



Государственное бюджетное учреждение Ленинградской области центр помощи детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей «Ивангородский центр по содействию семейному воспитанию для детей с ограниченными возможностями здоровья» («ГБУ ЛО «Ивангородский центр для детей с ОВЗ»)

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЛАБИРИНТ»



для детей 5-6 лет

г. ИВАНГОРОД

Пояснительная записка

Программа «Лабиринт», адаптированная для обучающихся в возрасте с 5 до 6 лет с интеллектуальными нарушениями разработана на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17, Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А.; «Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой.

Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения (ЛЮО):

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости (УУО):

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;

- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости (ТУО):

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

По действующему СанПиН для детей возраста от 5 до 6 лет планируют не более 12 занятий в неделю продолжительностью не более 25 минут. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность может осуществляться во второй половине дня после дневного сна 2-3 раза в неделю.

КУЛЬТУРНО - ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ

Отдых. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью.

Развлечения. Вовлечение детей в процесс подготовки разных видов развлечений. Содействовать появлению спортивных увлечений, стремлению заниматься спортом. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики для закрепления и обобщения пройденного материала. Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного во время развлечения.

Праздники. Формировать желание принимать участие в праздниках. Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Формировать внимательное отношение к окружающим, желание делать подарки своими руками и дарить их близким.

Самостоятельная художественная деятельность. Побуждать детей разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки. Поддерживать

желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники: Новогодняя елка, День защитника Отечества, Международный женский день, Сезонные развлечения, День рождения Центра.

Тематические развлечения: «Веселая Масленица!», «Здравствуй, лето!», «Экологическая тропа».

Театрализованные представления: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три поросенка», «Сказка о глупом мышонке», «В гостях у сказки».

Театральный фестиваль: участие в проекте «Театр и мы».

Музыкально литературные развлечения: Концерт для кукол, Представление «Наши любимые игрушки» (по произведениям А. Барто).

Литературные гостиные: Творчество Чуковского К.И. и С.Я. Маршака.

Концерты: «Конкурс чтецов», «Музыкальная шкатулка», «Знакомство с музыкальными инструментами».

Спортивные развлечения: «Веселые эстафеты», «День здоровья» и др.

Выставки: Выставки детского тематического рисунка «Краски лета», «Осенняя карусель», «Зимняя фантазия», «Весенний переполох» и др. Выставки поделок из природного материала. Выставки Ручного творчества: квиллинг, модульное оригами, пластилинография, детский карвинг и др. Выставки коллективных работ.

Конкурсы областного и регионального значения: «Умелец дома», «Звездочки», «Пасхальные перезвоны» и др.

Забавы. «Аква-шоу» - игры с водой, «Фантазии в песочнице» - игры с песком; «Фестиваль красок» - забавы с красками, карандашами, мелками.

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Виды организованной деятельности	Количество занятий в неделю	
Сенсорное развитие и развитие конструктивной деятельности	1	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	
Формирование элементарных математических представлений	1	
Развитие речи	1	
Развитие игровой деятельности	1	
Художественно-эстетическое развитие	<i>Рисование</i>	1
	<i>Лепка</i>	0,5
	<i>Аппликация</i>	0,5
Физическая культура	2	
Ритмика	1	
Музыка	2	
Общее количество занятий:	12	

Основные задачи образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие

В области **«СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;
- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);
- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;
- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

В области **«ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)»** основными задачами образовательной деятельности являются:

При обучении хозяйственному труду основными задачами являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда.

При формировании игры:

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;
- учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории.

Познавательное развитие

В области **«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

до 7 (8-ми лет):

Дети могут научиться:

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности.
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

При **формировании мышления** основными задачами являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

- создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

- учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;
- учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);
- учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах.

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки.

При **ознакомлении с окружающим** основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);
- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;
- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;
- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;
- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;
- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);
- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления.

Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 5-ти до 6-ти лет:

- воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у детей процессы словообразования;
- формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
- учить детей образовывать множественное число имен существительных;
- учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
- учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);
- учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
- учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
- учить детей понимать и отгадывать загадки;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В области «**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;
- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.

При освоении раздела **«Ознакомление с художественной литературой»** основными задачами обучения и воспитания являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;

- знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

- учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

- учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);

- привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;

- продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;

- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

При занятиях **лепкой** с детьми в возрасте

от 5-ти до 6-ти лет:

- развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

- учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

- учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

- учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

- учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания;

- учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

При занятиях аппликацией с детьми в возрасте

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

При занятиях рисованием с детьми в возрасте

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- учить детей закрашивать определенный контур предметов;
- учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

При занятиях конструированием основными задачами обучения и воспитания являются:

от 5-ти до 6-ти лет:

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

- способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;
- учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников.

На занятиях *по ручному труду* с детьми в возрасте *от 5-ти до 6-ти лет* основными задачами являются:

- развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;
- учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;
- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;
- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки;

Физическое развитие

от 5-ти до 6-ти лет:

- учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить детей метать в цель мешочек с песком;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
- формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;
- учить детей передвигаться прыжками вперед;
- учить детей выполнять скрестные движения руками.

Содержание коррекционной работы с детьми 5-6 лет с ЛУО

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжение работы по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Проведение комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организация и проведение различных подвижных игр (зимой - катание на санках, ходьба на лыжах, в теплое время - катание на велосипеде).

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 6-8 мин.

Создание эмоционального благополучия в группе.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитание опрятности, привычки следить за своим внешним видом.

Формирование привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закрепление умения пользоваться расческой, носовым платком; при кашле, чихании отворачиваться, закрывать рот, нос носовым платком.

Совершенствование навыков аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжение знакомства детей с частями тела и органами чувств человека. Формирование представлений о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует, нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов, других полезных продуктов.

Расширение представлений о важности сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомство детей с понятиями «здоровье», «болезнь».

Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице - у меня начался насморк»).

Формирование умения оказать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представление о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Знакомство с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формирование правильной осанки.

Закрепление и развитие умения выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног. Развитие умения бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Формирование умения выполнять действия по сигналу. Упражнения в построениях, соблюдении дистанции во время движения.

Закрепление умения ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Развитие умения перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закрепление умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

Формирование умения в прыжках в длину сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Формировать умение принимать правильное исходное положение при метании, бросать, ловить мяч кистями рук, не прижимая его к себе.

Развитие физических качеств (гибкость, ловкость, быстрота, выносливость и др.)

Развитие двигательной активности детей в играх с мячами, обручами и проч.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Формирование умений и навыков правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений.

Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей, умения использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Формирование умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Воспитание самостоятельности и инициативности в организации знакомых игр.

Приучение детей к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, инициативности, умения действовать сообща, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Примерный перечень основных движений, упражнений, подвижных игр.

Основные движения.

Построение выполняется самостоятельно в шеренгу по ориентиру с равнением по носкам, в колонну по одному, в круг большой и маленький.

Ходьба выполняется самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов друг за другом в обход зала, парами друг за другом, с флажками, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс), на носках, на пятках, с изменением направления, змейкой, с остановками по окончании звуковых сигналов.

Бег выполняется самостоятельно и за воспитателем: друг за другом, с изменением направления, с огибанием пяти-шести предметов, с переходом к ходьбе по звуковому сигналу, враспынную, при чередовании с ходьбой в соответствии с частотой звуковых сигналов.

Прыжки выполняются по показу с помощью воспитателя: подпрыгивание на месте с поворотами при положении рук на поясе; прыжки с продвижением вперед; спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см), держась за руку воспитателя; перепрыгивание через гимнастическую палку, веревку, натянутую над полом (высота 5—10 см); прыжки в длину с места через шнуры, положенные на пол (ширина 25—30 см); из обруча в обруч последовательно (2-3 обруча).

Метание выполняется по показу. Дети учатся удерживать и бросать мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью и т. д.); бросать мяч и мешочки с песком в горизонтальную и вертикальную цель, бросать кольца на стержень и сбивать мячами кегли.

Ползание, перелезание выполняются самостоятельно. Ползание на четвереньках с проползанием под натянутой веревкой (высота 30—35 см), на четвереньках по

гимнастической скамейке; «обезьяний бег» (быстрое передвижение с опорой стопами и кистями о пол); перелезание через скамейки.

Лазание со страховкой воспитателя по гимнастической лестнице 1.5-2 м ритмично, не пропуская ступенек.

Общеразвивающие упражнения выполняются вместе с воспитателем, по показу и словесной инструкции.

Упражнения без предметов.

Движения рук вперед-вверх — в стороны — к плечам — на пояс — вниз, одновременно и поочередно (правой и левой рукой); скрестные широкие размахивания руками вверху над головой, внизу перед собой; движения кистями — сжимание и разжимание, покручивание, помахивание и одновременное изменение положения рук; повороты туловища в стороны (вправо-влево); наклоны туловища вправо-влево; приседания с опусканием рук вниз, с выпрямлением рук через стороны вверх, с хлопком над головой из исходного положения руки вверху, ноги на ширине плеч; движения ног в стороны скрестно; «ножницы» (поочередные движения ног вверх-вниз из исходного положения сидя, руки в упоре сзади); заведение рук за спину, прогнувшись, из исходного положения лежа на животе, руки вперед; повороты кругом с переступанием; подпрыгивания на носках с поворотом кругом.

Упражнения с предметами.

Упражнения с флажками. Из исходного положения флажки внизу, ноги на ширине плеч передача флажков из руки в руку над головой, под ногой, приподнятой вперед; передача флажков друг другу по кругу; руки вперед — разведение рук в стороны, прогибание, помахивание флажками движением кистями.

Упражнения с мячами и мешочком с песком. Передача друг другу одного большого и двух малых мячей, стоя в кругу; подбрасывание и ловля среднего мяча, стоя; броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно (расстояние 50—70 см); броски малого мяча; броски малого мяча, мешочка с песком в вертикальную цель — круг диаметром 40—50 см (расстояние 1,5 м); броски мешочка с песком в горизонтальную цель — обруч, лежащий на полу (расстояние 1,5—2 м), в корзину (расстояние 50—70 см).

