



Государственное бюджетное учреждение Ленинградской области центр  
помощи детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей  
«Ивангородский центр по содействию семейному воспитанию для детей с  
ограниченными возможностями здоровья»  
(«ГБУ ЛО «Ивангородский центр для детей с ОВЗ»)

## **КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «АБВГДЕЙКА»**



**для детей 6-7 (8) лет**

## **Пояснительная записка**

Программа «Абвгдейка», адаптированная для обучающихся в возрасте с 6 до 7 лет (по рекомендациям ПМПК до 8 лет) с интеллектуальными нарушениями разработана на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17, Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А.; «Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой.

### **Целевые ориентиры дошкольного образования**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения (ЛУО):**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости (УУО):**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;

- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости (ТУО):**

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

Для детей возраста 6-7 лет планируют не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут. Одно из трех физкультурных занятий с детьми 6-7 лет следует круглогодично проводить на открытом воздухе.

**Культурно - досуговая деятельность с детьми 6-7 лет**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная познавательная и художественная деятельность.** Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной, снегом, льдом.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

**Творчество.** Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

**Проектная деятельность.** Включать детей в реализацию педагогических проектов на различные тематики, по направлениям образования детей.

**Примерный перечень развлечений и праздников**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, сезонные праздники, праздники народного календаря «Масленица», «Веснянка», День рождения Центра.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей. Инсценирование сказок, песен, литературных произведений.

**Литературные гостиные.** «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.Я. Чуковского», «Сказки А. С. Пушкина», «Сказки Шарля Перро» и др.

**Концерты.** «Мы артисты!», «Поем и танцуем».

**Викторины и конкурсы.** «Экологическая тропа», «Путешествие в Страну знаний», «Весёлая математика», «Конкурс флористов», «Детски карвинг» и др.

**Выставки.** Выставки детского тематического рисунка «Краски лета», «Осенняя карусель», «Зимняя фантазия», «Весенний переполох» и др. Выставки детских работ «Очумелые ручки», «Веселая аппликация» и др. Выставки поделок из природного материала. Выставки Ручного творчества: оригами, квиллинг, модульное оригами, пластилинография и др. Выставки коллективных работ.

**Спортивные развлечения.** «Летняя Олимпиада», «Ловкие и смелые», «День здоровья!», «Зимние забавы», «Игры-соревнования».

**Забавы.** «Аква-шоу!» - игры с водой, «Песочная фантазия» - игры с песком. Сюрпризные моменты. Атракционы.

**Проекты:** «Театр и мы», «Наш огород», «Экологическая тропинка», «Будь здоров», «Подарок другу» и др.

**ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

Виды организованной деятельности	Количество занятий в неделю		
	для детей с ЛУО	для детей с УУО и ТУО	
<b>Базовая часть</b>			
Сенсорное развитие и развитие конструктивной деятельности	0,5	1	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	1	
Формирование элементарных количественных представлений	1,05	1	
Обучение элементарной грамоте. Развитие речи.	2	1	
Художественно-эстетическое развитие	<i>Рисование</i>	2	1
	<i>Лепка</i>	0,5	0,5
	<i>Аппликация</i>	0,5	0,5
Физическая культура	2	2	
Ритмика	1	1	
Музыка	2	2	
Развитие игровой деятельности. Развитие бытовых навыков и навыков безопасного поведения	1	-	
Общее количество занятий:	<b>14</b>	<b>11</b>	

## Основные задачи образовательной деятельности

В области «**СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

### **от 6-ти до 7 (8)-ми лет:**

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметозаменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

### **Дети могут научиться:**

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;

- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

При обучении хозяйственному труду основными задачами являются:

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;
- учить детей бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

***Дети могут научиться:***

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

При формировании игры:

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;

- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предмето-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;
- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

***Дети могут научиться:***

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

***Познавательное развитие***

*В области «СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ»*

***до 7 (8-ми лет):***

***Дети могут научиться:***

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При **формировании мышления** основными задачами являются:

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, **фиксируя** этот опыт и обобщая его результаты;

- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

***Дети могут научиться:***

- производить анализ проблемно-практической задачи;

- выполнять анализ наглядно-образных задач;

- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

- выполнять задания на классификацию картинок;

- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

**Формирование элементарных количественных представлений** требует реализации следующих задач:

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

- знакомить с цифрами в пределах пяти;

- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

***Дети могут научиться:***

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают:

**от 6 до 7-ми лет:**

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;
- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;
- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;
- формировать у детей представления о видах транспорта;
- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);
- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;
- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;
- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

**Дети могут научиться:**

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

**Речевое развитие**

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

**от 6-ти до 7(8-ми) лет:**

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
- формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*;
- учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*;
- расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)<sup>4</sup>
- учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

- продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

#### ***Дети могут научиться:***

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

В области «**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

##### ***от 6-ти до 7-ми лет:***

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном, создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

***Дети могут научиться:***

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»** основными задачами обучения и воспитания являются:

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;
- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
- познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;
- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;
- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

***Дети могут научиться:***

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое художественное произведение.

### **Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность**

#### ***от 6-ти до 7-ми лет:***

- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

#### ***Дети могут научиться:***

- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

### При занятиях **аппликацией** с детьми в возрасте ***от 6-ти до 7-ми лет:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***Дети могут научиться:***

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях **рисованием** с детьми в возрасте ***от 6-ти до 7-ми лет:***

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;
- учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);

- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у детей планирующую функцию речи.

***Дети могут научиться:***

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях **конструированием** основными задачами обучения и воспитания являются:

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***Дети могут научиться:***

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях **по ручному труду** с детьми в возрасте ***от 6-ти до 7-ми лет:***

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;
- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);
- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
- знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;
- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки.

***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

В процессе **эстетического воспитания средствами изобразительного искусства** основными задачами обучения и воспитания детей **от 6-ти до 7-ми лет** являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровую замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;

- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

#### ***Дети могут научиться:***

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;
- создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;
- адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

#### ***Физическое развитие***

Основными задачами обучения и воспитания являются:

##### ***от 6-ти до 7 (8-ми) лет:***

- учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;
- учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- продолжать учить детей езде на велосипеде;
- учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучать выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;
- продолжать учить детей держаться на воде и плавать;
- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
- продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос,

тела, белья, одежды;

- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

***Дети могут научиться:***

• выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

• попадать в цель с расстояния 5 метров;

• бросать и ловить мяч;

• находить свое место в шеренге по сигналу;

• ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

• согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

• перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

• ходить по наклонной гимнастической доске;

• лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

• ездить на велосипеде (трех или двухколесном);

• ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

• прыгать на двух ногах и на одной ноге;

• знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;

• самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;

• выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;

• держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

• соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Основные задачи обучения и воспитания **при формировании представлений о здоровом образе жизни (от 6-ти до 7 (8-ми) лет):**

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;

- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

- закрепить представление детей о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;

- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

***Дети могут научиться:***

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

## **Содержание коррекционной работы с детьми 6-7 лет с ЛУО**

### ***СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

#### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

Совершенствование физических качеств в разнообразных формах двигательной активности. Совершенствование двигательных умений и навыков.

Формирование правильной осанки, умения осознанно выполнять движения.

Закрепление и развитие умения выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног. Развитие умения бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком, бегать наперегонки.

Закрепление умения выполнять действия по сигналу, выполнять упражнения в построениях, перестроениях, соблюдать дистанции во время движения.

Закрепление умения энергично правильно разбегаться, энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках в зависимости от вида прыжков.

Формирование умения принимать правильное исходное положение при метании, сочетать размах с броском мяча; подбрасывать и ловить мяч, отбивать от пола правой, левой рукой. Развитие двигательной активности детей в играх с мячами, обручами и проч.

#### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

Развитие самостоятельности, творчества, формирование грациозности и выразительности движений.

Формирование умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр.

Во всех формах двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умения действовать сообща, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Развитие физических качеств гибкость, ловкость, быстрота, выносливость и др.

### **Примерный перечень основных движений, упражнений, подвижных игр.**

*Основные движения.*

*Построение* выполняется самостоятельно по инструкции воспитателя в шеренгу по ориентиру с равнением, в колонну по одному, по два, в круг большой и маленький.

*Ходьба* выполняется самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов друг за другом, парами, с предметами в руках (палки, флажки); с изменением положения рук (с предметами и без них); на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; в приседе и в полуприседе (спина прямая); с изменением направления — змейкой, по диагонали.

*Бег* выполняется детьми самостоятельно по звуковому сигналу и словесной инструкции: друг за другом, с огибанием предметов, змейкой, группой вдоль зала, с мячом, со сменой темпа; чередование бега с ходьбой по звуковому, зрительному и словесному сигналам, с остановками по сигналу.

*Прыжки* выполняются самостоятельно по словесной инструкции и по показу: подпрыгивание на месте с поворотом, с продвижением вперед друг за другом и вовнутрь круга; на одной ноге на месте и с продвижением вперед, спрыгивание со скамейки (высота 25—35 см); прыжки в длину с места и с разбега (60—90 см). Прыжки через гимнастическую палку боком и с продвижением боком через шнур, положенный на пол.

*Метание* выполняется по показу и по речевой инструкции. Дети учатся удерживать, бросать и ловить мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью); бросать мячи, разные по размеру (маленькие, большие), двумя руками; бросать мешочки с песком, играть в кольцоброс, сбивать кегли с расстояния 4—5 м; метать мячики маленького размера правой, левой рукой вдаль, в вертикальную мишень с 1.5 м

*Ползание, перелезание* выполняются самостоятельно: ползание с проползанием под веревкой (высота 25—30 см), на четвереньках по скамейке; перелезание через бревно, гимнастические скамейки.

*Лазание* выполняется со страховкой. Лазание по гимнастической лестнице согласуя движения рук и ног. Перелезание с одного пролета лестницы на другой. Пролезание в обруч без опоры на руки.

*Общеразвивающие упражнения* выполняются детьми самостоятельно по речевой инструкции взрослого, по показу сверстника или воспитателя.

*Упражнения без предметов.*

Одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками; ритмичные рывки прямыми руками назад; сжатие и разжатие кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо-влево; из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны; из исходного положения руки за головой, ноги на ширине плеч мах ногой вперед с хлопком под ногой; из того же исходного положения приседание на носках с прямой спиной, руки вперед; ритмичные поднимания на носки, руки на поясе; наклоны туловища вперед с касанием пальцами носков прямых ног; из исходного положения ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, разведение рук в стороны, поднимание головы; лежа на спине, руки под головой (или в стороны) — скрестные движения

прямыми ногами; скрестив ноги «по-турецки», садиться и вставать без помощи рук; стоя на коленях, подниматься и вставать на колени без помощи рук.

