — самостоятельно, в спортзале или в секции.



Зимний фестиваль ГТО в Центре проводился в 2 этапа: для детей дошкольного возраста и для школьников. Спортивные мероприятия такого уровня проводятся в Центре торжественно с соблюдением традиций и ритуалов: под песни о спорте команды-участники выходят на построение, звучат фанфары, дети читают стихи: «Мы игры дружбы открываем! Спортивный праздник закипит сейчас! Мы спортом дух и тело развиваем. Спортивный дух переполняет нас!...» Звучат приветственные речи! Атмосфера праздника — это важная составляющая поднятия спортивного духа!

В этом году право для открытия спортивного Фестиваля предоставили руководителю по физическому воспитанию Коротаеву Михаилу Алексеевичу и инструктору по физической культуре Человечковой Ирине Эдуардовне. Они же разработали комплекс заданий для разных возрастных групп. Маленькие спортсмены прошли испытания в номинациях «Прыжки в длину», «Баскетбол», «Биатлон». Старшие ребята состязались в прыжках в длину с места, в сгибании и разгибании рук в упоре лёжа на полу и в поднимании туловища из положения лежа на спине.

В команде дошкольников соревновались 14 человек.

Лучшие результаты показали 6 человек

Прыжки в длину с места

- 1 место – Мария К.
- 2 место – Никита З.
- 3 место – Александра И.

Биатлон

- 1 место – Артём Г.
- 2 место – Никита З.
- 3 место – Денис М.

Баскетбол

- 1 место – Александра И.
- 2 место – Артём Г.
- 3 место – Даша И.

Игры дружбы и спорта!

Школьники Ивангородского центра регулярно сдают нормы ГТО в школе. Вот и в день проведения фестиваля ГТО в нашем Центре они с большим энтузиазмом пришли в зал, так как каждому интересно проверить свои физические возможности.

Борьба была напряженная. Каждый хотел быть лучшим! Но при этом ощущалась настоящая дружественная атмосфера, ребята поддерживали друг друга аплодисментами и искренне радовались достижениям сверстников. Особый восторг и удивление вызвали Артем И., который установил рекорд в поднимании туловища из положения лежа на спине - 172 раза и Татьяна К., которая стала безоговорочным лидером среди девочек во всех номинациях!

Все участники зимнего фестиваля ГТО – 14 дошколят и 15 школьников показали достойные результаты, но на пьедестал под звуки фанфар поднялись самые лучшие.

В команде школьников лучшие результаты показали: Среди девочек по всем номинациям 1 место заняла Татьяна К.

Среди мальчиков лучшими стали 5 человек.

А какие же соревнования без болельщиков!

Болельщик - это тот, кто «болеет душой», переживает за успехи и неудачи спортсменов. Вот и наши болельщики – дети и взрослые – внимательно следили за испытаниями, болели по-настоящему, не жалея голоса. Такая поддержка важна каждому спортсмену.

ГТО-это я!

ГТО-это мы!

ГТО - это будущее нашей страны!

Прыжки в длину с места

- 1 место – Николай П.
- 2 место – Ярослав О.
- 3 место – Артём И.

Поднимание туловища из положения лежа на спине

- 1 место – Артём И.
- 2 место – Ярослав О.
- 3 место – Кирилл Р.

Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу

- 1 место – Владимир Ф.
- 2 место - Артём И.
- 3 место – Ярослав О.



«Как слово наше отзовется...»



21 марта в актовом зале Ивангородского центра состоялся конкурс художественного слова "Как слово наше отзовется".

Праздник поэтического слова был проведен в рамках реализации годового проекта «Мир начинается с детства», посвященного Году педагога и наставника.



День проведения конкурса был выбран не случайно: 21 марта отмечается Всемирный день поэзии.

В конкурсе чтецов приняли участие воспитанники и сотрудники Центра. Они представили на суд жюри поэтические произведения классиков и современников, а Турецкая С.А., старший воспитатель, - стихотворение собственного сочинения. Все произведения, которые звучали в этот день в зале, были посвящены педагогам, воспитателям, учителям и наставникам.