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки, выполняются самостоятельно по показу и словесной инструкции: подтягивание на руках по скамейке, лежа на животе (высота 25—30 см); катание среднего мяча друг другу, лежа на животе (расстояние 1 м); «обезьяний бег» (с опорой о пол кистями и стопами), ходьба по доске с мешочком песка на голове; лежа на животе, разведение рук в стороны, прогнувшись, заведение их за спину; из исходного положения сидя лицом к гимнастической стенке, держась носками за нижнюю рейку, изменение положения корпуса (ложиться и садиться); ходьба по канату, гимнастической палке; ходьба боком по канату, палке, катание каната стопами, сидя; сведение и разведение стоп с упором пятками о пол.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу, по словесной инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: по гимнастической скамейке; ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через кубики, с наступанием на кубы; кружение на месте с переступанием и приседанием по сигналу; движения головой, стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны.

Подвижные игры базируются на понимании детьми сюжета игр и их правил: «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «День и ночь», «Лиса в курятнике», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Вот лежит лохматый пес», «Волк и зайцы», «Сбей кеглю», «Кто тише?» «Подпрыгни, поймай комара», «С кочки на кочку», «Раздувайся, пузырь», «Ударь по мячу».

Планируемые промежуточные результаты

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Выполняет упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции.

Выполняет построения по ориентиру, равняется с помощью воспитателя; находит свое место в строю после бега в рассыпную.

Выполняет ходьбу друг за другом в обход зала; на носках, на пятках; согласовывает темп ходьбы со звуковыми сигналами; ходит и бегает с изменением темпа, направления движения.

Выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом, с продвижением, вокруг предмета; прыгает вперед через гимнастическую палку и обратно, прыгает из обруча в обруч, перепрыгивает через «ручеек».

Выполняет упражнения с мячом, бросает и ловит мяч от воспитателя. Бросает средний мяч вдаль двумя руками, маленький мяч правой, левой рукой. Прокатывает мяч в заданном направлении.

Ползает по гимнастической скамейке, проползает в воротики, тоннель, в обруч с опорой на руки.

Лазает по гимнастической лестнице, не пропуская ступенек.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным), формирование гендерной принадлежности

Продолжать формировать у детей эмоциональную восприимчивость и отзывчивость, обогащать опыт детей средствами выражения адекватных эмоций в повседневных жизненных ситуациях

Учить детей фиксировать свои различные эмоциональные состояния в словесной форме

Закреплять у детей умение доброжелательно здороваться, отвечать на приветствие сверстника, благодарить, тепло прощаться

Учить детей осознавать и определять свои потребности и желания к совместной деятельности со сверстниками в речи («Я хочу», «Я не хочу», «Хочешь поиграть в прятки?», «Давай играть вместе», «Давай построим гараж», «Давай играть: ты будешь возить кубики, а я — строить» и т. д.).

Формировать у детей умения эмоционально-положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, привлекать педагога или родителя для разрешения возникающих разногласий.

Закреплять использование детьми специфических предметных действий в быту и на занятиях.

Формировать у детей положительное отношение к труду взрослых.

Закреплять у детей умение называть себя и членов своей семьи по именам и фамилии в ситуации знакомства или представления.

Учить детей обращаться к своим друзьям по имени в процессе игры или общения.

Учить детей высказывать свои просьбы и желания взрослым, обращаясь к ним по имени и отчеству.

Учить детей называть свой адрес.

Закреплять у детей умение определять свою половую принадлежность в речи («Я — мальчик»; «Я — девочка»).

Закреплять у детей умение играть в любимые групповые игры и выбирать в них свою роль.

Учить детей взаимодействовать между собой в совместной деятельности (игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой).

Закреплять у детей умения называть себя по имени, называть свою фамилию, определять свою позицию в семье (сын, дочь, внук, внучка).

Закреплять у детей умения называть по имени всех членов своей семьи и их родственные позиции в семье (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра).

Учить детей называть время своего рождения (летом, зимой) Создавать условия для формирования у детей элементарной оценки своего поведения и результатов своей деятельности.

Формировать у детей потребность иметь в группе друга (подругу).

Закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности.

Продолжать формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых и к его результатам.

Безопасный отдых на природе

Продолжение знакомства с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Знакомство с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Формирование понятий: «съедобное», «несъедобное».

Безопасность на дорогах

Развитие наблюдательности, умения ориентироваться в помещении и на участке детского дома, в ближайшей местности.

Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога», «автобусная остановка», «перекресток» и элементарными правилами поведения на улице.

Подведение детей к сознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнение знаний детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», автобус, трамвай и проч.).

Знакомство со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Автобусная остановка».

Формирование навыков культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности

Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказы о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомство с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закрепление умения пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказы детям о пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Планируемые промежуточные результаты

Ребенок умеет:

- проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам;
- выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);
- называть свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;
- называть свой возраст, половую принадлежность, время рождения, место жительства (город, поселок);
- заниматься любимыми игрушками и занятиями;
- обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями;
- приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу;
- участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);
- уважительно относиться к труду взрослых.

Соблюдает элементарные правила поведения в группе, на улице, на занятиях, в транспорте. Знает элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает сигналы светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

Развитие зрительного восприятия и внимания

Учить детей соотносить изображенное на картинке действие с реальным действием

Учить детей производить выбор определенного действия, изображенного на картинке, из ряда предложенных («Покажи, где мальчик бежит; где мальчик сидит; где мальчик рисует»)

Учить детей в процессе выбора заданной формы по образцу отвлекаться от других признаков: цвета и величины, т. е. производить выбор из кругов, квадратов, прямоугольников, овалов, треугольников разного цвета и разной величины.

Продолжать учить детей дифференцировать объемные формы в процессе конструирования по образцу, заранее составленному взрослым за экраном; учить анализировать образец.

Учить детей производить выбор величины по образцу из трех предложенных объектов, проверяя правильность выбора приемом практического примеривания; учить соотносить предметы по величине (три размера): «Расставь игрушки в свои домики».

Учить детей называть основные цвета (6) — красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный.

Учить детей находить знакомые цвета в окружающем.

Учить детей в игровой деятельности использовать цвет в качестве сигнала к действию (игра «Светофор»).

Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по подражанию и по образцу (внизу, сверху, рядом, посередине).

Учить детей узнавать предметы по описанию их цвета, формы, величины.

Учить детей при сопоставлении предметов находить разницу в деталях (отсутствие банта у куклы, наличие туфель и пр.).

Учить детей запоминанию изображений (использовать лото: начинать с выбора из двух картинок, затем из четырех. Отсрочка между предъявлением образца и ответом ребенка равна 10 с).

Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из трех-четырёх частей с разной конфигурацией разреза.

Учить детей запоминать местонахождение спрятанных предметов.

Учить детей проталкивать шары и кубы в прорези коробки, предварительно указав, в какое отверстие нужно опустить предмет. Учить детей складывать пирамиду из 6—7 колец по инструкции «Бери каждый раз самое большое кольцо», используя для определения величины прикладывание колец друг к другу (повтор инструкции только по мере надобности).

Учить детей складывать пятиместную матрешку, пользуясь зрительным соотношением или примериванием частей матрешки.

Учить соотносить части предметов по величине на новой, незнакомой игрушке.

Знакомить детей с понятиями «длинный — короткий».

Знакомить детей с новыми названиями цветов: коричневый, оранжевый.

Учить детей находить знакомые цвета в окружающей обстановке.

Учить детей воспроизводить пространственные отношения справа — слева по подражанию и по образцу.

Знакомить детей со словесным обозначением пространственных отношений справа — слева.

Знакомить детей с понятиями «далеко — близко».

Ввести в активный словарь детей названия свойств и отношений предметов, с которыми они познакомились на первом году обучения: красный, желтый; круглый; большой, маленький, самый большой; внизу, наверху.

Ввести в пассивный словарь детей названия свойств и отношений, с которыми они познакомились на втором году обучения: синий, зеленый, белый; овал, шар; больше, меньше; высокий, низкий; выше, ниже; на, под, вопрос «где?».

Учить детей самостоятельно складывать разрезные картинки из четырех частей с разной конфигурацией разреза.

Учить детей дополнять целое с опорой на контур изображения и без контура (лото-вкладки и др.).

Продолжать учить детей складывать фигуры из частей (отдельные детали фигуры, элементы конструктора, разборные куклы, разборные машины, домики, самолеты); изображать собранные фигуры в рисунке.

Учить детей использовать различение форм в их деятельности: чередовать формы в аппликации; использовать форму в качестве сигнала при проведении дидактической игры «Гараж».

Знакомить детей с различением форм в процессе практической деятельности (игры «Что катится, что не катится?», «Что стоит, что падает?»).

Продолжить знакомство детей с определением величины (высокий — низкий) на примере роста детей и взрослых, определяя высоту деревьев и других узких протяженных объектов.

Знакомить детей с относительностью величины, с определениями «больше — меньше», «длиннее — короче».

Учить детей использовать величину в играх с дидактическими игрушками из пяти частей (пирамиды, кубы-вкладки и др., каждый раз предлагая новые объекты, приучая детей использовать усвоенный принцип).

Учить детей использовать в аппликации и конструировании по образцу и по слову представления о величине предметов (большой — маленький дом, высокое — низкое дерево).

Закрепить использование детьми знакомых цветов в изобразительной деятельности.

Включить использование цвета в игровую деятельность детей: использовать цвет в качестве сигнала к действию.

Учить детей воспроизводить пространственные отношения по словесной инструкции: «Поставь коробку на шкаф», «Поставь красный кубик на зеленый», «Положи мяч под стол» и т. п.

Продолжать учить детей воспроизводить пространственные отношения между элементами при конструировании по образцу и словесной инструкции (внизу, вверху).

Учить детей ориентироваться в помещении (игры «Где мяч?», «Кто первый добежит до двери?» и т. п.). Дети находят предметы, кратчайший путь до указанного места комнаты; преодолевают препятствия.

Развитие слухового восприятия и фонематического слуха

Познакомить детей с бытовыми шумами (звонок телефона, шум пылесоса, сигнал автомобиля).

Учить детей выделять знакомые предметы и явления по их звуковым характеристикам («Угадай, на чем я играю»).

Учить детей дифференцировать бытовые шумы (звонок телефона – дверной звонок, сигнал автомобиля – гудок паровоза).