#### *Упражнения с предметами.*

Удержание гимнастической палки при ходьбе различными способами, поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное по показу воспитателя; удержание обруча перед собой, над головой, приседание с обручем в руках, с малым мячом в руках сгибание и разгибание кисти, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча.

#### *Упражнения с мячом.*

Выполняются самостоятельно, по показу воспитателя. Подбрасывание вверх и ловля мяча среднего диаметра (6-8 раз без падения), ловля мяча, подброшенного вверх после хлопка, отбивание от пола правой, левой рукой, с чередованием правой, левой руки. Перебрасывание друг другу с 1,5 – 2 метра. Подбрасывание вверх и ловля мяча малого диаметра.

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки выполняются по показу, с помощью воспитателя и по речевой инструкции: подтягивание на руках по скамейке, лежа на животе; катание каната стопами в положении сидя; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м).

*Упражнения для развития равновесия* выполняются по показу, по речевой инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: ходьба по гимнастической скамейке; ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через препятствия, кубики, кружение на месте с переступанием и приседанием по сигналу; движения головой в положении стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны.

*Подвижные игры.* Дети обучаются сюжетным играм и играм с элементами соревнования: «Кто дальше?», «Кто быстрее?», «Снайперы», «Мышеловка», «Карусель», «Караси и щука», «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Пустое место», «Горелки», «Быстрые ракеты», жмурки, прятки, ловишки, игры с мячом.

Необходима стимуляция детей к проявлению самостоятельности в выборе и организации подвижных игр на прогулках и в свободной деятельности.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети выполняют по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

Самостоятельно строятся, равняются, выполняют повороты, находят свое место в строю после бега в рассыпную, перестраиваются в колонну по два в соответствии со звуковыми сигналами;

Выполняют ходьбу на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; согласовывают темп ходьбы со звуковыми сигналами; ходят и бегают с изменением темпа, направления движения, соблюдают дистанцию в строю.

Попадают в цель с расстояния 2 м;

Выполняют упражнения с мячом, бросают и ловят мяч кистями рук, не прижимая его к себе;

Выполняют прыжки на двух ногах на месте, с поворотом, с продвижением; на одной ноге на месте и с продвижением.

Лазают по гимнастической лестнице, согласуя работу рук и ног; перелезают с одного пролета лестницы на другой.

Знают и выполняют комплексы утренней гимнастики, разминок в течение дня.  
Умеют самостоятельно выбирать знакомую подвижную игру, соблюдают правила игры, оценивают выполнение правил другими детьми

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### Развитие игровой деятельности

#### **1 квартал:**

Продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий и в процессе наблюдений («Осенние работы на даче», «Сбор урожая»).

Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры («Алтека»), выстраивая действия в причинно-следственной зависимости (ребенок заболел, нужно вызвать доктора, выписать рецепт, а затем идти в аптеку, покупать лекарства). Учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей.

Учить детей предварительному планированию этапов предстоящей драматизации сказки (Ш. Перро. «Красная Шапочка»; «Морозко»).

#### **2 квартал:**

Учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий и в процессе наблюдений («Свадьба», «Переезд на новую квартиру»), передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, удивление).

Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры («Почта», «Школа»).

Учить детей объединять несколько знакомых сюжетно-ролевых игр («Семья» «Больница» — «Аптека», «Семья» — «Парикмахерская» — «Поездка в гости»).

Учить детей предварительному планированию этапов драматизации сказок.

#### **3 квартал:**

Формировать у детей умение разворачивать сюжет ролевой игры, предварительно планировать ее этапы («Универсам», «Улица города», «Театр», «Цирк», «В саду и огороде»).

Продолжать учить детей предварительному планированию этапов предстоящей драматизации сказки (С. Маршак. «Двенадцать месяцев»; «Два жадных медвежонка»).

Учить детей объединять несколько знакомых сюжетно-ролевых игр («Семья» — «Парикмахерская» — «Театр»).

Продолжать учить детей использованию символов, имеющих образовательную и социальную направленность: знаки дорожного движения («зебра», стоянка, подземный переход, светофор, запрещение движения), цифры, буквы, обобщенные и общеупотребительные символы и знаки (аптека, туалет, метро и т. д.) в процессе сюжетно-ролевых игр «Улица города», «Школа».

Закреплять у детей умение самостоятельно выбирать игру и организовывать своих сверстников для игры.

## **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- играть в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное во время экскурсий и в процессе наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать игру для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов.

## **Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

### **1 квартал:**

Закреплять у детей умение поддерживать диалог с партнером или партнерами во время игры и в другой совместной деятельности

Создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний: радость на приход в группу, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику и т. п.

Учить детей узнавать на картинках и фотографиях выражение разнообразных эмоций у людей (страх, удивление, радость, печаль).

Учить детей выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления (используя литературные произведения).

Учить детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе и в семье, доводить порученное дело до конца.

Учить детей оценивать словами хорошо, плохо, старался, не старался выполнение сверстниками поручения.

### **2 квартал:**

Создавать условия для формирования у детей умений определять эмоциональное состояние человека по картинке и фотографии (радость, гнев, страх, стыд, удивление, печаль).

Продолжать учить детей определять связь эмоционального состояния человека с причиной его возникновения.

Закреплять у детей умения определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих ребенка людей и формировать адекватные способы реагирования.

Закреплять у детей умения дать адекватную самооценку в знакомых видах деятельности.

Формировать словесные формы выражения адекватной самооценки.

### **3 квартал:**

Учить детей регулировать свои эмоциональные проявления, уважая чувства окружающих людей (использовать примеры из художественных произведений).

Учить общаться с детьми и со взрослыми в определенной ситуации (обращаться с просьбой, уметь выслушать другого человека).

Знакомить детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций.

Закреплять у детей умения осуществлять совместную деятельность с партнером, основанную на чувстве взаимной симпатии и навыках сотрудничества.

Формировать у детей адекватные формы поведения в новых жизненных ситуациях.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

1. здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
2. благодарить за услугу, подарок, угощение;
3. адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуациях;
4. проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
5. выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах;
6. устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике;
7. проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
8. адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
9. начинать и продолжать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
10. владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);
11. быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
12. замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
13. начинать и продолжать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
14. владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);
15. быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
16. положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных в живом уголке, полить растения, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
17. уважать труд взрослых и положительно относиться к его результатам.

### **Безопасный отдых на природе, на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности**

Формирование основ экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формирование понятий о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомство с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомство детей с правилами оказания первой помощи при ушибах, укусах насекомых.

Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход), работе светофора, о движении транспорта.

Знакомство детей с названием улицы, на которой они живут.

Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения велосипедистов, пешеходов. Знакомство с дорожными знаками.

Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжение знакомства с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (катание на велосипеде, на коньках, санках, лыжах)

Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, утюг, электрический чайник).

Уточнение знаний детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.

Формирование умения обращаться за помощью к взрослому. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые обращаются за помощью в различные службы помощи («Скорая помощь», «Полиция», «Пожарные», МЧС) по телефонам 01,02, 03.

Закрепление умения называть свой адрес.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском доме.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения на улице, в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значение сигналов светофора. Узнает, называет некоторые дорожные знаки. Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## ***СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»***

### **Сенсорное развитие и развитие конструктивной деятельности**

#### **1 квартал:**

А: Продолжать учить детей соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями (выбор из трех-четырех).

Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета, выбирая недостающие части из четырех—шести элементов; дорисовывать недостающие части рисунка.

Б: Учить детей соотносить форму предметов с геометрической формой — эталоном (выбор из пяти).

Учить детей группировать предметы по форме, ориентируясь на образец (три-четыре заданных эталона).

В: Учить детей соотносить конструкции и изображения с размерами игрушек и сказочных персонажей (высокий дом для жирафа, низкий дом для ежика).

Формировать у детей представление об относительности величины (мальчик низкий по отношению к папе, но высокий по отношению к младшему брату).

Г: Продолжать учить детей дифференцировать цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности.

Учить детей передавать цветом свое эмоциональное состояние в рисунках и аппликациях.

Д: Продолжать формировать у детей ориентировку в схеме собственного тела: слева — справа (слева — сердце, здесь левая рука); продолжать формировать ориентировку в пространстве («Возьми левой рукой мяч, который находится слева»).

Учить детей ориентироваться на листе бумаги, выделяя верх, низ, левую и правую стороны, середину листа: «Расположи предметы на листе бумаги».

Е: Учить детей пониманию того, что один и тот же предмет может иметь разные свойства (яблоко большое и маленькое, желтое и зеленое, сладкое и кислое и т. д.).

Формировать у детей обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов (желтый — солнце, цыпленок, подсолнух, одуванчик, лимон; круглый — мяч, шарик, яблоко, колесо, колечко и т. д.).

### **2 квартал:**

А: Учить детей воссоздавать целостное изображение предмета по его частям, расположенным в беспорядке, по картинке, разрезанной на две-три части (мячик, шарик с веревочкой, бублик, колечко).

Учить детей сравнивать сюжетные картинки, отображающие начальную и конечную фазу одного и того же события или явления (девочка держит шарик; шарик улетел, девочка смотрит вверх).

Б: Продолжать учить детей ассоциировать геометрические формы с предметами (круг — подсолнух, колесо; овал — рыба; полукруг — шляпка гриба, ежик).

Учить детей складывать одну геометрическую форму из двух других (квадрат из двух треугольников или из двух прямоугольников, круг из двух полукругов).

Учить детей конструировать по образцу из пяти-шести элементов; учить складывать недостающие геометрические формы из двух других форм.

В: Продолжать учить детей группировать предметы по образцу (четыре размера — большой, поменьше, маленький, самый маленький).

Учить детей подбирать парные предметы заданной величины среди множества однородных предметов (сапоги для папы, варежки для доченьки, носки для мальчика).

Г: Продолжать учить детей использовать цвет в рисунках, аппликациях, в процессе ручного труда, при ведении календаря природы.

Учить детей обращать внимание на цветовую гамму природных явлений и предметов, обозначать определенным цветом время года (осень желтая, зима белая).

Д: Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве знакомых помещений: «Поставь вазу с цветами на стол в музыкальном зале», «Принеси из спортивного зала два мяча», «Отнеси в медицинский кабинет шкатулку» и т. д.

Закреплять у детей умение передавать пространственные отношения предметов и их частей в конструкциях и изображениях.