Оценивало выступления конкурсантов компетентное жюри, в состав которого вошли:

- Яковлева Людмила Александровна, учитель русского языка и литературы МБОУ «Ивангородская СОШ №1 им. Н.П. Наумова»;
- Скрипник Анна Александровна, заведующая Ивангородской центральной библиотекой;
- Киласония Ирина Владимировна, заместитель директора Ивангородского центра.

Перед жюри стояла сложная задача: из 22 чтецов выбрать лучших. Каждый конкурсант прочитал выбранное произведение душевно и проникновенно. А места распределились следующим образом:

Дошкольники

- 1 место – Антон Щ.
- 2 место – Дарья И.
- 3 место – Никита З.

Школьники

- 1 место – Эмильен С.
- 2 место – Татьяна К.
- 3 место – Александра Р.

Сотрудники

- 1 место – Турецкая С.А.
- 2 место – Шарабурова И.Ю
- 3 место – Сониная О.А.



Хочу сегодня вспомнить человека
Из прошлого ушедшего уж века.
Но след его в душе остался
У каждого, кто в педагогику подался.
Антон Макаренко – советский педагог
Своим примером многим он помог.
В те времена, когда бала война и нищета
Росла и беспризорников орда.
Тогда сбивались в стаи хулиганы,
Чтоб воровать и «чистить» у людей карманы.
Твердил Макаренко: «есть шанс всегда у всех»,
Он верил в педагогики успех.

Осмыслив Песталоцци и Дьюи,
Он изложил методики свои.
В основе трудовое воспитанье,
Организованность и коллективное сознание.
Гнилое прошлое с одеждою сжигали
И больше никогда не вспоминали.
В оранжереях розы разводили.
И новые постройки возводили.
Читали классику и пеньем занимались.
И к прошлой жизни никогда не возвращались.
Заслуга в этом - мудрость педагога!
Ведь педагог- это призвание от Бога!

С.А. Турецкая

Профориентационный тренинг как форма интерактивного обучения

Тренинг как интерактивная технология уже давно показали свою эффективность в развитии разного рода личностных компетенций.

Профориентационный тренинг – это совокупность психокоррекционных и обучающих методов, которые существенно облегчают и ускоряют процесс самопознания и профессионального самоопределения подростков.

Педагог-психолог Макарова Маргарита Сергеевна в рамках, организованной в Центре профориентационной работы провела тренинг с воспитанниками на тему «Введение в мир профессий».



Парадокс тренинга состоит в том, что за «несерьезными» упражнениями и заданиями стоят вполне серьезные, конкретные цели задачи. В интерактивной форме дети не только познакомились с миром профессий по классификации Климова, но и открыли «себя для себя». Ребята выступили в роли исследователей и определили свою предрасположенность к определенному типу профессии. А таких типов пять: «человек-техника», «человек-природа», «человек-художественный образ», «человек-человек», «человек-знаковая система».

Несмотря на тематическую направленность, тренинг всегда

высвечивает проблемы и помогает задуматься над возможностью их устранения. По правилам тренинга, мы не можем рассказать о том, что происходило. Но первое же упражнение-энергизатор показало ребятам, что их действия всегда имеют последствия. Тренинг позволяет быть самим собой, учит высказывать собственное мнение, принимать коллективные решения, помогает познать свои способности через межличностное взаимодействие. Все эти навыки необходимы человеку для профессионального становления.

А сейчас ребятам важно понять, какой путь выбрать и как подготовиться, чтобы легко двигаться по этому пути.

Мир интересных профессий

В марте в рамках профориентационной работы в Центре состоялась встреча воспитанников с представителем интересной, современной профессии художник – дизайнер **Ермаковой Ольгой Борисовной**.