Учить детей находить заданное слово в предложенной фразе.

Продолжать знакомить детей с бытовыми шумами (шум шагов, шуршание листьев, звук рвущейся бумаги) и звуками явлений природы (шум дождя, шум бегущей воды — ручей, морской прибой; завывание ветра, пение птиц).

Учить детей дифференцировать бытовые шумы (шум шагов взрослого человека и ребенка, звук рвущейся бумаги и скрип открываемой двери, пение птиц и журчание ручейка, шум ветра и звук морского прибоя).

Формировать у детей целостный образ предмета, опираясь на его звуковые характеристики (в продуктивных видах деятельности и в игре): «Нарисуй, на чем я играю», «Выбери и приклей картинку животного, которое говорит «мяу-мяу».

Учить детей находить заданные словосочетания в предложенной фразе: «Хлопни в ладоши, когда услышишь слова «красный шарик», «песенки поет» и т. д.

Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре: дом — кот, удочка — дудочка, мишка — книжка.

Продолжать учить детей дифференцировать бытовые шумы и природные явления по звуковым характеристикам (шум дождя и звук морского прибоя, пение птиц и шум ветра, звук работающего пылесоса и звук стиральной машины).

Учить детей определять направление звука и его источник без опоры на зрительный анализатор.

Учить детей воспроизводить заданные ритмы (2—3) и дифференцировать их между собой на слух.

Формировать у детей адекватные формы поведения, опираясь на образ предмета или явления с учетом его звуковых характеристик (на звучание дверного звонка спросить, кто пришел; закрыть кран с каплюющей водой; закрыть форточку на звучание грома и сильные порывы ветра; остановиться на сигнал автомобиля; ответить на звонок телефона.)

Учить детей дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: дом — ком, удочка — уточка, мишка — миска, бабушка — бабочка.

Тактильно-двигательное восприятие

Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по форме (выбор из четырех).

Развивать у детей координацию руки и глаза, формировать у детей способы обследования предметов: зрительно-тактильный (ощупывать) и зрительно-двигательный (обводить по контуру).

Учить детей дифференцировать предметы на ощупь, разные по величине (выбор из трех).

Учить детей выбирать предметы на ощупь по словесному описанию признаков этого предмета педагогом (предмет не называть).

Учить детей группировать предметы по кинестетически воспринимаемому признаку: по материалу (деревянный — железный), по качеству поверхности (гладкий — шероховатый).

Формировать у детей представления о различных качествах и свойствах поверхности предметов.

Развитие вкусовой чувствительности

Формировать у детей восприятие целостного образа предмета по его вкусовым характеристикам: «Угадай, что съел», «Угадай, что в чашке».

Учить детей адекватному обращению с пищевыми продуктами в зависимости от их температуры (горячие, теплые, холодные).

Формировать у детей представления о продуктах, имеющих разный вкус (сладкий, кислый, соленый, горький): «Назови, что бывает сладким», «Нарисуй, что бывает кислым».

Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (2-3).

Учить детей использовать условный символ для сортировки продуктов по двум заданным вкусовым характеристикам: «Положите красные кружки на все продукты со сладким вкусом», «Положите зеленые кружки на все продукты с кислым вкусом».

Учить детей подбирать наборы продуктов, используемых для приготовления простых блюд (салат, компот, каша).

Знакомить детей с основами рационального питания: потребление соков, разнообразных фруктов и овощей; умеренное употребление соли и сахара; употребление салатов и супов, заправленных растительным маслом.

Познакомить детей с приготовлением простых холодных закусок на основе различных вкусовых сочетаний: сельдь с яблоком; поджаренный хлеб с чесноком; бутерброд с редисом и огурцом; канапе с яблоком и капустой; сельдь с огурцом, яйцом и салатом.

Учить детей группировать продукты по вкусовым признакам (сладкий, горький, кислый, соленый).

Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти («Мосты», «Трамвай», «Грузовик»).

Учить создавать постройки из разного материала двух-трех видов («Ворота» из кубиков и палочек; «Домики» из кирпичиков, брусков, палочек: для мишки и для мышкы)

Учить детей включать постройку в замысел сюжетной игры («Зоопарк», «Дом для козы и козлят», «Мостик для зверей»).

Учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета («Петрушка», «Зайчик», «Мишка», «Машины»).

Учить детей создавать постройки и конструкции по плоскостному образцу, по памяти (постройки из четырех-пяти элементов деревянного конструктора или из плоских палочек).

Формировать потребность у детей использовать игровые постройки и конструкции в сюжетно-ролевой игре, участвовать в коллективном конструировании («Магазин», «Экскурсия на пароходе», «Детский сад»).

Формировать у детей целостное представление о предмете, используя сборно-разборные игрушки, называя и характеризуя при этом его основные части, например, у лисы — голова, туловище, лапы и длинный хвост («Чебурашка», «Петрушка», «Белочка», «Лиса»).

Формировать у детей целостное представление о предмете, используя приемы наложения деталей конструктора на плоскостной образец и расположения их рядом с образцом («Узор на скатерти», цветные предметные и сюжетные вкладыши).

Учить использовать различные конструкторы для создания узнаваемых, выразительных построек и образов (звери и их детеныши, их жилища).

Создавать условия для формирования у детей умения конструировать по речевой инструкции, включая их постройки в игровую деятельность — драматизацию сказок («Волк и семеро козлят», «Снегурочка»).

Учить анализировать рисунок-образец и выполнять постройки по нему (объемная постройка из пяти-шести элементов).

Расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, — пластина, брусок, соединим, основание.

Учить сравнивать детали детских строительных наборов и предметы по величине, отмечая относительность признака величины (большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче), по расположению (внизу — наверху, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе), понимая и употребляя при этом соответствующие слова.

Учить детей конструировать из бумаги елочные украшения по образцу («Елочка», «Гирлянда» из флажков, «Фонарики», «Бусы» из полос бумаги).

Формировать оценочные действия при сравнении конструкции с объектом или образцом

Учить детей воспринимать и воспроизводить форму, размер и пространственные отношения предметов в процессе специальных игр и упражнений.

Продолжать учить детей анализировать рисунок-образец и воспроизводить постройки по нему (постройка из шести-семи элементов), используя следующие элементы: кубик, брусок, треугольную призму, конусы, полусферу («Деревня», «Дачные дома», «Курятник», «Сарай»).

Учить детей рассказывать о запланированных действиях по конструированию («Дерево», «Деревья в нашем саду»).

Формировать умение детей соотносить части конструкции с частями предмета, показывать и называть их («Дом для животных», «Сарай», «Дом для людей»).

Учить детей конструировать из бумаги мебель («Стол», «Диван», «Скамейка»).

Учить детей соединять знакомые постройки и конструкции, необходимые для создания сюжетной игры (для игры с машиной — гаражи, ворота, дорога; для игры с куклой — мебель, комната для куклы, дом), играть с предметами, используя конструкции.

Учить детей создавать несколько вариантов конструкций на одну и ту же тему, используя различный строительный материал (постройка мостов через реки разной ширины).

Формирование элементарных количественных представлений (ФЭМП)

Повторять материал предыдущего года обучения (счет и различные операции с множествами в пределах трех).

Учить детей выделять 4 предмета из группы по подражанию, по образцу, по слову; соотносить количество предметов с количеством пальцев.

Учить детей соотносить две группы предметов по количеству в пределах четырех без пересчета (столько ..., сколько ...).

Учить пересчитывать предметы в пределах четырех; осуществлять пересчет однородных предметов, расположенных в ряд, при разном их расположении, а также предметов, различных по назначению, цвету, размеру.

Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах трех, четырех при одинаковом и разном расположении.

Продолжать учить сравнивать по количеству две группы предметов, сравнивать по количеству протяженные, жидкие и сыпучие тела, используя практические способы сравнения (приложение, переливание и т. п.) и пересчет.

Упражнять в преобразовании множеств предметов (без счета и на основе счета), используя разные способы преобразования; преобразование непрерывных множеств: из неравных делать равные и наоборот (досыпая, доливая или убавляя некоторое количество).

Продолжать формировать представления о сохранении количества (количество предметов не зависит от цвета, величины и пространственного расположения; определенное количество жидких и сыпучих тел не меняется независимо от объема сосудов), использовать прием приложения и счет как способы проверки.

Учить решать задачи нахождения суммы и остатка в пределах трех.

Учить выполнять операции объединения и разъединения в пределах четырех.

Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах четырех.

Учить детей выделять 5 предметов из множества по подражанию и образцу, соотносить количество предметов с количеством пальцев в пределах пяти.

Сравнивать по количеству две группы предметов, находящихся на расстоянии, и группы предметов, изображенных на картинках, на основе пересчета; использовать различные способы проверки.

Учить детей измерять протяженные, жидкие и сыпучие тела, пользуясь условной меркой; определять, сколько стаканов воды в лейке, ложек риса в тарелке; измерять длину или ширину стола с помощью бруска и т. п.

Упражнять детей в преобразовании множеств предметов.

Учить осуществлять счет в обратном порядке от трех, четырех.

Учить решать арифметические задачи на нахождение суммы и остатка в пределах трех, четырех.

Учить детей выделять 5 предметов из множеств по слову.

Учить пересчитывать предметы в пределах пяти.

Упражнять детей в счете элементов множеств, воспринимаемых на слух (звуки), на ощупь (предметы), движений; сопоставлять по количеству предметы и звуки, предметы и движения, звуки и движения в пределах пяти.

Учить детей определять количество предметов, изображенных на картинках, в пределах пяти.

Учить детей осуществлять счет в обратном порядке от пяти.

Упражнять детей в измерении протяженных, жидких и сыпучих тел, используя условную мерку (брусок, ложка, стакан и др.).

Учить отмерять условной меркой заданное количество: «Насыпь 3 ложки риса», «Налей 2 стаканчика воды», «Отмерь 2 бруска на линии» (линия проведена педагогом на доске) и т. п.

Учить сравнивать величины с помощью условной мерки.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей (ФЦКМ)

Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы формировать временные представления (осень, признаки осени).

Расширять представления детей об овощах, фруктах, ягодах; формировать представления о вишне, винограде, арбузе, дыне.

Формировать обобщенные представления детей об овощах, осуществляя классификацию и фиксируя ее результаты в слове.