Знакомить детей со стрелкой как указателем направления («Куда бросишь мяч?», «Куда надо идти за игрушкой?», «Куда ехала машина?»).

Е: Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков

### **3 квартал:**

А: Продолжать учить детей сравнивать сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали два-три элемента).

Учить детей зарисовывать собственные поделки и конструкции (из двух-трех элементов).

Б: Закреплять у детей умение воспроизводить из заданных форм (два круга, три полукруга, два треугольника и т. д.) целостные предметы: «Дорисуй так, чтобы получились разные предметы».

Учить детей комбинировать несколько геометрических форм для создания целостных изображений (дом — три треугольника; вагон — два квадрата и два круга и т. д.).

В: Продолжать учить детей использовать представления о величине в разных видах деятельности (игре, аппликации, конструировании, лепке, рисовании).

Закреплять у детей представление о разнообразии величин окружающих их предметов.

Г: Закреплять у детей представление о цветовой гамме природных явлений и предметов, обозначая определенным цветом времена года (весна зеленая, лето красное).

Закреплять у детей представление о соответствии цвета содержанию изображения, учить выполнять изображения контрастной цветовой гаммы (рисунки «Наш двор летом», «Наш двор зимой», «Наш сад весной», «Наш сад осенью»).

Д: Учить детей создавать простые конструкции по рисунку — образцу из четырех-пяти элементов.

Знакомить детей с простой схемой-планом, учить соотносить реальное пространство с планом.

Е: Закреплять у детей представление о том, что определения «высокий — низкий», «длинный — короткий» не заменяют определений «большой», «маленький», а дополняют их (большой и маленький дома могут быть низкими, но может быть большой высокий дом и маленький низкий дом).

Учить детей группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков.

Закреплять у детей умение создавать целостное описание предмета на основе представлений о его различных свойствах и качествах.

## **Развитие слухового восприятия и фонематического слуха**

### **1 квартал:**

А\*: Учить детей дифференцировать бытовые шумы и явления природы с опорой только на слуховой анализатор при прослушивании аудиозаписей (шум ветра, шум морского прибоя, шум грозы; пение разных птиц, голоса животных, стрекот кузнечика).

Б: Знакомить детей со звуками живой природы (чирикание воробья, карканье вороны, пение соловья; мычание коровы, бляние козы, ржание лошади).

В: Учить детей опознавать действия сверстника по звукам, произведенным в процессе действия с бытовыми предметами и игрушками (стук мяча и шум прыжков в ходе игры с мячом, шум при прыжках через скакалку, звуки, издаваемые в процессе танцев, при катании на велосипеде, при движении тележки, машины).

Г: Учить детей опознавать местоположение и интенсивность звука (близко, далеко, рядом; сверху, внизу; слева, справа; слева, тихо, сверху, близко).

Д: Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: локти — ногти, удочка — уточка, мишка — миска, малина — машина, мальчик — пальчик.

Е: Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (длинные — короткие).

### **2 квартал:**

А: Продолжать учить детей реагировать двигательными и речевыми реакциями на характер звука и его изменение (марш — маршируют, танцевальная музыка — кружатся, плясовая — топают и пляшут, поют знакомую песню на угаданную мелодию).

Б: Продолжать расширять звуковые представления детей (шуршание бумаги, шелест листьев, шум метлы по асфальту; звук падающей монеты, пластмассовой игрушки и резинового мяча).

В: Учить детей дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (узнавать на слух производимые действия с бумагой — мять, рвать, складывать; учить опознавать последовательность трех-четырех звуков природы).

Г: Учить детей использовать условные звуковые сигналы как регулятор детского поведения (игры «Где звенит?», «Стой, когда услышишь свисток», «Заиграла дудочка — поверни налево, услышишь хлопок — поверни направо»).

Д: Продолжать учить детей выделять заданное слово из предложенной фразы и отмечать это каким-либо действием (хлопком, поднятием флажка 1): «Золотые рыбки плавают в аквариуме», «В лесу темно, все спят давно, одна сова не спит, на суку сидит», «Береги нос в сильный мороз».

Е: Учить детей называть и группировать слова по заданному признаку (игра «Отложи картинки, в названиях которых есть звук ш»).

Е: Учить детей запоминать наборы предложенных слов и словосочетаний (телефон, дом, жираф; бабушка, лягушка, игрушка; красивая девочка, высокий мальчик, мягкая игрушка).

### **3 квартал:**

А: Активизировать внимание детей на звуковых характеристиках явлений природы (шум вьюги в зимнюю стужу и шум ветра весной; интенсивный звук капли в солнечный день и слабый звук капли в пасмурный день).

Б: Учить детей дифференцировать звуковые впечатления в ходе восприятия явлений природы (использовать аудиозаписи и дидактические игры с завязыванием глаз детей).

Д: Учить детей подбирать слова с заданным звуком без учета его положения в слове.

Учить детей реагировать действием (хлопнуть, встать, поднять руки), услышав заданное слово в словосочетании или предложении: «Знают дети, что на елке есть зеленые иголки».

Е: Учить детей определять первый и последний звук в словах дом, кот, лапа, рука, лук с использованием зрительных опор — фишек.

Учить детей группировать слова с заданным звуком, используя знакомые предметы, игрушки и картинки.

## **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

### **1 квартал:**

Учить детей опознавать предметы на ощупь, определяя их форму, величину, материал в процессе тактильно-двигательного обследования.

Продолжать формировать у детей умения закреплять результаты тактильно-двигательного обследования в продуктивных видах деятельности.

Учить детей запоминать ряд различных предметов, воспринятых на ощупь (яичко, машина, ленточка, елочка).

### **2 квартал:**

Учить детей запоминать ряд предметов, близких по форме, в процессе их восприятия на ощупь (рыбка, шарик, яичко).

Учить детей зарисовывать предметы, опознанные в результате тактильного обследования.

Учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно: «Расскажи, как ты догадался, что это».

### **3 квартал:**

Продолжать учить детей словесно описывать предметы, воспринятые тактильно, и давать характеристику свойствам и качествам предметов (яблоко круглое, твердое, холодное с черенком и выемкой).

Закреплять у детей умение выбирать предметы на ощупь по словесному описанию.

Закреплять у детей умение группировать и сортировать предметы по признакам, определяемым тактильно с учетом представлений о свойствах и качествах предметов (теплое — холодное, шершавое — гладкое, мягкое — твердое).

## **Развитие вкусового восприятия**

### **1 квартал:**

Продолжать формировать у детей представления о целостном образе предмета, опираясь на его вкусовые характеристики: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке».

Продолжать учить детей группировать предметы по определенному вкусовому признаку: съедобное — несъедобное, сладкое — кислое, горькая (пища) — соленая (пища).

### **2 квартал:**

Учить детей передавать целостный образ предмета, воспринятого на вкус, в различных видах продуктивной деятельности: «Нарисуй, слепи, что съел».

Учить детей отгадывать загадки по основным признакам предмета, в том числе и опираясь на его вкусовые характеристики («Вкусный он соленый, вкусный он на грядке, свежий он хорош, но хорош и в кадке»).

### **3 квартал:**

Формировать у детей умение определять вкусовые характеристики предмета в собственных высказываниях (яблоко вкусное, сладкое, сочное; лимон кислый, сочный).

Учить детей самостоятельному приготовлению салатов (овощные, фруктовые), опираясь на собственные представления о вкусовых качествах продуктов.

## **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

### **1 квартал:**

Продолжать учить детей способам обследования предметов, служащих образцом для построек и конструкций, закрепляя результаты анализа в речевых высказываниях.

Учить детей выполнять постройки, включающие в себя различные элементы — изученные и новые («Забор с воротами», «Дом и сарай»)

Учить детей создавать коллективные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые в дальнейшем могут использоваться в процессе сюжетно-ролевых игр («Доктор Айболит»).

Продолжать учить детей изготавливать предметы из бумаги (без использования клея), воссоздавая целостный образ («Лодочка», «Вертушка»).

Учить детей восстанавливать сюжетную картинку по мотивам знакомых сказок из разрезных частей, опираясь на образец (сначала) и без визуальной опоры (позднее) («Кот,

лиса и петух», «Гуси-лебеди»); учить узнавать сказку и ее героев («Объясни, как ты узнал, что это сказка про Красную Шапочку»)

Закреплять умение детей работать с различными видами мозаики — от крупной до мелкой, выполнять из них предметные и сюжетные изображения.

Поощрять самостоятельное создание детьми конструкций и построек с учетом их индивидуальных интересов и предпочтений.

### **2 квартал:**

Учить детей выкладывать из мозаики сюжет знакомой сказки или знакомого героя по образцу.

Учить детей строить из конструктора ЛЕГО птиц и зверей, отображая основные части их тела («Птичка», «Лягушка», «Змея», «Обезьянка»).

Учить детей конструировать фигуру человека в длинной одежде из бумаги, сложенной несколько раз.

Закреплять у детей представление о фигуре человека, передавая основные части его лица и тела из конструкторов разных видов («Мальчик идет», «Дети делают зарядку»).

Закреплять умение детей использовать при конструировании различные детали конструкторов, выбирая их в соответствии с собственным замыслом.

Учить детей выполнять постройки по объемным образцам, по словесной инструкции («Комната для куклы», «Мебель для кухни», «Гараж для двух машин»).

Учить детей самостоятельно выбирать необходимые элементы для построек (на занятиях и в свободной деятельности).

Учить детей оценивать постройки путем сравнения с образцом.

### **3 квартал:**

Закреплять умение детей конструировать постройки из семи-восьми элементов — по образцу и по памяти.

Учить детей конструировать лесенки, мосты, башни, созданные по собственному замыслу, с их последующей зарисовкой.

Закреплять умение детей создавать вариативные постройки с аналогичным содержанием, используя различные строительные материалы («Птицы на башнях», «Колобок на пенечке», «Украшенные ворота»).

Знакомить детей с напольной коллективной конструктивной деятельностью с использованием крупного строительного материала на тему «Школа», учить обыгрывать школьные ситуации.

Закреплять умения детей создавать постройки из настольного строительного материала, играть с ними, используя игрушки («Школа»).

Учить детей объяснять свои оценочные суждения

Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных построек.

Учить детей при анализе выполненных построек и конструкций задавать вопросы друг другу и отвечать на них.

## **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности — на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

- создавать постройки по образцу, представлению, памяти, речевой инструкции (из 6—7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

## **Формирование элементарных количественных представлений**

### **1 квартал:**

Повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах пяти).

Учить пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках в пределах шести при одинаковом и разном их расположении; соотносить количество предметов с количеством пальцев.