Для детей дошкольного возраста Ольга Борисовна организовала мастер-класс «Платье для Барби», на котором показала процесс создания модели от выкройки до готового изделия. Девочки с удовольствием приняли участие в этом процессе, выполнив самостоятельно раскрой, сборку и примерку изделия.

Для школьников Ольга Борисовна провела профориентационную беседу, показала презентацию и рассказала о пути становления в профессии художник-дизайнер.

Одно из учреждений, в котором можно освоить

эту профессию находится всего в 133 километрах от Ивангорода. Это знаменитое училище им. В. И. Мухиной, которое в 1994 году переименовали в Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию, а в 2007 году было возвращено имя ее основателя – Александра Людвиговича Штиглица. Живой интерес вызвал рассказ Ольги Борисовны у наших воспитанников. И как иначе! В современном мире профессия художника-дизайнера достаточно востребована. И это не только наше мнение, но и данные Минтруда РФ. Художник-дизайнер – очень объемное понятие, ведь современный дизайн включает в себя огромное количество направлений: графический дизайн; конструктор одежды; ландшафтный дизайн; дизайнер интерьера; дизайнер-полиграфист; промышленный дизайн; гейм-дизайн и так далее. Это широкая сфера деятельности, которая продолжает активно развиваться и в которой найдется место для каждого, кто обладает творческими способностями и желанием созидать!

Историческая справка

Для жителей Ивангорода имя А.Л. Штиглица – крупнейшего российского финансиста, банкира, предпринимателя, государственного деятеля и мецената – особенно знаменательно. Барон Штиглиц построил на территории Ивангорода суконную и льноджутовую фабрики, дома для рабочих, больницу. Важным видом продукции текстильных предприятий Штиглица была парусина для парусного тогда российского флота. Отсюда и название района – Парусинка. Штиглиц часто и подолгу жил в Парусинке, где была его усадьба. В своей усадьбе Штиглиц построил церковь Троицы Живоначальной.



КРЫМСКАЯ ВЕСНА

18 марта 2023 года вся Россия отметила девятую годовщину воссоединения с Крымом. Мы отмечаем этот день, как большой праздник – «Крымская весна».

С целью формирования у детей патриотических чувств, уважения к истории своей страны, развития интереса к историческим событиям 18 марта в Центре были проведены тематические мероприятия.

Школьники Ивангородского центра в этот день говорили с воспитателями об этом важном историческом событии. Ребята посмотрели презентацию об истории полуострова, о неповторимой красоте крымской природы, о городе - герое Севастополе, также совершили виртуальную экскурсию по Крыму, познакомились с достопримечательностями Крымского полуострова. В заключении ребята нарисовали плакат «Мы вместе!»

Дошкольники Ивангородского центра тоже говорили о воссоединении Крыма с Россией. Маленькие наши воспитанники посмотрели мультфильм «Ласточкино гнездо», ролик о достопримечательностях Крыма и рассказывали стихи.



ВЕСЕННИЕ ЧУДЕСА

С приходом весны на улице стало больше воды. Вода манит к себе всех детей. Они с радостью ходят по лужам, пускают кораблики. А сколько опытов можно провести с водой! Именно этим и занялись вместе с воспитателем ребята отделения социально-педагогической помощи.

Как настоящие учёные, ребята провели опыты с водой «Смешивание цветов», «Радужная вода», «Тонет – не тонет», «Перевернутый стакан». Опыты и эксперименты с водой прошли интересно и увлекательно. Дети испытали радость открытий, развили любознательность, пытливость ума и познавательный интерес.

ВЕСНУШКИ

17 марта воспитанники Ивангородского центра для детей с ОВЗ приняли участие в городском фестивале детских коллективов «Веснушки». Организатор фестиваля – Ивангородский культурно-досуговый центр. Наши творческие коллективы три раза поднимались на большую сцену. Ребята порадовали зрителей танцем, шумовым оркестром и хором. Выступления получились яркими и эмоциональными. Зрители отблагодарили юных артистов громкими аплодисментами. А организаторы фестиваля отметили наши коллективы грамотами.