Знакомить детей с отдельными деревьями и их основными признаками (ствол, ветки, листья) Закреплять представления детей о листьях разной формы и окраски, о разном размере ствола и ветвей.

Закреплять представления детей о своем возрасте; учить отвечать на вопрос: «Сколько тебе лет?».

Уточнять и закреплять в речи детей названия частей тела и лица (лоб, губы, щеки, подбородок, локоть, колено); учить детей показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников и у игрушек в процессе дидактических игр.

Расширять представления детей о кухне, закрепляя представления о посуде в слове.

Закреплять у детей представления о домашних животных: собаке, кошке, лошади, корове, козе; о домашних птицах: курице, утке, петухе.

Знакомить детей с детенышами животных: щенком, котенком, птенчиком, цыпленком (сформировать у детей представления о том, что собака (кошка, птичка, курица) — мама. Она большая. У нее есть щенок (котенок, птеник, цыпленок). Он маленький. Мама-собака его кормит, играет с ним, защищает. У собаки может быть не один щенок, а два, три).

Учить детей узнавать изображение осенней природы на картинках и иллюстрациях.

Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных осенью.

Знакомить детей с признаками осени (часто идет дождь, на деревьях желтые листья, которые постепенно опадают).

Продолжать учить детей наблюдать за изменениями объектов живой и неживой природы, явлениями природы.

Формировать временные представления (осень, признаки осени) Знакомить детей с разными эмоциональными состояниями человека (радость, гнев, горе, удивление).

Закреплять у детей знание всех помещений детского сада и употребление названий отдельных помещений в речи.

Расширять представления детей о спортивном и музыкальном залах, отмечая их специфику и специфику деятельности детей в них.

Формировать у детей представления о цикличности жизни детей в детском саду, о необходимости соблюдения режимных моментов, обобщая их периодичность и повторяемость в словесном плане (утром — встают, одеваются, завтракают; днем — играют, занимаются, отдыхают; вечером — ужинают, принимают душ, ванну, слушают музыку, ложатся спать; ночью — спят).

Знакомить детей с профессиями врача и продавца.

Знакомить детей с разными видами бумаги и ее свойствами.

Знакомить детей со значением предметов домашнего обихода: на кровати спят; за столом едят, занимаются; в тарелку наливают суп; в чашку наливают компот, чай и т. д.

Формировать у детей обобщенное представление о мебели, закрепляя его в слове.

Знакомить детей с существенными деталями некоторых предметов: у стола — крышка, ножки; у стула — сиденье, спинка, ножки; у платья, рубашки, пальто — рукава, воротник, пуговицы.

Закреплять и расширять у детей представления о животных и их детенышах (заяц, белка, лиса, волк, еж живут в лесу; как звери спасаются зимой от холода и голода).

Формировать у детей представления о детенышах диких животных, учить называть их словом.

Формировать у детей представления о жизни и деятельности людей и животных зимой.

Знакомить детей со свойствами воды и снега, закрепить представление о зиме.

Формировать у детей представления о труде взрослых: повар готовит пищу; няня моет посуду; мама шьет, стирает; шофер водит машину; строители строят дом и т. д.

Закреплять у детей представления о профессиональной деятельности врача, повара, шофера, продавца.

Закреплять у детей представления о деревьях, учить дифференцировать деревья и кустарники.

Учить детей узнавать части дерева и отдельные деревья: ель, березу, рябину, клен.

Учить детей соотносить визуальный образ дерева с его реальным видом и изображением на иллюстрации.

Знакомить детей с обобщающими понятиями «мебель», «овощи», «фрукты».

Учить детей различать животных по их основным признакам: лягушка — зеленая, прыгает, квакает, живет в пруду; еж — серый, колючий, живет в лесу, ест грибы и ягоды и т. д.

Формировать у детей представления о том, что одни животные (заяц, медведь, лиса, еж, волк) живут в лесу, а другие (курица, корова, петух, коза) — около жилища человека

Знакомить детей с весной и ее отличительными признаками: тает снег, бегут ручьи, появляются первые цветы и первая травка.

Знакомить детей с признаками весенней погоды — дождливая, солнечная, ветреная, пасмурная.

Учить детей различать и называть время суток: утро, день, ночь.

Знакомить детей с транспортом, с правилами поведения на улице и в транспорте.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- соотносить действия, изображенные на картинке, с реальными действиями; изображать действия по картинкам;
- складывать разрезные предметные картинки из четырех различных частей;
- выделять основные свойства знакомых предметов, отвлекаясь от второстепенных свойств;
- соотносить плоскостную и объемную формы: выбирать объемные формы по плоскостному образцу, плоскостные формы по объемному образцу;
- передавать форму предмета после зрительно-двигательного обведения (круг, квадрат, овал);
- производить сравнение предметов по форме и величине с использованием образца из двух-трех объектов, проверяя правильность выбора способом практического примеривания;
- вычленять цвет как признак, отвлекаясь от назначения предмета, его формы и величины; выбирать заданные объекты с дифференциацией соотношений высокий - низкий;
- опознавать знакомый предмет по словесному описанию его признаков и качеств («Возьми желтое, круглое, сладкое, сочное»);
- обследовать предметы с использованием зрительно-тактильного и зрительно-двигательного анализа;
- узнавать бытовые шумы (по аудиозаписи): сигнал машины, звонок телефона, дверной звонок; шум ветра, шум дождя, шум водопада;
- находить заданное слово в предложенной фразе;

- дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре и звучанию: подушка - катушка, детки - ветки;
- дифференцировать и группировать пищевые продукты на основе вкусовой чувствительности.
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти (4-5 элементов);
- называть знакомые предметные и сюжетные постройки, использовать их в игре;
- строить дома, гаражи, лесенки, отдельные предметы мебели (диван, стол, стул);
- составлять простейшие игрушки из полос бумаги (под руководством педагога);
- давать оценку результатам своей работы, сравнивая ее с образцом (по наводящим вопросам взрослого), пользуясь словами верно, неверно, такой, не такой;
- использовать созданные конструкции в свободной игровой деятельности.
- осуществлять счет в прямом и обратном порядке в пределах пяти;
- определять количество предметов и предметных изображений на картинках, расположенных в ряд и при различном расположении, в пределах пяти;
- сравнивать две группы предметов по количеству на основе пересчета элементов каждого множества;
- решать задачи с открытым и закрытым результатами на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно, в пределах четырех;
- измерять, отмеривать и сравнивать непрерывные множества с помощью условной мерки.
- дети должны усвоить представления о сохранении количества;
- называть всех членов своей семьи, знать их имена;
- называть имя друга или подруги;
- рассказывать о содержании деятельности людей следующих профессий: врач, повар, шофер, продавец;
- выделять отдельные предметы и их группы: посуда, мебель, овощи, фрукты;
- называть изученные группы животных, показывать основные части тела животного;
- называть или определять по картинке основные признаки заданного времени года: зима, лето, осень;
- определять текущее состояние погоды: холодная, теплая, ветреная, солнечная, дождливая.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1 квартал:

Учить детей обмениваться с педагогом своими впечатлениями об эмоционально значимых событиях (праздник, свадьба, день рождения, разлука, болезнь).

Воспитывать у детей потребность и умение выразить свои эмоциональные переживания в речи («Маша огорчилась, что мама заболела», «Саша пришел довольный. У него был день рождения. Ему подарили много подарков», «Осенний лес очень красивый. В нем интересно и весело играть»).

Учить детей выражать свои чувства и мысли от первого лица («Я принес в группу игрушки. Буду играть с Катей», «Вчера я был у доктора. У меня болел зуб. Доктор полечил зуб»).

Учить детей использовать предлог за в речи на прогулках и в свободной деятельности («Катя спряталась за деревом», «Маша, спрячь обруч за шкаф»).

Учить детей образовывать множественное число имен существительных (кукла — куклы, машина — машины, мяч — мячи, рука — руки, яблоко — яблоки, книга — книги и т. д.).

Учить детей обмениваться в речевых высказываниях результатами наблюдений за явлениями природы и изменениями погоды (ответы на вопросы, беседы, обсуждения).

Создавать условия для понимания детьми текста (С. Маршак. «Усатый - полосатый»).

Учить детей составлять описательный рассказ по игрушке, фиксируя в речи отношение к ней.

2 квартал:

Создавать условия для вступления детей в диалог.

Закрепить умение детей задавать вопросы друг другу, отвечать на них спокойно, глядя друг другу в глаза, не перебивая партнера по общению.

Учить детей образовывать новые слова с помощью суффиксов (мяч — мячик, коза — козленок).

Разучить с детьми стихотворение Н. Саконской «Где мой пальчик?» Учить детей понимать адаптированный текст и отвечать по нему на вопросы (В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо»; К. Чуковский. «Доктор Айболит».)

Учить детей употреблению имен существительных в дательном падеже без предлога («Кому дать?») и с предлогом к (направление движения) Учить детей составлять рассказ по сюжетной картинке («Зима», «Таня не боится мороза»).

Продолжать обучать детей рассказывать об увиденном («Новогодний праздник», «Подарок Деда Мороза» и т. д.).

Разучивать детские потешки, считалки, песни, стихи о зиме (музыка Л. Бекмана, слова Р. Кудашевой. «Елочка» и др.).

Познакомить детей со сказкой «Волк и семеро козлят».

Учить детей понимать в тексте скрытый смысл и причинно-следственные отношения

Закрепить у детей умение рассказывать об увиденном («Расскажи, что ты делал дома в выходные дни», «Что ты делал летом, где был?»).

Учить детей планировать в речи свою деятельность (игровую, трудовую).

3 квартал:

Продолжать формировать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками (поддерживать беседу, отвечая на вопросы, и самостоятельно задавать вопросы).

Расширять речевые возможности детей, обучая их употреблению существительных в творительном падеже (в орудийном действии).

Учить детей употреблять в активных высказываниях предлоги за, перед.

Учить детей отвечать на вопрос «чем?» («Я рисую карандашом», «Пол подметают щеткой»).

Учить детей составлять рассказ по картинкам («Играем в поезд», «Прогулка в лесу»).

Учить детей пониманию причинно-следственных зависимостей в литературных произведениях (К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон», «Федорино горе»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Б. Житков. «Храбрый утенок»).