Упражнять в сравнении по количеству двух групп предметов, находящихся на расстоянии, изображенных на картинках. Использовать приемы приложения и попарного соединения картинок как способы проверки.

Упражнять в преобразовании множеств.

Отсчитывать заданное количество предметов из множества в пределах шести.

Продолжать учить определять отношения между смежными числами, осуществлять счет в обратном порядке и счет от средних членов ряда на основе наглядности и без наглядности.

Продолжать формировать представления о сохранении количества: определенное количество предметов не меняется независимо от их расположения; количество предметов не зависит от их размера.

Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество.

Продолжать учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой.

Учить осуществлять преобразование непрерывных множеств, используя счет.

### **2 квартал:**

Знакомить с порядковым счетом в пределах шести, учить понимать вопрос какой по счету? и отвечать на него.

Учить выполнять арифметические действия на наглядном материале в пределах шести.

Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах шести. Знакомить с местом числа в числовом ряду.

Учить детей отвечать на вопросы: «Какое число идет за числом 2? за числом 3?», «Назови соседей числа 4», «Найди пропущенное число» Продолжать учить определять отношения между смежными числами (2 больше 1, 3 больше 2 и т. д.), используя наглядное моделирование числового ряда (лесенка из кубиков) и без наглядности.

Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.

Знакомить с использованием составных мерок (для измерения протяженных величин можно использовать, например, «Числовые штанги» М. Монтессори: штанги разделены на красные и голубые промежутки длиной по 10 см).

### **3 квартал:**

Учить пересчитывать предметы в пределах семи, называя итоговое число.

Учить отсчитывать предметы в пределах семи.

Учить детей осуществлять счет в обратном порядке и от заданного до заданного числа в пределах семи.

Учить детей устному счету в пределах десяти.

Учить детей соотносить количество реальных предметов с условными символами и значками в пределах шести (игра в домино).

Продолжать учить определять отношения между смежными числами, используя наглядный материал и без наглядности, упражнять в определении места числа в числовом ряду.

Учить осуществлять порядковый счет в пределах семи.

Использовать для этого практические ситуации и фрагменты из сказок. (Сказка «Репка»: «Кто первым пришел тянуть репку? Кто вторым? Каким по счету стоит дедка?» Какой по счету стоит внучка?»)

Продолжать формировать представления о сохранении количества.

Знакомить с цифрами 4 и 5, узнавать цифры путем зрительного и осязательно-двигательного обследования; соотносить их с числом предметов.

Знакомить детей со структурой задачи (условие, вопрос), учить детей придумывать и решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти.

Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений.

Учить сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, -звуки и движения в пределах семи.

Упражнять детей в сравнении непрерывных множеств, используя практические способы сравнения; в преобразовании множеств, изменяющих и сохраняющих количество.

Закреплять умения измерять, отмерять, сравнивать и преобразовывать непрерывные множества, используя условную мерку.

Упражнять в измерении, используя составные мерки.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- осуществлять количественный счёт в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах семи;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму; осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки;
- дети должны усвоить представление о сохранении количества; знать цифры от нуля до пяти, соотносить их с числом предметов.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

#### **1 квартал:**

Закреплять представления детей о возрасте и о его связи с трудом и деятельностью человека (малыш — сидит в коляске, играет с мамой; ребенок — ходит в детский

сад, играет сам или с детьми; школьник — ходит в школу; взрослые — работают; пожилые люди — дома заботятся о внуках, отдыхают).

Учить детей называть свой домашний адрес.

Знакомить детей с профессиями парикмахера, учителя.

Уточнять представления детей об овощах и фруктах, учить их дифференцировать.

Учить детей дифференцировать диких и домашних животных.

Продолжать знакомить детей с птицами; учить дифференцировать диких и домашних птиц (воробей, ворона, голубь, сорока; курица, петух, гусь, утка, индюк).

Закреплять представления детей о свойствах бумаги.

Знакомить детей со свойствами ткани.

Учить детей различать отдельные деревья и кустарники.

Учить детей называть признаки четырех времен года и определять их последовательность.

Знакомить детей с поведением и образом жизни животных и птиц осенью.

Продолжать учить детей различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.

## **2 квартал:**

Закреплять представления детей о своем возрасте, семье, именах близких родственников.

Закреплять умение детей называть свой домашний адрес.

Знакомить детей с профессией почтальона.

Уточнять представления детей о роли профессиональной деятельности в жизни людей.

Знакомить детей с обобщающим словом транспорт.

Учить детей соотношению профессий и вспомогательных предметов и орудий для осуществления профессиональной деятельности врача, продавца, повара, учителя, шофера, парикмахера.

Формировать у детей представления о школе и деятельности ребенка в ней.

Знакомить детей со школьными принадлежностями, знать их назначение.

Знакомить детей со свойствами стекла.

Учить детей находить предметы, сделанные из стекла, и бережно к ним относиться.

Учить детей называть дни недели.

Закреплять умения детей различать и называть время суток: утро, день, вечер, ночь.

## **3 квартал:**

Учить детей называть город (населенный пункт), в котором они проживают.

Учить детей называть название страны — Россия. Учить детей называть столицу России.

Уточнять представления детей о значении профессий в жизни людей.

Стимулировать самостоятельные действия детей при организации игры с опорой на их представления о профессиональной деятельности.

Закреплять представления детей об окружающем их предметном мире, созданном руками человека (орудия труда: совок, лопата, пила, нож, топор, вилы, молоток).

Учить детей выполнять классификацию объектов и предметов по категориям «живое», «неживое».

Учить детей описывать характерные признаки, образ жизни и повадки диких и домашних животных и птиц.

Знакомить детей с отдельными представителями насекомых (пчела, бабочка, муха, муравей).

Учить детей находить в ближайшем окружении и дифференцировать предметы, сделанные из бумаги, стекла, ткани, дерева, металла.

Расширять у детей представления о явлениях природы (гром, молния, гроза).

Знакомить детей с некоторыми цветами и ягодами (одуванчик, тюльпан, ромашка, колокольчик, клубника, малина, крыжовник, смородина).

Учить детей называть признаки четырех времен года, определять их последовательность.

Учить детей называть время суток: утро, день, вечер, ночь.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором они проживают;
- называть страну;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов мебели, транспорта, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть их;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц, их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать время суток: день и ночь.

### ***СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»***

#### **1 квартал:**

Продолжать учить детей умению поделиться своими впечатлениями от увиденного или услышанного («Как провели выходной день?», «Что видели на экскурсии?»).

Продолжать учить детей рассказывать о давно произошедшем событии или случае с опорой на фотографии, детские рисунки («Что делали летом?», «Куда ходили весной?», «Что понравилось в прошлом году?»).

Закреплять умение детей пользоваться глаголами прошедшего и настоящего времени в процессе составления рассказа по картине «Осень».

Учить детей составлять рассказ по нескольким игрушкам («Два мальчика, мячик и самокат»).

Учить детей составлять описания двух игрушек (мишка и белка, заяц и цыпленок и др.).

Уточнять понимание детьми значения предлога между, активизировать его использование детьми в речи.

Учить детей понимать прочитанные ими тексты и отвечать на вопросы по тексту.

Продолжать формировать у детей интерес к сказкам.

Закреплять у детей умение согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе и падеже на материале сказки «Красная Шапочка» {Красной Шапочке, красные ленты}.

Продолжать заучивать с детьми считалки, стихи и песни про осень. Учить составлять рассказы об изменениях в осенней природе (живой и неживой) по наводящим вопросам и по картинке (В. Сутеев. «Под грибом»).

Учить детей отгадывать и загадывать друг другу загадки о повадках животных и птиц.

Закреплять у детей умение вежливо общаться друг с другом, используя диалогические формы взаимодействия.

### **2 квартал:**

Разучивать с детьми песни (2—3), связанные с празднованием Нового года.

Продолжать разучивать с детьми стихи о Новом годе и учить рассказывать их с выражением.

Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине («Новогодний праздник», «Зимние забавы детей»).

Продолжать учить детей понимать содержание текста (В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»).

Уточнять значение предлога из, упражнять детей в составлении словосочетаний и предложений с этим предлогом.

Закреплять в речевых высказываниях детей употребление существительных в родительном падеже с предлогами «у», «из».

Учить детей составлять описание любой игрушки (кукла, мишка, лиса, кошка, белка, Чебурашка, петушок и т. д.) и знакомить детей с составлением сравнительного описания (мишка и заяка, Буратино и Чебурашка, белка и ежик).

Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса».

Учить детей пересказывать текст В. Чарушина «Курочка».

Закрепить использование детьми в речи изученных грамматических форм.

Учить детей осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к занятиям, в организации игры.

### **3 квартал:**

Продолжать учить детей составлению высказываний о результатах наблюдений изменений в природе весной.

Учить детей отвечать на вопрос о погоде (хмурая, солнечная, дождливая, теплая, холодная, ветреная); составлять рассказ по картине «Ранняя весна».

Закрепить у детей умение составлять рассказы по демонстрации педагогом последовательности событий (педагог производит действия с игрушками, а дети составляют рассказ).

Уточнить понимание значения предлога около.

Познакомить детей с использованием однокоренных слов в речи.

Закрепить у детей умение образовывать слова с помощью суффиксов и приставок

Учить строить фразы из трех-четырёх слов по картинкам с использованием предлогов на, под, в, за, между, около, из.

Закрепить умение детей задавать вопросы с наличием наглядной опоры (по картине) и без нее (по результатам наблюдений в природе или свершившихся событий).

Учить детей употреблять глаголы с разными приставками и составлять фразы по картинке («Мальчик закрыл дверь и открыл окно»).

Учить детей понимать и употреблять в речи глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени.

Познакомить детей со сказкой «Зайкина избушка», учить отвечать на вопросы по тексту и пересказывать.

Формировать у детей понимание прочитанного текста (Н. Сладков. «Медведь и Солнце»).

Учить детей составлять различные рассказы по наглядной модели-схеме.

## Обучение элементарной грамоте

### 1 квартал:

Знакомить детей с предложением.

Учить детей составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам.

Учить детей определять количество слов в предложении и место слов в предложении.

Учить делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове.

Знакомить детей со схемой и символами состава предложения: красная полоска бумаги — предложение, желтые квадратики — слова, синие кружочки — слоги.

Учить составлять предложения, используя символы.

Учить детей подбирать слова к двусстишию («Лиза пробовала суп, заболел у Лизы ... зуб», «Са-са-са — вот летит ... оса»).