Продолжать разучивание с детьми стихотворений, считалок, загадок (К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон»; считалочки «Аты-баты...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...», «Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять...»).

Познакомить детей с содержанием сказок, текстов, отвечая на вопросы (С. Маршак. «Усатый-полосатый»).

Учить детей составлять описательный рассказ по игрушкам, предметам и явлениям природы (подводя детей к пониманию содержания загадок через описание важнейших признаков предметов и явлений).

Учить детей составлять рассказ по рисунку педагога

Учить детей образовывать новые слова с помощью приставок (пришел — ушел, уехал — приехал, убежал — прибежал, открыл — закрыл).

Продолжать учить детей планировать свою деятельность в речевых высказываниях.

Рекомендуемые произведения для Чтения художественной литературы.

Считалки: «Гори-гори ясно...», «Аты-баты...», «Раз, два, три, четыре, пять...», «Мы делили апельсин...», «Колечко, колечко, выйди на крылечко...».

Сказки, стихи, рассказы: «Волк и семеро козлят», «Пых»; В. Сутеев. «Под грибом», «Елка», «Цыпленок и утенок»; М. Клоков. «Мой конь», «Белые гуси»; Г. Ладонщиков. «Я под краном руки мыла...»; С. Маршак. «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; И. Токмакова. «На машине ехали»; Л. Толстой. «У Миши были сани»; Е. Чарушин. «Курочка» и др.; Н. Калинина. «Помощники», «Снежный колобок»; Л. Толстой. «Рассказы для детей»; К. Чуковский. «Мойдодыр», «Телефон», «Муха-Цокотуха», «Федорино горе», «Айболит»; С. Маршак. «Кто колечко найдет», «Сказка о глупом мышонке»; Е. Благинина. «Посидим в тишине», «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; А. Барто. «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Самолет», «Кораблик»; П. Воронько. «Спать пора», «Пирог»; О. Высотская «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; И. Токмакова. «Как на горке снег...».

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразами из трех-четырёх слов;
- употреблять в речи названия детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги в, на, под, за, перед;
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- строить фразы по картинке, состоящие из трех-четырёх слов;
- понимать прочитанный текст, устанавливая явные причинно-следственные отношения, и отвечать на поставленные вопросы;
- понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- рассказывать наизусть 2-3 стихотворения, петь песенку, поддерживать беседу по знакомой сказке;
- воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;
- пересказывать содержание небольших художественных произведений по уточняющим вопросам взрослого;
- участвовать в драматизации литературных произведений;
- слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из повседневной жизни;

- подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию («Кто изображен?», «Что делает?»);
- бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, проявлять желание повторно послушать чтение любимой книги.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

1 квартал:

Продолжать учить детей изображать в рисунках сюжет, передавая результаты своих наблюдений («Деревья осенью», «Фрукты в вазе», «Осенние дары леса — орехи, грибы», «Овощи в корзине», «В саду созрели яблоки»).

Учить детей участвовать в коллективном рисовании, создавая сюжет по итогам наблюдений за изменениями в природе: рисование по представлению («Что нам осень принесла», «Осеннее настроение», «Осень золотая», «Наш парк»).

Учить детей рисовать с натуры красками («Ветка рябины»).

Учить передавать в рисунках эпизоды знакомых художественных произведений, опираясь на опыт их драматизации («Колобок катился по дорожке и встретил...»; В. Сутеев. «Под грибом»).

2 квартал:

Учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу конструкции («Дома» разной конструкции, «Ворота» различной конструкции).

Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры («Неваляшка» из четырех частей, «Снеговик», «Веселый Чебурашка», «Грустный Чебурашка», «Снегурочка из леса к нам пришла»).

Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая рисунки в соответствии с речевой инструкцией взрослого («Посередине листа Снеговик, внизу много снега, вверху серые тучи»).

Учить детей передавать в рисунке сюжет, опираясь на результаты своих впечатлений («Зимний лес», «Снегурочка с подружками», «Новогодний праздник»).

Учить создавать по образцу декоративные рисунки с элементами народной росписи («Украсим варежку», «Украсим шапку»).

3 квартал:

Учить детей способам обследования предметов, предназначенных для изображения («Машины» разной формы, «Домики для трех поросят»).

Учить передавать в рисунках с натуры основные внешние признаки овощей и фруктов (помидор, огурец, морковь, свекла, картофель; слива, яблоко, апельсин, виноград), орехов, грибов.

Учить детей создавать коллективные изображения («Весенние деньки», «Дерево весной»).

Учить детей создавать изображения по замыслу, исходя из жизненного опыта и на основе эпизодов знакомых сказок («Красная Шапочка идет к бабушке», «Три поросенка», «Дети делают зарядку»).

Знакомить детей с дымковской игрушкой и основными ее элементами: круги, крупные точки, примакивания, волнистые линии.

Учить детей раскрашивать силуэты птиц и людей по мотивам дымковской игрушки.

Повышать самостоятельность детей при словесной оценке ими результатов работы.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- проявлять положительное отношение к занятиям по рисованию;
- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине); фиксировать пространственные представления в речевых высказываниях;
- создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;
- закрашивать изображение предмета с определенным контуром;
- создавать рисунки со знакомыми сюжетами; § давать оценку своим работам и работам сверстников.

Лепка

1 квартал:

Продолжать учить детей способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определять цвет).

Учить детей передавать при лепке основные внешние признаки предметов (овощи: помидор, огурец, свекла; фрукты: слива, яблоко, апельсин, виноград; орехи; грибы), используя приемы вдавливания, сплющивания, работая по образцу, речевой инструкции.

Учить детей подбирать цвета ярких тонов для раскрашивания поделок из глины и теста («Чашка», «Ваза», «Тарелка»).

2 квартал:

Учить детей передавать при лепке форму знакомых предметов, сравнивая ее с основной формой — эталоном, работая по образцу, а затем по представлению («Снеговик» из трех частей, «Девочка в длинной шубке»).

Учить детей передавать при лепке, работая по образцу, основные признаки предметов — изображать птиц, выделяя основные части их тела: голова, туловище, лапки, клюв, хвост («Воробей», «Снегирь»).

Закреплять у детей умение использовать приемы раскатывания, защипывания, оттягивания, соединения частей, работая по образцу, изображая при лепке фигуры животных («Заяц и зайчата», «Медведь», «Лиса»).

Учить детей оценивать лепные поделки путем сравнения с образцом («Снеговик»).

Учить детей лепить части предмета разной формы, соединяя их в одном предмете («Заяц»). Повышать самостоятельность детей при словесной оценке результатов.

3 квартал:

Закреплять у детей умение лепить фигуры животных по словесному заданию взрослого («Заяц», «Медведь», «Лиса»).

Учить детей играть со слепленными фигурами животных при драматизации знакомых сказок («Колобок»; Л. Толстой. «Три медведя» и др.).

Учить детей выполнять коллективные работы («Ваза с фруктами» и др.).

Учить детей выполнять лепные поделки по замыслу, рассказывать об этапах выполнения различных лепных поделок («Колобок на пеньке», «Еж и гриб» и др.).

Учить детей при анализе выполненных поделок задавать друг другу вопросы.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- готовить рабочее место к выполнению лепных поделок;
- пользоваться доской для пластилина, нарукавниками, фартуками;
- соотносить изображения и постройки с реальными предметами;

- создавать по просьбе взрослого лепные поделки, выполняемые детьми в течение года, пользуясь приемами раскатывания, вдавливания, сплющивания, зашипывания, оттягивания;
- лепить по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных лепных поделок;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Аппликация

1 квартал:

Продолжать учить детей выполнять сюжетную аппликацию по образцу («Деревья осенью», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса — орехи, грибы»), привлекая представления детей.

Учить детей выполнять коллективные аппликации, создавая сюжет по итогам наблюдений в природе (аппликация по представлению) («Что нам осень принесла», «Осеннее настроение»).

Учить детей выполнять коллективные аппликации («Осень золотая», «Наш парк»).

Учить детей сочетать в аппликации различные изобразительные средства («Колобок встретил зайца», «Колобок на пеньке и лиса»).

2 квартал:

Учить детей самостоятельно наклеивать фигурки предметов, разные по цвету и форме, составляя их из нескольких отдельных частей («Неваляшка», «Снеговик», «Чебурашка», «Мишка»).

Учить детей наклеивать по речевой инструкции разные по форме, величине, цвету предметы, чередуя их («Елочки — большие и маленькие», «Бусы для елки», «Флажки для елки»).

Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, располагая заготовки в соответствии с образцом («Девочка в зимней шубке», «Снеговик во дворе», «Новогодний праздник»).

Учить детей выполнять декоративные аппликации по образцу, ориентируясь на пространственное расположение элементов аппликации на листе бумаги: вверху, внизу, посередине («Полотенце», «Скатерть», «Салфетки»).

3 квартал:

Учить детей наклеивать изображения птиц, состоящие из нескольких частей (пяти-шести), выделяя основные элементы — голову, туловище, лапки, клюв, хвост («Воробей», «Снегирь»).

Учить детей ориентироваться на листе бумаги, располагая элементы аппликации по речевой инструкции взрослого («Весна: дом — посередине листа, слева — елка, справа — березка, вверху — солнце, внизу — трава»).

Учить детей наклеивать фигуры животных — реалистичные изображения и сказочные персонажи («Заяц», «Лиса», «Волк»).

Учить детей в коллективной аппликации наклеивать фигуры основных персонажей сказки в соответствии с сюжетом сказки («Теремок» — домик, мышка, заяц, лиса, волк и медведь; «Репка» — репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка).

Учить детей создавать простейшие сюжетные аппликации по мотивам знакомых сказок и наблюдений в природе («Птицы на ветках», «Весенние веточки в вазе», «Буратино с ключиком», «Красная Шапочка и волк»).

Учить детей объяснять свои оценочные суждения по результатам своей деятельности и деятельности сверстников.

Учить детей рассказывать об этапах выполнения различных заданий по аппликации.

Учить детей при анализе выполненных изображений задавать друг другу вопросы.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- готовить рабочее место к выполнению аппликации; самостоятельно работать с материалами, инструментами и приспособлениями для аппликации;
- выполнять знакомые аппликации по образцу, по речевой инструкции;
- участвовать в выполнении коллективных аппликаций; рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

Музыка

1 квартал:

Способствовать накоплению, расширению и активизации опыта детей в области музыкального восприятия (организовывать прослушивание детьми фрагментов классических музыкальных произведений в записи и в исполнении музыкальным руководителем).

Вызывать адекватную эмоциональную реакцию у детей на настроение и характер музыкальных произведений.

Учить детей определять, к какому из трех жанров принадлежит прослушанное музыкальное произведение (марш, песня, танец).

Продолжать учить детей понимать средства музыкальной выразительности (звуки низкие — «идет медведь», высокие — «летят птички»; быстрая музыка — чаще веселая, медленная — чаще грустная.)

Формировать у детей чувство музыкального ритма, добиваясь, главным образом, равномерности движений и воспроизведения несложных ритмических рисунков.

Учить детей петь хором несложные песенки в примарном диапазоне, соблюдая одновременность звучания.

Формировать у каждого ребенка желание активно участвовать в коллективной игре на различных музыкальных инструментах (ударный оркестр).

Знакомить детей с театром теней, учить передавать образ и действия персонажа посредством движения руки, согласовывая их с музыкальным сопровождением (собачка быстро бежит, и музыка быстрая; птичка клюет зернышки в такт песенке; утята танцуют под звуки песенки «Танец маленьких утят», музыка А. Пярта).

Закреплять умение понимать, участвовать и эмоционально реагировать на развитие сюжета в кукольном спектакле.

2 квартал:

Продолжать развивать музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух (различать тембровое звучание разных инструментов в контрастных регистрах).

Совершенствовать у детей чувство музыкального ритма.

Развивать у детей чувство темпа (быстрый, медленный и средний).

Учить детей различать голоса сверстников и узнавать их.

Учить детей петь хором несложные песенки, не опережая друг от друга.

Учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшими поворотами корпуса вправо-влево).

Закреплять в музыкальных играх умение детей двигаться в соответствии с характером музыки (ходьба — радостная, спокойная, осторожная; бег — легкий, осторожный, мягкий; прыжки — легкие, сильные; движения рук — мягкие, резкие, осторожные).

Закреплять представления о свойствах звуков (музыкально-дидактические игры «Птички, птенчики», «Кукла шагает, бегаёт», «Угадай инструмент»).

Стимулировать участие детей в играх и хороводах под пение взрослого (музыка М. Раухвергера. «Маленький хоровод»; музыка и слова Г. Вихаревой. «Сапожок», «Золотые листики», «Березка», «Кулич для мамы»; музыка Е. Теличевой, слова Л. Михайловой. «Цок-цок, лошадка»)

Учить детей сочетать движения с литературным текстом песни, передавать имитационными движениями музыкально-игровые образы.

Продолжать формировать у детей потребность и умение участвовать в коллективных представлениях (кукольный театр, театр теней, драматизация, инсценировка сказок, рассказов).

3 квартал:

Продолжать стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально реагировать на нее, рассказывать о ней; расширять запас музыкальных впечатлений.

Учить детей определять жанровую и жанрово-национальную принадлежность произведения (песня, танец, марш, русская плясовая).

Учить детей петь песни «а саррелла» и с музыкальным сопровождением под аккомпанемент деревозвучных и металлозвучных инструментов.

Закреплять у детей умение двигаться в такт музыке; учитывая ее громкость и ритм (быстрый танец — быстрые движения; медленный вальс — движения плавные, красивые, неторопливые; музыка тихая — ручки тихо хлопают; музыка громкая — ручки громко хлопают).

Продолжать учить детей сочетать движения с текстом песни, передавать имитационными движениями музыкально-игровые образы.

Формировать у детей дифференцированное восприятие различных свойств музыкального звука: высоты, громкости (динамика), длительности, тембра (окраска) — в процессе ознакомления с музыкально-дидактическими играми.

Учить детей выполнять танцевальные движения в парах: «Пружинка», «Пляска парами», «Пляска с султанчиками» (русские, латвийские, украинские народные мелодии).

Стимулировать умение детей войти в образ персонажа, переодеваясь в его костюм, надевая парик, передавая его манеру говорить и двигаться.

Совершенствовать умение детей участвовать в коллективных видах музыкальной деятельности.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- воспроизводить несложный ритмический рисунок, соответствующий музыкальному произведению;
- различать голоса сверстников и узнавать их;
- петь одну-две знакомые песенки под музыкальное сопровождение (по просьбе взрослых);
- участвовать в хоровом пении, соблюдая одновременность звучания;
- выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшими поворотами корпуса вправо-влево);
- участвовать в коллективной игре на различных музыкальных инструментах;
- следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально сопереживать героям и их поступкам, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое.

Содержание коррекционной работы с детьми 5-6 лет с УУО и ТУО

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжение работы по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Проведение комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организация и проведение различных подвижных игр

Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 6-8 мин.

Создание эмоционального благополучия в группе.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Воспитание опрятности, привычки следить за своим внешним видом.

Формирование привычки самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закрепление умения пользоваться расческой, носовым платком; при кашле, чихании отворачиваться.

Совершенствование навыков аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, пользоваться салфеткой.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжение знакомства детей с частями тела и органами чувств человека.

Формирование представлений о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитание потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов, других полезных продуктов.

Расширение представлений о важности сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомство детей с понятиями «болезнь».

Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит, они у меня будут здоровыми», «Я промочил ноги на улице - я заболел»).

Формирование умения обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формирование правильной осанки.

Закрепление и развитие умения выполнять ходьбу и бег, согласовывая движения рук и ног. Развитие умения бегать ритмично, энергично отталкиваясь.

Формирование умения выполнять действия по сигналу.

Закрепление умения ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Развитие умения перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закрепление умения энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

Формирование умения в прыжках в длину сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Формировать умение принимать правильное исходное положение при метании.

Развитие двигательной активности детей в играх с мячами, обручами и проч.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Формирование умений и навыков правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений.

Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков детей, умения использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Формирование умения выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучение детей к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах двигательной деятельности развитие у детей организованности, самостоятельности, умения действовать сообща, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Примерный перечень основных движений, упражнений, подвижных игр.

Основные движения.

Построение выполняется самостоятельно и при помощи взрослого в шеренгу с равнением по ориентиру, в колонну друг за другом, в круг.

Ходьба выполняется самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов друг за другом в обход зала, парами друг за другом, с флажками, с изменением положения рук (вверх, в стороны, на пояс), на носках, на пятках, с остановками по окончании звуковых сигналов.

Бег выполняется самостоятельно и за воспитателем: друг за другом, с изменением направления, с переходом к ходьбе по звуковому сигналу, в рассыпную, при чередовании с ходьбой в соответствии с частотой звуковых сигналов.

Прыжки выполняются по показу, с помощью воспитателя: подпрыгивание на месте с поворотами при положении рук на поясе; прыжки с продвижением вперед; спрыгивание со скамейки (высота 15-20 см), держась за руку воспитателя; перепрыгивание через гимнастическую палку; прыжки в длину с места через шнуры, положенные на пол (ширина 25—30 см); из обруча в обруч последовательно (2-3 обруча).

Метание выполняется по показу. Дети учатся удерживать и бросать мячи, разные по весу, размеру, материалу (надувные, кожаные, пластмассовые, резиновые, матерчатые, с гладкой и шероховатой поверхностью и т. д.); бросать мяч и мешочки с песком в горизонтальную и вертикальную цель, сбивать мячами кегли.

Ползание, перелезание выполняются самостоятельно. Ползание на четвереньках с проползанием под натянутой веревкой (высота 30—35 см), на четвереньках по гимнастической скамейке;); перелезание через скамейки.

Лазание со страховкой воспитателя по гимнастической лестнице 1.5 м ритмично, не пропуская ступенек.

Общеразвивающие упражнения выполняются вместе с воспитателем, по показу и словесной инструкции.

Упражнения без предметов.

Движения рук вперед-вверх — в стороны — к плечам — на пояс — вниз, одновременно и поочередно (правой и левой рукой); скрестные широкие размахивания руками вверху над головой, внизу перед собой; движения кистями — сжимание и разжимание, покручивание, помахивание и одновременное изменение положения рук;

повороты туловища в стороны (вправо-влево); наклоны туловища вправо-влево; приседания с опусканием рук вниз, с выпрямлением рук через стороны вверх, с хлопком над головой из исходного положения руки вверх, ноги на ширине плеч; движения ног в стороны скрестно; «ножницы» (поочередные движения ног вверх-вниз из исходного положения сидя, руки в упоре сзади); заведение рук за спину, прогнувшись, из исходного положения лежа на животе, руки вперед; повороты кругом с переступанием; подпрыгивания на носках с поворотом кругом.

Упражнения с предметами.

Упражнения с флажками. Из исходного положения флажки внизу, ноги на ширине плеч передача флажков из руки в руку над головой, под ногой, приподнятой вперед; передача флажков друг другу по кругу; руки вперед — разведение рук в стороны, помахивание флажками движением кистями.

Упражнения с мячами и мешочком с песком. Передача друг другу одного большого и двух малых мячей, стоя в кругу; подбрасывание и ловля среднего мяча, стоя; броски среднего мяча от воспитателя к ребенку и обратно (расстояние 50—70 см); броски малого мяча; броски малого мяча, мешочка с песком в вертикальную цель — круг диаметром 40—50 см (расстояние 1,5 м); броски мешочка с песком в горизонтальную цель — обруч, лежащий на полу (расстояние 1,5—2 м), в корзину (расстояние 50—70 см).

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки, выполняются самостоятельно по показу; подтягивание на руках по скамейке, лежа на животе (высота 25—30 см); катание среднего мяча друг другу; лежа на животе, разведение рук в стороны, прогнувшись, заведение их за спину; из исходного положения сидя лицом к гимнастической стенке, держась носками за нижнюю рейку, изменение положения корпуса (ложиться и садиться); ходьба по канату, гимнастической палке; ходьба боком по канату, палке, катание каната стопами, сидя.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу, по словесной инструкции со страховкой воспитателя и самостоятельно: по гимнастической скамейке; ходьба по доске и скамейке боком приставными шагами; ходьба на носках с перешагиванием через кубики; кружение на месте с переступанием и приседанием по сигналу; движения головой, стоя; ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, руки на поясе; сохранение равновесия в положении стоя на одной ноге, руки в стороны.