Учить детей находить ошибку в двусстишии, определять правильное место слов в прочитанном двусстишии («Вылезла из норки ... шишка, на нее упала ... мышка», «На дворе сидит ... ворота, на дворе открыты ... ворона»).

### 2 квартал:

Знакомить детей с гласными звуками а, у, и, о.

Учить детей выделять заданные звуки среди других звуков а, у, р, м, ш.

Продолжать учить детей делить слова на слоги. Учить детей определять первый звук а, у, и, о в слогах.

Учить детей определять первый звук а, у, и, о в словах.

Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с заданного звука.

Знакомить детей с буквами а, у, и, о.

Учить детей находить заданные буквы среди других.

Учить детей соотносить гласные звуки (а, у, и, о) с буквой: находить соответствующую букву при назывании педагогом слов с определенным звуком, находить предметную картинку, определять первый звук в ее названии и находить соответствующую букву.

### 3 квартал:

Знакомить детей с согласными звуками м, к, с, р, ш.

Учить детей выделять на слух слова с определенным звуком, выбирая их из пары названных слов (звук — в середине слова, в конце, в начале): норка — корка, сом — ком, сук — сок.

Учить детей называть первый согласный звук при делении слов на слоги.

Учить детей находить на картинках предметы, названия которых начинаются с определенных согласных звуков.

Знакомить детей с буквами м, к, с, р, ш.

Учить детей находить эти буквы среди других сходных по написанию букв.

Учить детей соотносить согласные звуки (м, к, с, р, ш) с буквой.

Учить детей определять первый звук в названии предметной картинки и находить соответствующую букву.

Учить детей определять звук, с которого начинается слово, и находить соответствующую букву.

Продолжать учить детей выделять звук в слове и определять его место (в середине слова, в начале, в конце).

Учить детей вставлять пропущенную букву в слова, используя картинки с изображением предмета и подписанным его названием (лото, таблицы, домино).

Начать учить детей сливать звуки в слоги, начиная с закрытых слогов.

### **Рекомендуемые произведения для чтения художественной литературы:**

Народные и авторские сказки, рассказы, стихотворения, считалки, загадки, пословицы: «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; С. Михалков. «Три поросенка»; Ш. Перро. «Золушка»; Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок»; З. Александрова. «Шутка»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Радость», «Путаница»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; Э. Успенский. «Если б был бы я девчонкой...»; М. Бородинская. «Убежало молоко»; Н. Носов. «Мишкина каша»; Д. Хармс. «Я решил устроить бал...», «Удивительная кошка»; Е. Чарушин. «Курочка», «Томка», «Как Томка научился...»; П. Воронько. «Есть в лесу под елкой хата...», «Про бычка»; братья Гримм. «Заяц и еж»; С. Маршак. «Круглый год», «Детки в клетке», «Где очки?», «Двенадцать месяцев»; С. Михалков. «Дядя Степа», «Три поросенка»; Н. Сладков. «Медведь и солнце»; В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»; К. Ушинский. «Четыре желания»; М. Горький. «Воробьишко»; Л. Толстой. «Хотела галка пить...»; Е. Благинина. «Дождик, дождик»; А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»; Н. Павлова. «Земляничка»; В. Бианки. «Лис и мышонок».

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед, около, у, из, между;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы по картинке, состоящие из трех-четырёх предложений;
- читать наизусть 2-3 разученных стихотворения;
- отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислять ее основных персонажей;
- знать 1-2 считалки, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.
- составлять предложения из двух и более слов (длинные и короткие предложения) по действиям детей с игрушками и сюжетным картинкам;
- определять количество слов в предложении и место слов в предложении;
- делить слова на слоги (части), определять количество слогов в слове;
- определять первый звук (а, у, и, о, м, ш, р, к, с) в слогах и словах; соотносить звуки (а, у, и, о, м, ш, р, с, к) с буквой.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

##### **1 квартал:**

Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах.

Закреплять у детей умение передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов или отдельных элементов треугольной формы («Дом моей бабушки», «Петрушка в шапочке»).

Учить детей обобщать в изображениях результаты собственных наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью («Осенняя пора», «Осенний лес», «Мой воскресный день»).

Учить детей использовать в изображениях предметов и явлений окружающей природы разнообразные цвета и цветовые оттенки («Золотая осень»).

Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных изображений (три круга, три квадрата, три треугольника).

Учить детей наблюдать за движениями человека, повторять их по образцу, изображать соответствующие фигуры в рисунках и аппликациях.

Продолжать учить детей изображать фигуру человека в движении, передавая его настроение («Портрет друга», «Веселые ребята»).

Учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу («Любимая игрушка», «Моя любимая сказка»).

Знакомить с элементами хохломской росписи, учить детей передавать красочные, ритмичные орнаменты по образцу.

##### **2 квартал:**

Закреплять умение рисовать животных, передавать их фигуры в разных положениях («Зайка под елочкой», «Веселая белочка»).

Учить детей рисовать «в широкой полосе» сюжет или его элементы («Зима наступила», «Декабрь», «Встреча Нового года»).

Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа), располагать фигуру персонажа в середине листа бумаги («Снегурочка», «Веселый Петрушка»).

Закреплять умение передавать в изображении настроение персонажа («Веселый клоун», «Грустный клоун»).

Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации (эпизоды знакомых сказок и художественных произведений, например: В. Сутеев. «Елка»)

Учить детей передавать в рисунке фигуры человека и животных в движении («Мальчик идет», «Мишка делает зарядку», «Птичка клюет зернышки»).

Создавать условия для дальнейшего формирования у детей умений обсуждать изображаемое и распределять объекты при выполнении коллективных рисунков («Лепим снеговика», «Зимние забавы»).

##### **3 квартал:**

Закреплять у детей желание рисовать по результатам коллективных наблюдений за изменениями в природе и по собственным ярким впечатлениям («Побежали ручьи», «Солнечная погода», «Весна пришла»).

Учить детей передавать в рисунке собственные представления, сформировавшиеся на основе сюжетов прочитанных художественных произведений и собственного опыта,

полученного в результате игры-драматизации («Зайка и белочка», «Дочки-матери», «Зоопарк»).

Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации («Ветки в вазе» — ветки нарисовать, вазу наклеить; «Плыви, плыви, кораблик» — кораблик наклеить, ручей, кусты и камушки нарисовать).

Учить детей иллюстрировать сюжеты любимых сказок после их прослушивания или просмотра мультфильмов («Прогулка кота Леопольда»).

Знакомить детей с хохломской росписью (роспись на силуэте «Чаша», «Спинка стульчика»).

Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки и поделки малышам и членам семьи («Портрет мамы», «Книжка-малышка»).

Развивать у детей планирующую функцию речи, воспитывая потребность определять в речи замысел будущего изображения.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- готовить рабочее место к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности; пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями — карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

#### **Лепка**

##### **1 квартал:**

Продолжать учить детей способам обследования предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя основные формы; определять цвет).

Продолжать учить выполнять коллективные поделки («Урожай», «Корзина с овощами», «Дары леса»)

Учить детей передавать при лепке основные внешние признаки овощей и фруктов, используя приемы вдавливания, сплющивания, работая по образцу, речевой инструкции.

Учить выполнять лепные поделки по представлению (знакомые персонажи из сказок: В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Л. Толстой. «Три медведя»; «Репка», «Теремок», «Кот, лиса и петух»).

##### **2 квартал:**

Учить детей передавать при лепке форму знакомых предметов, сравнивая ее с основной формой — эталоном, работая по образцу, по представлению («Снеговик», «Снегурочка»).

Закреплять у детей умение использовать приемы раскатывания, защипывания, оттягивания, соединения частей по образцу, передавая при лепке фигуры животных («Белка и бельчата», «Лиса и лисята», «Волк и заяц»).

Повышать самостоятельность детей при выставлении ими словесной оценки результатов работы.

Продолжать формировать умения детей участвовать в коллективных лепных поделках («Кого я встретил в зоопарке?»).

##### **3 квартал:**

Учить детей лепить человека в разных позах («Мальчик идет»).

Продолжать учить детей при анализе выполненных поделок задавать друг другу вопросы.

Учить детей лепить человека и животных, передавать их движения, используя приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания, соединения частей в целое («Мальчик идет», «Птичка клюет»).

Учить детей лепить из пластилина с натуры, по образцу, опираясь на анализ натуры или образца.

Учить детей лепить по представлению фигурки животных с передачей их внешнего вида (части тела и их характерные особенности: длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т. п.); играть с лепными поделками — персонажами знакомых сказок («Еж и ежата», «Заяц и зайчата», «Курочка и цыплята», «Лиса и лисята» и др.).

Учить раскрашивать поделки из глины и теста для сюжетно-ролевых игр

Учить детей лепить дымковские игрушки по образцу.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);
- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работе и работам сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

### **Аппликация**

#### **1 квартал:**

Закрепить у детей умение создавать аппликации по образцу, самостоятельно вырезая некоторые детали по нарисованному контуру (овощи, фрукты, грибы, орехи).

Учить детей создавать аппликации по представлению, объединяя знакомые предметы единой тематикой («Завтрак», «Ужин», «Дождливая погода»).

Учить детей создавать коллективные изображения на темы «Что нам осень принесла», «Деревья осенью», «Осень золотая», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса — орехи, грибы».

Учить детей создавать сюжетную аппликацию по итогам наблюдений за изменениями в природе: аппликация по представлению («На лесной полянке», «Осенний лес», «Поздняя осень»).

#### **2 квартал:**

Учить детей выполнять аппликацию из отдельных частей («Веселый клоун», «Грустный клоун»).

Учить детей передавать в аппликации форму, цвет, величину знакомых предметов, изображая их по представлению («Снеговик» из пяти частей, «Снегурочка» из шести частей, «Елка» из пяти частей).

Продолжать учить детей наклеивать птиц и животных, выделяя основные части их тела («Петух», «Лиса», «Поросенок»).

Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа («Наша улица», «Маленькой елочке холодно зимой», «Какие зверюшки были на празднике елки», «Дед Мороз и Снегурочка»).

Учить детей выполнять сюжетную аппликацию по речевой инструкции взрослого с рассказом о последовательности своих действий (Л. Толстой. «Три поросенка»; «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»).

### **3 квартал:**

Учить детей в процессе наклеивания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: сверху, внизу, посередине, слева, справа («Ранняя весна», «Весенние деньки»).

Учить детей передавать в аппликации фигуры человека и животных в движении («Мальчик идет», «Мишка делает зарядку», «Птичка клюет зернышки»).

Создавать условия для выполнения коллективных аппликаций («Весенняя поляна», «Книжка для малышей», «Праздничный салют»).

Учить детей создавать декоративные аппликации по образцу, замыслу и памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ («Узор из цветов», «Весенний ковер», «Украшим нашу посуду»).

Учить детей выполнять аппликации по образцу-конструкции («Дома разной конструкции», «Ворота с аркой», «Мосты»).

Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников, сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки.

## **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: сверху, внизу, посередине, слева, справа;
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая их с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

## **Музыкальное развитие**

### **1 квартал:**

Продолжать обогащать запас музыкальных впечатлений и расширять круг эмоциональных переживаний детей, отражающих характер и содержание музыкальных произведений.

Продолжать обучать сольному и хоровому пению, формируя отчетливую дикцию и точное фразировочное дыхание.

Продолжать обучать детей передаче образов и действий персонажей и объектов через движения руки, согласующиеся с музыкальным сопровождением («Подснежник распускается» — на музыку П. Чайковского «Подснежник» из цикла «Времена года»; «Танец веселых капель» — на музыку С. Прокофьева «Дождь и радуга»).

Развивать интерес к театральному действию, происходящему на «сцене» (столе, ширме), учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля.

Формировать представления о видах театра — кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, доске), теневом (на стене).

Посещать с детьми детский театр в целях уточнения их представлений о театре и формирования навыков взаимодействия с окружающими детьми и людьми (в индивидуальном порядке).

Знакомить детей с правилами поведения в театре: в зрительном зале зрители не переговариваются, не мешают всем смотреть спектакль, говорят о том, что видели, только в фойе.

Учить детей создавать рисунки и поделки после просмотра и постановки спектаклей.

### **2 квартал:**

Продолжать учить детей различать звуки по высоте.

Формировать представления о музыкальных средствах, в частности о высоте звуков (на клавиатуре по высоте располагаются домики мишки, зайки, птички).

Формировать пластичность и выразительность движений, используя имитационные движения при передаче различных образов животных, птиц, явлений природы в двигательных композициях; учить выполнять движения с предметами (лентами, мячами), согласовывая их с музыкой.

Учить осуществлять с помощью взрослых подбор музыкальных инструментов, учитывая индивидуальные возможности детей и их желания.

Развивать индивидуальные творческие способности детей, выделяя в коллективе две группы для игры на различных музыкальных инструментах — духовых (рожки, дудочки, свистульки) и ударных (барабан, тарелки, бубны, деревянные ложки, трещотки, коробки, колотушки, погремушки, маракасы, колокольчики, бубенчики, треугольники).

### **3 квартал:**

Продолжать накопление музыкальных впечатлений и переживаний в процессе прослушивания музыкальных записей и игры музыкального руководителя на различных музыкальных инструментах.

Развивать умение запоминать и узнавать знакомые мелодии разученных произведений.

Знакомить детей с трудом композитора, учить узнавать отдельные произведения П. Чайковского («Подснежник»), Е. Крылатова («Качели»), В. Шаинского («Песенка львенка и черепахи»), «Песенка крокодила Гены»).

Закреплять умение брать дыхание в процессе пения.

Закреплять умение ориентироваться в пространстве музыкального зала, двигаться по кругу врассыпную, по одному и парами, соблюдая необходимое расстояние, перемещаясь легко и свободно. Закреплять умения выполнять разнообразные разученные движения и танцы, отвечающие характеру музыки (в том числе в двухчастной форме), в соответствии с темпом и метроритмом.

Учить овладевать с помощью взрослого простейшими вербальными и невербальными (жестами, интонацией, имитационными движениями) способами передачи образов героев.

Формировать первые представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, доске), вызывать у детей положительные эмоции от общения с кукольными персонажами.

## Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- эмоционально реагировать на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная, песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент со звучанием, соответствующим характеру сказочного персонажа;
- называть разученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные танцевальные движения в паре с партнером - ребенком и взрослым;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях;
- дети должны иметь элементарные представления о театре.

## Содержание коррекционной работы с детьми 6-7 лет с УУО и ТУО

### **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.**

Проведение комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов в сочетании с физическими упражнениями. Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 8-10 минут.

В процессе образовательной деятельности, требующей умственной нагрузки и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Поощрение самостоятельной организации подвижных игр, выполнение физических упражнений на прогулке, использование имеющегося спортивного оборудования в свободной деятельности.

Создание эмоционально благополучного климата в группе.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Формирование у детей привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски, самостоятельно чистить зубы; при кашле и чихании закрывать рот и нос носовым платком.

Закрепление умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), заправлять постель

Совершенствование культуры еды: умений правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, благодарить.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширение представлений об особенностях функционирования человеческого организма. Акцентирование внимания детей на особенностях их организма и здоровья (Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия. Мне нужно носить очки).

Расширение представлений о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Расширение представлений о роли гигиены, режима дня для здоровья человека.

Формирование представлений о правилах ухода за больным (Заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы). Воспитание сочувствия к болеющим. Формирование умения характеризовать свое самочувствие.

Знакомство детей с возможностями здорового человека.

Формирование потребности в здоровом образе жизни; интереса к физической культуре и спорту и желания заниматься физкультурой и спортом.

Знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Планируемые промежуточные результаты**

–умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу;

–сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого);

–сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой, при кашле, чихании закрывает рот и нос платком);

–владеет простейшими навыками поведения во время еды;

–имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

–знает о значимости для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.

### **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

Совершенствование физических качеств в разнообразных формах двигательной активности. Совершенствование двигательных умений и навыков.

Формирование правильной осанки, умения осознанно выполнять движения.

Закрепление и развитие умения выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног. Развитие умения бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь.

Закрепление умения выполнять действия по сигналу, выполнять упражнения в построениях, соблюдать дистанции во время движения.

Закрепление умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках, сохранять равновесие при приземлении.

Формирование умения принимать правильное исходное положение при метании, сочетать размах с броском мяча; подбрасывать и ловить мяч.

Развитие двигательной активности детей в играх с мячами, обручами и проч.

### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.**

Развитие самостоятельности, творчества, формирование выразительности движений.

Формирование умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр.

Во всех формах двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умения действовать сообща, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Развитие физических качеств гибкость, ловкость, быстрота, выносливость и др.

### **Примерный перечень основных движений, упражнений, подвижных игр.**

#### *Основные движения.*

*Построение* выполняется самостоятельно в шеренгу по ориентиру, в круг большой и маленький.

*Ходьба* выполняется самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов друг за другом, парами, с предметами в руках (палки, флажки); с изменением положения рук (с предметами и без них); на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; в приседе и в полуприседе (спина прямая); с изменением направления — змейкой.

*Бег* выполняется детьми самостоятельно по звуковому сигналу и словесной инструкции: друг за другом, со сменой темпа; чередование бега с ходьбой по звуковому, зрительному и словесному сигналам, с остановками по сигналу.

*Прыжки* выполняются самостоятельно и по показу: подпрыгивание на месте с поворотом, с продвижением вперед друг за другом и вовнутрь круга; на одной ноге на месте, спрыгивание со скамейки (высота 25—35 см); прыжки в длину с места. Прыжки через гимнастическую палку боком.

*Метание* выполняется по показ. Дети учатся удерживать, бросать и ловить мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью); бросать мячи, разные по размеру (маленькие, большие), двумя руками; бросать мешочки с песком, сбивать кегли с расстояния 4—5 м; метать мячики маленького размера правой, левой рукой вдаль, в вертикальную мишень с 1 м

*Ползание, перелезание* выполняются самостоятельно: ползание с проползанием под веревкой (высота 25—30 см), на четвереньках по скамейке; перелезание через бревно, гимнастические скамейки.

*Лазание* выполняется со страховкой. Лазание по гимнастической лестнице согласуя движения рук и ног. Перелезание с одного пролета лестницы на другой. Пролезание в обруч без опоры на руки.

*Общеразвивающие упражнения* выполняются детьми по речевой инструкции взрослого, по показу воспитателя.

#### *Упражнения без предметов.*

Одновременные и поочередные движения руками; круговые движения назад согнутыми и прямыми руками; ритмичные рывки прямыми руками назад; сжимание и разжимание кистей с одновременным подниманием и опусканием рук; наклоны туловища вправо-влево; из исходного положения руки на поясе, ноги на ширине плеч повороты туловища вправо и влево с разведением рук в стороны; из исходного положения руки за головой, ноги на ширине плеч мах ногой вперед с хлопком под ногой; из того же исходного положения приседание на носках с прямой спиной, руки вперед; ритмичные поднимания на носки, руки на поясе; наклоны туловища вперед с касанием пальцами носков прямых ног; из исходного положения ноги на ширине плеч, руки в стороны, лежа

на животе с вытянутыми руками, прогнувшись, разведение рук в стороны, поднятие головы; лежа на спине, руки под головой (или в стороны) — скрестные движения прямыми ногами; скрестив ноги «по-турецки», садиться и вставать без помощи рук; стоя на коленях, подниматься и вставать на колени без помощи рук.

*Упражнения с предметами.*

Удержание гимнастической палки при ходьбе различными способами, поворачивание палки из горизонтального положения в вертикальное по показу воспитателя; удержание обруча перед собой, над головой, приседание с обручем в руках, с малым мячом в руках сгибание и разгибание кисти, вращение кисти, предплечья и всей руки с удержанием мяча.

*Упражнения с мячом.*

Выполняются по показу воспитателя. Подбрасывание вверх и ловля мяча среднего диаметра. Перебрасывание друг другу с 1,5 м. Подбрасывание вверх и ловля мяча малого диаметра.

*Упражнения, направленные на формирование правильной осанки,* выполняются по показу, с помощью воспитателя и по речевой инструкции: подтягивание на руках по скамейке, лежа на животе; катание каната стопами в положении сидя; катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние до 1 м).

*Упражнения для развития равновесия* выполняются по показу, по речевой инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: ходьба по гимнастической скамейке; ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через препятствия, кубики, кружение на месте с переступанием и приседанием по сигналу; движения головой в положении стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны.

*Подвижные игры.* Дети обучаются сюжетным играм и играм с элементами соревнования: «Кто дальше?», «Кто быстрее?», «Снайперы», «Мышеловка», «Карусель», «Караси и щука», «Медведь и пчелы», «День и ночь», «Пустое место», «Горелки», «Быстрые ракеты», жмурки, прятки, ловишки, игры с мячом.

Необходима стимуляция детей к проявлению самостоятельности в выборе и организации подвижных игр на прогулках и в свободной деятельности.