Подвижные игры базируются на понимании детьми сюжета игр и их правил: «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «День и ночь», «Лиса в курятнике», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Вот лежит лохматый пес», «Волк и зайцы», «Сбей кеглю», «Кто тише?» «Подпрыгни, поймай комара», «С кочки на кочку», «Раздувайся, пузырь», «Ударь по мячу».

Планируемые промежуточные результаты

- соблюдает элементарные правила гигиены;
- обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме;
- соблюдает элементарные правила приема пищи;
- выполняет упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции;
- выполняет построения по ориентиру, равняется с помощью воспитателя; находит свое место в строю после бега в рассыпную;
- выполняет ходьбу друг за другом в обход зала; на носках, на пятках;
- выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом, с продвижением; прыгает вперед через гимнастическую палку и обратно, прыгает из обруча в обруч, перепрыгивает через «ручеек»;
- выполняет упражнения с мячом, бросает и ловит мяч от воспитателя. Бросает средний мяч вдаль двумя руками, маленький мяч правой, левой рукой;
- прокатывает мяч в заданном направлении;

- ползает по гимнастической скамейке, проползает в воротики, тоннель, в обруч с опорой на руки;
- лазает по гимнастической лестнице, не пропуская ступенек.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие игровой деятельности детей

Знакомить детей с сюжетными играми.

Учить детей играть в строительные игры, наполняя их новым содержанием.

Учить детей участвовать в драматизации знакомых сказок.

Учить детей играть в коллективе с использованием крупного напольного конструктора, создавая игровое пространство.

Учить детей бережно относиться к выполненным постройкам, созданным для игры, сохранять эти постройки в течение нескольких дней для продолжения игры. Формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом.

Учить детей играть с использованием построек, созданных из стульев («Машина», «Автобус»).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формирование гендерной принадлежности

Продолжать формировать у детей эмоциональную восприимчивость и отзывчивость, обогащать опыт детей средствами выражения адекватных эмоций в повседневных жизненных ситуациях.

Формировать у детей умения эмоционально-положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия, привлекать педагога или родителя для разрешения возникающих разногласий.

Формировать у детей положительное отношение к труду взрослых.

Закреплять у детей умение узнавать и показывать себя и членов своей группы по именам и фамилии.

Учить детей взаимодействовать со своими сверстниками и другими детьми.

Закреплять у детей адекватные формы поведения и адекватные способы взаимодействия в повседневной жизни и в различных видах детской деятельности.

Продолжать формировать у детей уважительное отношение к труду взрослых и к его результатам.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- играть вместе, объединяясь небольшими группами;
- самостоятельно выбирать игру;
- участвовать в драматизации знакомых сказок.
- проявлять доброжелательность и внимание к близким взрослым и сверстникам, выражать свое сочувствие (пожалеть, помочь);
- реагировать на свое имя, фамилию, имена близких взрослых и сверстников, участвующих в повседневном общении;
- заниматься любимыми игрушками и занятиями;
- приветливо здороваться и прощаться;
- участвовать в коллективной деятельности со сверстниками (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);
- уважительно относиться к труду взрослых.

Ручной труд

Воспитывать у детей интерес к работе с бумагой и природными материалами.

Знакомить детей с бумагой и ее свойствами (бумага бывает белая, цветная, ее можно складывать пополам по прямой линии, сгибать, склеивать, рвать, мять).

Учить детей заготавливать природные материалы в парках и садах, сортировать их по коробочкам (по фактуре, величине, другим свойствам).

Знакомить с организацией рабочего места для занятий ручным трудом.

Учить детей выполнять постройки из различных конструкторов.

Учить детей наблюдать за процессом изготовления поделок из природного материала («Птичка», «Коврик», «Куколка», «Цветы», «Ежик», «Утка»).

Хозяйственно-бытовой труд

Воспитывать у детей желание трудиться, ухаживать за своими игрушками, вещами, предметами быта.

Учить детей замечать беспорядок в одежде, в обстановке группы, на знакомой территории.

Учить детей подметать осенние листья с дорожки, убирать мусор с веранды.

Учить детей приемам ухода за игрушками, последовательности и содержанию работ по уборке кукольного уголка.

Воспитывать навык поливания цветов.

Знакомить детей с ролью дежурного, формировать умение накрывать на стол (класть салфетки, ставить тарелки, ложки — по количеству детей).

Учить детей чистить снег на прогулке, посыпать дорожки песком, убирать инвентарь.

Учить детей развязывать шарфы, шнурки, расстегивать и застегивать одежду, повторять эти же действия при уходе за куклами.

Закреплять у детей навыки приведения своей одежды в порядок в соответствии с режимными моментами (резины, варежки убирать в сушилку, шубы, шапки — на дверцы шкафчиков для просушки, обувь — на обувные полки для обуви).

Учить детей переодеваться перед занятиями разных видов на физкультуру, на праздники, для драматизации.

Учить детей помогать друг другу в ходе различных режимных моментов.

Формировать у детей временные представления о регулярно воспроизводимых действиях, связанных с хозяйственно-бытовыми делами (цветы поливать утром, одежду сушить после прогулки, игрушки протирать после игры, стол накрывать перед обедом, пособия готовить до занятия).

Учить детей убирать кровать, застилать ее покрывалом.

Закреплять умение детей вывешивать свою одежду на спинку стульчика, а часть одежды складывать на стульчик.

Формировать навык ухода за своей одеждой после возвращения с прогулки.

Закреплять навык подметания дорожек и веранды, складывания инвентаря в специально отведенное помещение.

Учить детей пользоваться граблями и лопатой при уходе за песком в песочнице.

Учить поливать песок в песочнице на участке для лепки из песка.

Закреплять умение благодарить за оказанную помощь.

Закреплять у детей умения сотрудничать со всеми сверстниками.

Воспитывать у детей уважение к труду взрослых и своему труду.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- проявлять интерес к собственным изделиям и поделкам;
- участвовать в процессе выполнения поделок из бумаги, картона и природного материала.
- получать удовольствие от результатов своего труда;
- замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- воспроизводить элементарные практические действия, необходимые для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде, а также в уходе за растениями;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений.

Безопасность на природе, на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности

Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Продолжение знакомства с понятиями «улица», «дорога» и элементарными правилами поведения на улице.

Уточнение знаний детей о назначении светофора.

Знакомство с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», автобус, и проч.).

Знакомство с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказы о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомство с назначением, работой и правилами обращения с бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закрепление умения пользоваться столовыми приборами, ножницами.

Знакомство с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказы детям о пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Планируемые промежуточные результаты

- соблюдает элементарные правила поведения в группе, на улице, на занятиях;
- знает элементарные правила дорожного движения;
- различает специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»);
- понимает сигналы светофора.
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

Учить детей узнавать знакомые предметы (1 из двух), выделять по названию. Игра: «Найди игрушку». (2 предмета)

Учить детей воспринимать величину предметов: большой – маленький. Игра: «Разложи по коробочкам большие и маленькие шарики».

Продолжать учить детей хватать большие предметы двумя руками, маленькие – одной рукой. Игра: «Возьми большой кубик», «Возьми маленький кубик».

Учить детей сличать цвета: красный и жёлтый по подражанию педагогу. Игра: «Дай такой».

Учить детей находить парные предметы, расположенные в разных местах комнаты.
Игра: «Найди собачек».

Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав», мяу-мяу», «пм-пи-пи». Игра: «Кто в домике живёт?»

Учить детей дифференцировать звукоподражания, выбирать из 2-3 предметов. Игра: «Кто тебя позвал?»

Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь куб и шар, по слову «дай». Игра: «Волшебный мешочек».

Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов по слову «дай» (большой – маленький). Игра: «Волшебный мешочек»

Учить детей выбирать на ощупь знакомые игрушки по слову «дай» (матрёшку, пирамидку, машинку, шарик и другие). Игра: «Волшебный мешочек».

Учить детей производить выбор по величине и по форме по образцу (две матрёшки, два кубика, две пирамидки). Игра: «Дай такую».

Учить детей строить из объёмных форм по подражанию. Игра: «Построим домик для мышки», «Построим столбик для петушка».

Продолжать учить соотносить предмет с его изображением на картинке.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- узнавать и брать знакомую игрушку из двух по называнию педагога;
- воспринимать величину предметов (большой- маленький);
- различать цвета по подражанию;
- находить одинаковые предметы-игрушки;
- дифференцировать звукоподражания;
- узнавать на ощупь куб и шар по слову: «Дай»;
- уметь на ощупь выбирать знакомые игрушки по слову «Дай»;
- выбирать предметы по величине, по форме по образцу педагога;
- уметь строить из объёмных форм простые постройки по образцу педагога.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Продолжать формировать у детей интерес и потребность к созданию построек и конструкций в процессе совместного строительства с педагогом.

Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора в сопряженных действиях с педагогом. («Башня», Дорожка»)

Продолжать учить узнавать и выделять знакомые объёмные формы (кирпич, кубик, крыша)

Учить детей выполнять по показу и одновременной словесной инструкции педагога постройки из детского строительного материала. (башня 3 кубика и более (по возможности детей) , кубики одинакового размера; дорожка из «кирпичиков» одинакового размера, забор из «Кирпичиков»

Учить детей складывать фигуры из счетных палочек по подражанию (молоток, ворота)

Продолжать учить создавать конструкции в разных условиях – на полу, на столе.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования;
- адекватно реагировать на совместные действия с педагогом;
- узнавать и положительно реагировать на знакомые постройки и конструкции;
- проявлять интерес к выполнению построек в сопряженных действиях с педагогом и совместной игре с ними;
- выполнять по показу и одновременной словесной инструкции педагога постройки

- из детского строительного материала;
- складывать фигуры из счетных палочек по подражанию;
 - узнавать и выделять знакомые объемные формы (кирпич, кубик, крыша);
 - создавать поделки и конструкции в разных условиях - на полу и на столе.

Формирование элементарных математических представлений

Учить детей находить заданное количество однородных предметов — 1, много — в окружающей обстановке.

Учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько ..., сколько ... («Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдц, столько и чашек»).

Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только 1 хлопок).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- составлять равные по количеству группы предметов;
- понимать выражение столько, сколько;
- сопоставлять численности множеств без пересчета.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Продолжать учить детей наблюдать за явлениями природы, рассматривать их изображения на картинках, познакомить с пиктограммами. Формировать временные представления (осень, зима, весна и их признаки; день, ночь).

Расширять представления детей об овощах, фруктах, (+ картинки).

Знакомить детей с отдельными деревьями и их частями (ветки, листья).

Уточнять названия частей тела и лица, учить детей показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников и у игрушек.

Знакомить со способами ухода за телом.

Знакомить детей с животными и птицами: кошка, собака, лошадь, корова, коза, медведь, лиса, заяц, волк (познакомить с частями тела; с повадками и образом жизни, как голос подает).

Знакомить детей с детенышами животных: щенком, котенком, цыпленком (сформировать у детей представления о том, что собака (кошка, курица) — мама. Она большая. У нее есть щенок (котенок, цыпленок). Он маленький. Мама-собака его кормит, играет с ним, защищает).

Продолжать знакомить с помещениями детского дома.

Продолжать учить детей наблюдать за действиями и поведением людей, работой шофера, няни, доктора, повара (человек идет, едет на машине, бежит; мама ребенка везет в колясочке, дети играют, няня моет пол и посуду, доктор лечит, шофер водит машину, повар варит суп).

Продолжать расширять представления детей о посуде, пище, одежде, обуви, мебели. Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода: на кровати спят; за столом едят, занимаются; в тарелку наливают суп; в чашку наливают компот, чай и т. д.

Знакомить детей с транспортом, с правилами поведения на улице и в транспорте.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- отзываться на свое имя;
- показывать части тела и лица у себя, у своих сверстников и у игрушек
- показывать игрушки, отдельные овощи, фрукты, животных, предметы одежды, посуды, мебели, производить адекватные действия с ними;
- понимать и использовать коммуникативные жесты
- иметь представления о повседневном труде взрослых.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие всех компонентов устной речи

Продолжать формировать у детей невербальные формы общения со взрослыми и сверстниками.

Учить ориентироваться на речевое обозначение взрослыми предметов («такой – не такой»), одинаковые – разные.

Поощрять произносить по подражанию слова и звукоподражания.

Учить детей использовать пиктограммы для иллюстрации событий из жизни детского дома («Новогодний праздник», «Подарок Деда Мороза», «Зимние забавы» и т. д.)

Знакомить детей со сказкой «Теремок», обыгрывать эпизоды с помощью игрушек, закрепляя звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.

Рассматривать иллюстрации к сказкам.

Учить использовать пиктограммы для иллюстрации сюжета сказки

Учить детей сопровождать речью свою деятельность (игровую, трудовую)

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- пользоваться элементарными невербальными формами коммуникации;
- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами)
- слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям;
- выражать свои потребности (невербально, вербально);
- узнавать действия персонажей по картинкам, соотносить с пиктограммами.

Рекомендуемые произведения для Чтения художественной литературы

Сказки, стихи, рассказы: «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Пых»; В. Сутеев. «Под грибом», «Елка», «Цыпленок и утенок»; М. Клоков. «Мой конь», «Белые гуси»; Г. Ладонщиков. «Я под краном руки мыла...»; С. Маршак. «Мяч», «Два котенка», «Кошкин дом»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; И. Токмакова. «На машине ехали»; Л. Толстой. «У Миши были сани»; Е. Чарушин. «Курочка» и др.; Н. Калинина. «Помощники», «Снежный колобок»; Л. Толстой. «Рассказы для детей»; К. Чуковский. «Мойдодыр»,

«Телефон», «Цыпленок». С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Е. Благинина. «Посидим в тишине», «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»; Б. Житков. «Храбрый утенок»; А. Барто. «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Машенька», «Самолет», «Кораблик»; П. Воронько. «Спать пора», «Пирог»; О. Высотская. «На санках», «Холодно», «Весело, весело»; И. Токмакова. «Как на горке снег...».

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- воспринимать произведения разного жанра и разной тематики;
- участвовать совместно с воспитателем в драматизации литературных произведений;
- подбирать иллюстрации к литературным произведениям и отвечать на вопросы по их содержанию («Кто изображен?», «Что делает?»);
- бережно относиться к книге, проявлять интерес к книгам: рассматривать иллюстрации, проявлять желание повторно послушать чтение любимой книги.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Учить детей рисовать красками.

Создавать условия для возможности ребенка передавать в рисунках эпизоды знакомых художественных произведений, опираясь на опыт их драматизации («Колобок катился по дорожке и встретил...»; В. Сутеев. «Под грибом»).

Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по цвету и форме, опираясь на анализ натуры («Неваляшка» из четырех частей, «Снеговик», «Веселый Чебурашка», «Грустный Чебурашка», «Снегурочка из леса к нам пришла»).

Учить детей ориентироваться на листе бумаги («Посередине листа Снеговик, внизу много снега, сверху серые тучи»).

Учить детей создавать коллективные изображения («Весенние деньки», «Дерево весной»).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- проявлять интерес к изобразительной деятельности;
- располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине);
- рисовать красками совместно с воспитателем.

Лепка

Продолжать учить детей способам обследования предметов для лепки (ощупывать предмет, выделяя в нем форму; определять цвет).

Закреплять у детей умение использовать приемы раскатывания, вдавливания, сплющивания.

Учить детей лепить части предмета разной формы, соединяя их в одном предмете.

Учить детей выполнять коллективные работы («Ваза с фруктами» и др.).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- пользоваться доской для пластилина, фартуками;
- соотносить изображения и постройки с реальными предметами;
- создавать совместно с взрослым лепные поделки;
- участвовать в выполнении коллективных лепных поделок.

Аппликация

Продолжать учить детей выполнять аппликацию совместно с воспитателем («Деревья осенью», «Ваза с фруктами», «Осенние дары леса — орехи, грибы»), привлекая представления детей.

Учить наносить клей на заготовку.

Учить детей выполнять коллективные аппликации.

Учить детей сочетать в аппликации различные изобразительные средства («Колобок встретил зайца», «Колобок на пеньке и лиса»).

Учить детей наклеивать фигурки предметов, разные по цвету и форме, составляя их из нескольких отдельных частей («Неваляшка», «Снеговик», «Чебурашка», «Мишка»).

Учить детей выполнять сюжетную аппликацию, располагая заготовки в соответствии с образцом («Девочка в зимней шубке», «Снеговик во дворе», «Новогодний праздник»).

Учить детей наклеивать фигуры животных — реалистичные изображения и сказочные персонажи («Заяц», «Лиса», «Волк»).

Учить детей в коллективной аппликации наклеивать фигуры основных персонажей сказки в соответствии с сюжетом сказки («Теремок» — домик, мышка, заяц, лиса, волк и медведь; «Репка» — репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- наклеивать предмет совместно с воспитателем, соотносить его с реальным объектом (фрукты или овощи);
- выполнять знакомые аппликации совместно с воспитателем;
- участвовать в выполнении коллективных аппликаций.

Музыка

Учить узнавать знакомые простейшие мелодии, добиваться адекватной эмоциональной реакции на характер музыки.

Учить исполнять отдельные слова, слоги в песенках, попевках.

Продолжать учить прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов.

Продолжать развивать чувство ритма за счет исполнения простых ритмических рисунков на ударных, шумовых музыкальных инструментах.

Формировать чувство музыкального ритма, добиваясь равномерности движений.

Продолжать коррекцию речевого дыхания и голоса за счет вокально-интонационных упражнений.

Формировать у каждого ребенка желание участвовать в коллективной игре на музыкальных инструментах.

Продолжать развивать у детей чувство темпа (быстро – медленно).

Закреплять в музыкальных играх умение двигаться в соответствии с характером музыки.

Закреплять умение передавать имитационными движениями по показу взрослого музыкально-игровые образы

Стимулировать участие детей в играх и хороводах под пение взрослого.

Совершенствовать умение детей участвовать в коллективных видах деятельности.

Музыкальный репертуар

Муз. К. Волкова, сл. Л. Некрасовой «Машина»; «Марш», муз. Е. Тиличевой; русская народная мелодия «Ах ты, береза», «Пойду ль я, выйду ль я»; муз. Т. Ломовой «Птички и машины»; муз. Л. Банниковой, сл. А. Барто «Самолет»; сл. и музыка Е.Макшанцевой «Чок да чок!», «Разминка»; народная мелодия, сл. Т. Сауко «Ой, летали птички», «Повторяй за мной»; сл. Т. Бабаджанян, муз. Н. Метлова «Поезд»; муз. Б. Фионовского, сл. В.

Антоновой «Зайчики и лисичка», «Игра с мишкой»; муз. и сл. Т. Сауко «Санки»; муз. и сл. Г. Вихаревой «Поиграем в прятки», « Это маскарад», «Дедушка Мороз», «Фонарики», «Воробьи весной»; сл. и музыка Г. Анисимовой «Кукушка», « Лягушонок», «Плакса»; муз. Н. Бобковой «Осень в золотой косынке»; сл. и муз. С. Насауленко «Вот какие листики»; муз. В. арасевой, сл. Н. Френкель «Жук»; эстонская народная мелодия «Приседай»; муз. Р. Рустамова «Тихие и громкие звоночки»; муз и сл. Т. Барбакуц «Цветочки»; муз. И Конвенан «Зверята»; муз. О. Девочкиной, сл. А Барто. цикл «Игрушки»; муз. О. Боромыковой «Мишутка», «Медвежонок плюшевый».

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- узнавать знакомые песни и мелодии;
- выполнять действия с предметами по подражанию;
- участвовать в коллективной игре на музыкальных инструментах и коллективных подвижных играх;
- исполнять хороводные, плясовые движения при помощи и по показу взрослого;
- уметь повторить за взрослым упражнения на дыхание;
- реагировать на вступление и заключение песни;
- изменять характер движений в соответствии со сменой темпа, характера музыкальных разделов;
- формировать круг, с помощью взрослого;
- стремиться к воспроизведению интонации взрослого и подпеванию отдельных слогов, слов;
- воспроизводить равномерные ритмические рисунки с помощью хлопков, при игре на ударных музыкальных инструментах.