### **Планируемые промежуточные результаты**

- выполняет по показу несколько последовательных движений без предметов и с предметами;
- строится и равняется по ориентиру, находит свое место в строю после бега в рассыпную.
- выполняет ходьбу на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; согласовывает темп ходьбы со звуковыми сигналами; ходит и бежит с изменением темпа.
- попадает в цель с расстояния 2 м;
- выполняет упражнения с мячом.
- выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом, с продвижением.
- лазает по гимнастической лестнице, перелезает с одного пролета лестницы на другой.

- умеет самостоятельно выбирать знакомую подвижную игру, соблюдает несложные правила игры.

## **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие игровой деятельности детей**

Продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденное ими во время экскурсий и в процессе наблюдений («Осенние работы», «Сбор урожая»).

Учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей (тревога, радость).

Продолжать учить детей использованию символов, имеющих образовательную и социальную направленность: знаки дорожного движения («зебра», стоянка, подземный переход, светофор, запрещение движения), цифры, буквы, обобщенные и общеупотребительные символы и знаки (аптека, туалет, торговые марки, ремесленные символы и т. д.) в процессе сюжетно-ролевых игр «Улица города», «Школа».

Закреплять у детей умение самостоятельно выбирать игру и организовывать своих сверстников для игры

### **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирование гендерной, семейной, принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

Создавать условия для проявления детьми своих чувств и переживаний: радость на приход на праздник, восторг на появление новой игрушки, удивление на новый способ использования знакомого предмета, игрушки, сочувствие к плачущему сверстнику и т. п.

Учить детей показывать на картинках и фотографиях выражение разнообразных эмоций у людей (страх, удивление, радость, печаль).

Учить детей выражать словами и мимикой разнообразные человеческие эмоции и определять причину их появления.

Учить детей выполнять несложные поручения, связанные с бытом детей в группе.

Учить детей понимать слова хорошо, плохо, старался, не старался.

Закреплять у детей умение поддерживать диалог с партнером или партнерами во время игры и в другой совместной деятельности.

Учить общаться с детьми и с взрослыми в определенной ситуации.

Знакомить детей со способами предотвращения и прекращения конфликтных ситуаций. Учить уступать друг другу.

Закреплять у детей умения осуществлять совместную деятельность с партнером, основанную на чувстве взаимной симпатии и навыках сотрудничества.

Формировать у детей адекватные формы поведения в новых жизненных ситуациях.

## **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуациях;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией, в социально приемлемых границах;
- устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в пантомимике;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику);
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных в живом уголке, полить растения, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
- уважать труд взрослых и положительно относиться к его результатам.

### **Ручной труд**

Учить детей работе с бумагой и картоном — складывать бумагу по намеченной линии, выполнять поделку из бумаги, вырезая отдельные детали ножницами по образцу («Тележка», «Корзиночка», «Кошка»).

Знакомить детей с поделками из яичной скорлупы («Рыбка», «Клоун», «Поросенок»).

Формировать умение детей работать с природным материалом, выполняя поделки по образцу («Цветочек», «Бабочка», «Ромашка», «Букет», «Мишка», «Зайка», «Сова», «Бычок», «Стрекоза»).

Учить выполнять коллективную работу из природного материала («Осенняя полянка», «Декоративный букет»).

Закреплять умение детей приводить свое рабочее место в порядок.

Учить детей с помощью взрослого составлять и наклеивать узоры из вырезанных геометрических фигур и полос («Коврик», «Шарф», «Салфетка»).

Учить детей делать простые открытки из бумаги и семян клена, соломки и засушенных листьев.

Учить детей дарить изготовленные поделки малышам, родным и близким людям.

Учить детей выполнять индивидуальные и коллективные поделки из природного материала и бумаги («Закладка для книги», «Платье для куклы», «Пальто для куклы», «Машин гардероб», «Комната для куклы», «Мебель для кукольной комнаты», «Весенний букет»).

### **Хозяйственно-бытовой труд**

Воспитывать у детей самостоятельность в процессе выполнения трудовых заданий.

Закреплять у детей навыки дежурства по группе.

Учить сотрудничать при выполнении определенных заданий дежурство по группе, уход за растениями, уборка территории).

Закреплять навыки уборки листьев с участка.

Продолжать учить бережно относиться к орудиям труда. Закреплять у детей навык уборки кукольного уголка.

Учить детей аккуратно расставлять игрушки после игры, знать для каждой игрушки свое место, рассаживать их по местам, складывать в ящики и коробки.

Учить детей стирать кукольную одежду, аккуратно развешивать ее на веревке для просушки.

Учить детей чистить обувь, протирать ее тряпочкой, ставить для просушки в специально отведенное место.

Формировать навыки ухода за животными, живущими в группе, — рыбками, попугайчиками, черепахами, морскими свинками и др.

Продолжать учить детей чистить дорожки от снега на территории участка, посыпать их песком.

Воспитывать умение самостоятельно брать и убирать инвентарь.

Показывать детям, как выращивать лук, корневую петрушку, укроп, сажать, поливать, рыхлить почву, ежедневно ухаживать за ними.

Учить детей совместному труду на участке.

Закреплять у детей навыки работы с различным инвентарем (лопатой, граблями, носилками, метлой, ведрами, лейками, совками).

Закреплять у детей навыки хозяйственно-бытового труда.

Стимулировать самостоятельность при выполнении различных заданий.

Закреплять умения детей замечать и устранять неполадки.

Воспитывать умение детей радоваться после завершения успешно сделанной работы.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
  - выполнять элементарные поделки из бумаги, природного материала, ткани, совместно с воспитателем;
  - пользоваться клеем, нитками, другими материалами, применяемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
  - выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
  - доводить начатую работу до конца.
  - получать удовлетворение от результатов своего труда;
  - наводить порядок в одежде, знакомом помещении, на знакомой территории;
  - пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
  - выполнять элементарные действия по уходу за растениями дома и на участке, за домашними животными;
  - сотрудничать при выполнении определенных поручений;
  - выполнять обязанности дежурного по группе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней детям и взрослым.

### **Безопасный отдых на природе, на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности.**

Формирование основ экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Знакомство с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Уточнение знаний детей об элементах дороги (проезжая часть, тротуар, пешеходный переход), работе светофора, о движении транспорта.

Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов.  
Знакомство с дорожными знаками.

Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжение знакомства с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.

Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, утюг, электрический чайник).

Уточнение знаний детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.

Формирование умения обращаться за помощью к взрослому.

### **Планируемые промежуточные результаты**

- соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском доме;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения на улице, в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значение сигналов светофора;
- различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными).

## ***СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»***

### **Сенсорное развитие**

1. Учить детей различать объёмные формы по подражанию действиям взрослого, выделять по названию (куб, крыша). Игра: «Разложи по коробочкам».

2. Учить различать величину предмета – большой, маленький. Игра: «Построй башню»

3. Формировать у детей ориентировку в пространстве групповой комнаты: вверху, внизу, у окна, у дверей.

4. Учить детей собирать матрёшку. Игра: «Собери матрёшку».

5. Учить детей собирать пирамидку, понимать инструкцию «Возьми большое кольцо». Игра: «Собери пирамидку».

6. Учить детей соотносить основные цвета предметов по образцу. Игра: «Возьми шарик красного цвета, как у меня».

7. Учить складывать разрезные картинки из 2 частей (по вертикали и по горизонтали). Игра: «Почини картинку».

8. Учить детей равномерно раскладывать предметы одного цвета на плоскости или втыкать мозаику в отверстия. Игра: «Выложим дорожку», «Построим забор».

9. Учить детей строить из объёмных форм по инструкции. Игра: «Построим башню», «Построим домик для собачки».

10. Учить выбирать по образцу резко отличающиеся геометрические формы: кубик, шарик, крыша. Учить различать их, выделять по названию.

11. Учить детей разделять предметы по цвету, форме, величине (по показу, по образцу и по инструкции). Игра: «Собери в коробку всё круглое», «Собери в коробку все жёлтые предметы», «Собери в коробку большие шары».

12. Продолжать учить детей воспринимать на ощупь форму и величину предметов (дифференциация в пределах 3-х). Игра: «Волшебный мешочек»

13. Учить детей выбирать игрушки на ощупь по слову (выбор из 3-х). Игра: «Волшебный мешочек».

14. Учить детей производить выбор предметов по величине на ощупь по слову «Дай большой мяч», «Дай маленький мяч».

15. Научить детей различать, выделять по образцу основные цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный. По возможности учить детей выделять цвета по названию. Игра: «Дай такой», «Дай красный флажок».

16. Учить детей различать плоские формы: кружок, квадрат, треугольник, выделять их по образцу и по названию.

17. Учить различать величины (большой - маленький, длинный – короткий) по образцу и по названию, подбирать одинаковые, раскладывать отдельно большие и маленькие предметы, длинные и короткие. Учить показывать какой предмет больше, а какой – меньше.

18. Учить детей подбирать друг к другу разнородные предметы, одинаковые по величине. Игра: «Закрой кастрюли нужной крышкой».

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- различать объёмные формы по подражанию действиям взрослого, выделять по названию (куб, крыша);
- различать величину предмета (большой – маленький);
- ориентироваться в пространстве групповой комнаты;
- самостоятельно собирать матрёшку из 3-х -5-ти штук;
- собирать пирамидку с учётом величины колец по инструкции;
- соотносить основные цвета предметов по образцу;
- складывать разрезные картинки из 2-х частей по горизонтали и по вертикали;
- раскладывать предметы на плоскости друг за другом в ряд;
- строить из объёмных фигур по инструкции;
- различать и выделять по названию резко отличающие друг от друга плоские и объёмные геометрические формы (круг – квадрат, шарик – кубик);
- разделять предметы по цвету, по форме и по величине (по показу, по образцу);
- производить выбор предмета по величине на ощупь по слову: «Дай большой мяч», «Дай маленький мяч»;
- различать, выделять по образцу основные цвета предметов;
- подбирать друг к другу однородные предметы, одинаковые по величине.

### **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**

Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного строительства с педагогом.

Продолжать учить детей складывать фигуры из счетных палочек по подражанию (молоток, ворота, лесенка)

Продолжать учить детей выполнять по показу и одновременной словесной инструкции педагога постройки из детского строительного материала. (башня 3 - 5 кубиков и более (по возможности детей), кубики одинакового размера; дорожка из «кирпичиков» одинакового размера, забор из «Кирпичиков»

Продолжать учить узнавать и выделять знакомые объемные формы (кирпич, кубик, крыша)

Учить детей ставить кирпичики на широкую и узкую грань, соединять два элемента конструкции третьим.

Знакомить детей с конструктором типа «ЛЕГО», учить выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий («Лесенка», «Заборчик», «Дорожка»)

Учить складывать предметные разрезные картинки из двух частей, разрезанные по вертикали и по горизонтали.

Продолжать учить создавать конструкции в разных условиях – на полу, на столе.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования;
- адекватно реагировать на совместные действия с педагогом;
- узнавать и положительно реагировать на знакомые постройки и конструкции;
- проявлять интерес к выполнению построек в сопряженных действиях с педагогом и совместной игре с ними;
- выполнять по показу и одновременной словесной инструкции педагога постройки из детского строительного материала;
- складывать фигуры из счетных палочек по подражанию;
- узнавать и выделять знакомые объемные формы (кирпич, кубик, крыша);
- складывать предметные разрезные картинки из двух частей, разрезанные по вертикали и по горизонтали;
- знакомство детей с конструктором типа «ЛЕГО», выполнять постройки по показу и в ходе совместных действий;
- создавать поделки и конструкции в разных условиях - на полу и на столе.

### **Формирование элементарных количественных представлений**

Закреплять представления детей о количествах один, много, мало, пустой, полный, используя для этого дискретные и непрерывные множества.

Учить детей сравнивать две неравные группы предметов по количеству (отличающиеся между собой на две единицы: 1 и 3, 4 и 6), устанавливая, каких предметов больше, меньше, используя приемы наложения и приложения. Учить сравнивать по количеству непрерывные множества (в большом ведерке больше песка, в маленьком — меньше).

Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уменьшения и увеличения их количества.

Учить детей сравнивать две равные и неравные группы предметов по количеству, устанавливая, каких предметов поровну, больше, меньше, используя приемы наложения и приложения.

Учить детей преобразовывать дискретные и непрерывные множества путем уравнивания, уменьшения и увеличения их количества.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение)
- сравнивать по количеству непрерывные множества;
- сравнивать две неравные группы предметов по количеству;
- преобразовывать дискретные и непрерывные множества.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

Продолжать учить детей наблюдать за явлениями природы, рассматривать их изображения на картинках. Формировать временные представления (осень, зима, весна и их признаки; день, ночь). Учить обозначать явления природы пиктограммами.

Продолжать расширять представления детей об овощах, фруктах, (+ картинки).

Продолжать знакомить детей с отдельными деревьями и их частями (ветки, листья).

Продолжать учить детей показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников и у игрушек. Уточнять способы ухода за своим телом.

Закреплять у детей представления о домашних и диких животных и птицах и их детенышах (части тела; повадки и образ жизни, как голос подает).

Продолжать знакомить с помещениями детского дома.

Продолжать учить детей наблюдать за действиями и поведением людей, работой шофера, няни, доктора, повара.

Продолжать расширять представления детей о посуде, пище, одежде, обуви, мебели. Продолжать знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода.

Продолжать знакомить детей с транспортом. Закреплять знания детей о правилах поведения на улице и в транспорте.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- отзываться на свое имя;
- показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников и у игрушек
- показывать игрушки, отдельные овощи, фрукты, животных, предметы одежды, посуды, мебели;
- понимать и использовать коммуникативные жесты и пиктограммы.
- иметь представления о повседневном труде взрослых, правилах поведения на улице, в транспорте, в магазине, в больнице;
- показывать на картинках изображения предметов мебели, транспорта, животных, овощей и фруктов.

## ***СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»***

### **Развитие невербальных и вербальных формы общения**

Учить детей использовать пиктограммы для фиксации результатов наблюдений изменений в природе.

Познакомить с названиями детенышей животных.

Познакомить детей с адаптированным текстом (К.Чуковский «Цыпленок», «Зайкина избушка» и др.), обыгрывать эпизоды с помощью игрушек, закрепляя звукоподражания и

лепетные слова в пассивной и активной речи. Учить использовать пиктограммы для иллюстрации сюжета.

Учить детей осуществлять планирование своей деятельности в речи при сборах на прогулку, при подготовке к занятиям, в организации игры с использованием пиктограмм.

### **Рекомендуемые произведения по чтению художественной литературы**

Народные и авторские сказки, рассказы, стихотворения, считалки, загадки, пословицы: «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Снегурочка»; С. Михалков. «Три поросенка»; Ш. Перро. «Золушка»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Радость», «Путаница»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; Н. Носов. «Мишкина каша»; Д. Хармс. «Я решил устроить бал...», «Удивительная кошка»; Е. Чарушин. «Курочка»; С. Маршак. «Детки в клетке»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Н. Сладков. «Медведь и солнце»; В. Сутеев. «Мышонок и карандаш»; К. Ушинский. «Четыре желания»; М. Горький. «Воробьишко»; Л. Толстой. «Хотела галка пить...»; Е. Благинина. «Дождик, дождик»;

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- пользоваться элементарными невербальными формами коммуникации;
- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами)
- слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям
- узнавать и показывать детенышей животных;
- узнавать среди других книгу со знакомыми сказками, стихами.

## ***СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

Создавать условия для закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования в свободное время по впечатлениям, по знакомым образцам, по итогам рассматривания иллюстраций в детских книгах.

Продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных изображений (три круга, три квадрата, три треугольника).

Закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине, слева, справа), располагать фигуру персонажа в середине листа бумаги («Снегурочка», «Веселый Петрушка»).

Учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации (эпизоды знакомых сказок и художественных произведений, например, В. Сутеев. «Елка»).

Воспитывать у детей желание дарить свои рисунки и поделки малышам и членам семьи («Портрет мамы», «Книжка-малышка»).

### **Планируемые промежуточные результаты**

- выполнять рисунки совместно с воспитателем по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на результаты работы.

#### **Лепка**

Продолжать учить детей способам обследования предметов, предназначенных для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем основные формы; определять цвет).

Учить детей передавать при лепке основные внешние признаки овощей и фруктов, используя приемы вдавливания, сплющивания.

Продолжать учить выполнять коллективные поделки.

Закреплять у детей умение использовать приемы раскатывания, зачищивания, соединения частей.

Учить детей лепить совместно с воспитателем фигурки животных с передачей их внешнего вида (части тела и их характерные особенности: длинные уши, длинный хвост, короткий хвост и т. п.).

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький, длинный, короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

#### **Аппликация**

Закрепить у детей умение создавать аппликации совместно с воспитателем.

Учить детей создавать аппликации, объединяя знакомые предметы единой тематикой («Завтрак», «Ужин», «Дождливая погода»).

Учить детей создавать коллективные изображения на темы «Что нам осень принесла», «Деревья осенью», «Осень золотая», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса — орехи, грибы».

Учить детей создавать сюжетную аппликацию по итогам наблюдений за изменениями в природе: аппликация по представлению («На лесной полянке», «Осенний лес», «Поздняя осень»).

Учить детей выполнять аппликацию из отдельных частей.

Продолжать учить детей наклеивать птиц и животных, выделяя основные части их тела.

Учить детей в процессе создания аппликации ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа («Наша улица», «Маленькой елочке холодно зимой», «Какие зверюшки были на празднике елки», «Дед Мороз и Снегурочка»).

Создавать условия для выполнения коллективных аппликаций («Весенняя поляна», «Книжка для малышей», «Праздничный салют»).

Учить детей создавать декоративные аппликации, рассказывать о последовательности выполнения этих работ («Узор из цветов», «Весенний ковер», «Украсим нашу посуду»).

Продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, работая по образцу: сверху, внизу, посередине, слева, справа;
- выполнять аппликации совместно с воспитателем;
- эмоционально-положительно реагировать на свои работы и работы сверстников.

### **Музыкальное развитие**

Способствовать накоплению, расширению и активизации опыта детей в области музыкального восприятия.

Развивать умение внимательно слушать музыкальные произведения.

Учить петь с помощью взрослого слова и фразы.

Продолжать обучать формированию круга.

Закреплять танцевальные движения и движения с предметами.

Продолжать учить детей сочетать движения с текстом песен.

Продолжать учить водить хоровод, выполнять различные плясовые движения в кругу, двигаться под музыку по кругу.

Продолжать учить коллективной игре на музыкальных инструментах.

Учить выполнять танцевальные движения в парах, с помощью взрослого.

Уметь различать знакомые музыкальные инструменты по их звучанию.

### **Музыкальный репертуар**

Сл. Т. Сауко, муз. В. Дешевого «Марш»; муз. А. Александрова «Осенняя песенка»; муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной «Пляска с листочками»; Хорватская народная мелодия «Плясовая»; белорусская народная мелодия «Вот так вот»; муз. Раухвергера «Лошадка», «Гуляем, пляшем»; народная мелодия, сл. А. Ануфриевой «Русская», немецкая плясовая мелодия, сл. Т. Ануфриевой «Воробушки и кошка»; муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского «Идем и прыгаем»; немецкая плясовая мелодия, сл. Т. Сауко «Топ – хлопок», «Полька», «Игра с бубном»; сл. и муз. С. Насауленко «Зимние подарки»; муз. З. Качаевой «Зимняя песенка», «Весна», муз. С. Насауленко «Елочка – елка»; сл. и муз. Л. Гусевой «Мы рисуем снеговика»; муз. Н. Куликовой «Игра с Дедом Морозом»; муз. И. Пономаревой «Ежик»; муз. и сл. Г. Вихарева «Ленточки», «Танец с платочками», «Игра с мышкой», «Курочка и цыплята», «Ква – ква», «Зайцы и лиса»; комплекс музыкально – игровой гимнастики Г. Погореловой; муз. А. Гречанинова «Зайки по лесу бегут»; муз. О. Боромыковой «По деревне мы шагаем»; муз. М. Старокадамского «Кукла», «Зимняя пляска»; муз. А. Филиппенко «Игра с мышкой возле елки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского «А кто это?».

### **Планируемые промежуточные результаты**

Дети должны научиться:

- узнавать знакомые музыкальные произведения;
- эмоционально реагировать на персонажи спектакля (кукольные, или в исполнении взрослого);
- уметь внимательно слушать музыку, смотреть театральное действие;

- подпевать отдельные слова и фразы, с помощью взрослого под музыкальное сопровождение;
- участвовать в игровых хороводах с водящим в центре;
- умение исполнять ритмический рисунок знакомых попевок;
- игра на музыкальных инструментах в оркестре;
- выполнять плясовые движения по одному и в парах, с помощью взрослого;
- принимать активное участие в музыкальных подвижных играх со сверстниками;
- уметь выполнять различные танцевальные движения, отвечающие характеру музыки, по показу взрослого;
- принимать участие в праздниках и развлечениях.