



Государственное бюджетное учреждение Ленинградской области центр помощи детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей «Ивангородский центр по содействию семейному воспитанию для детей с ограниченными возможностями здоровья» (ГБУ ЛО «Ивангородский центр для детей с ОВЗ»)

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ЮЛА»



для детей 3-4 лет

Пояснительная записка

Программа «Юла», адаптированная для обучающихся в возрасте с 3 до 4 лет с интеллектуальными нарушениями разработана на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17, Программы для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А.; «Диагностика — развитие — коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью» /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой.

Целевые ориентиры дошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с легкой степенью интеллектуального нарушения (ЛЮО):

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с умеренной степенью умственной отсталости (УУО):

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;

- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с тяжелой степенью умственной отсталости (ТУО):

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;
- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

По действующему СанПиН для детей возраста от 3 до 4 лет планируют не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности 10 минут.

КУЛЬТУРНО - ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Проводить развлечения различной тематики для закрепления и обобщения пройденного материала (Приметы осени, Зимние забавы, Встреча весны, Краски лета и др). Вызывать интерес к новым темам, стремиться, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Театрализованные представления. «Колобок», «Репка», «Теремок», «Заюшкина избушка».

Музыкально литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Наши любимые игрушки» (по произведениям А.Барто)

Спортивные развлечения. «Зимние забавы», «Мы растем сильными и смелыми».

Выставки. Выставки детских индивидуальных и коллективных работ.

Забавы. «Музыкальные и заводные игрушки», «Сюрпризные моменты», «Аквашоу» - игры с водой, «Волшебный песочек» - игры с песком; «Фестиваль красок» - забавы с красками, карандашами, мелками.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, Мамин день). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная художественная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать

народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками, рисовать, лепить, раскрашивать картинки и т. д.

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ

Виды организованной деятельности	Количество занятий в неделю		
	для детей с ЛУО	для детей с УУО и ТУО	
Сенсорное развитие	1	2	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	-	
Развитие речи	1	1	
Развитие игровой деятельности	1	-	
Художественно-эстетическое развитие	<i>Рисование</i>	1	1
	<i>Лепка</i>	0,5	0,5
	<i>Аппликация</i>	0,5	0,5
Физическая культура	2	2	
Ритмика	1	1	
Музыка	2	2	
Общее количество занятий:	11	10	

Основные задачи образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие

В области «**СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И КОММУНИКАЦИИ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х лет до 4-х лет:

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;
- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;
- обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);
- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;
- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;
- формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;
- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;

- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;
- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;
- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;
- воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

В области **«ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х лет до 4-х лет:

- учить детей обращаться к педагогам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

При ***формировании игры:***

от 3-х до 4-х лет:

- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В области **«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х до 4-х лет:

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;

- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

При **формировании мышления** основными задачами являются:

от 3-х до 4-х лет:

- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;

- формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;

- познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;

- учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;

- формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;

- учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях.

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

от 3-х до 4-х лет:

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

- развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);

- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;

- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);

- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);

- развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько, столько.... сколько...). педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;

- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;

- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;

- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;

- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;

- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

При **ознакомлении с окружающим** основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 3-х до 4-х лет:

- формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

- знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

- знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

- обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

- воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

Речевое развитие

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

от 3-х до 4-х лет:

- совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;

- продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;

- воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;

- воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;

- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);

- формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;

- создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.

- учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;

- формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами;

Художественно-эстетическое развитие

В области «**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**» основными задачами образовательной деятельности являются:

от 3-х до 4-х лет:

- формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;

- приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;

- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;

- приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;

- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;

- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;

- развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;

- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

При занятиях **лепкой** с детьми в возрасте ***от 3-х до 4-х лет*** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к процессу лепки;

- учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);
- формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
- знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;
- приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
- учить детей правильно сидеть за столом;
- воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

При занятиях аппликацией с детьми в возрасте *от 3-х до 4-х лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
- формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить детей называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

При занятиях рисованием с детьми в возрасте *от 3-х до 4-х лет* основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;
- учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;
- формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;
- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;
- учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
- учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

При занятиях **конструированием** основными задачами обучения и воспитания являются:

от 3-х до 4-ти лет:

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
- познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
- учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;
- учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
- развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
- воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
- воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Физическое развитие

Основными задачами обучения и воспитания являются:

от 3-х до 4-х лет:

- формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;
- укреплять состояние здоровья детей;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
- тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалять организм;
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого;
- учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка;
- учить детей ходить стайкой за воспитателем;
- учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;
- воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей прыгивать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см);
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее;
- учить детей подползать под веревку, под скамейку;

- учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого;
- формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду.

Содержание коррекционной работы с детьми 3-4 лет с ЛУО

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формирование умения выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными движениями рук и ног. Формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации, формирование умений действовать сообща.

Формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности.

Формирование навыков ползания, лазания, разнообразных действий с предметами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Развитие желания выполнять физические упражнения на прогулке.

Развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развитие умений играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).

Формирование умения выполнять действия по подражанию взрослому.

Примерный перечень основных движений, упражнений, подвижных игр.

Основные движения.

Построение выполняется с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии; друг за другом, держась за веревку рукой; в колонну друг за другом; в круг вдоль каната или веревки.

Ходьба выполняется по показу и самостоятельно в сопровождении звуковых сигналов; стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой вдоль зала, к противоположной стене, к воспитателю и самостоятельно — из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; друг за другом вдоль каната за воспитателем и самостоятельно друг за другом, держась руками за веревку. Ходить парами. Ходить на носочках, держа руки на поясе.

Бег выполняется по показу и самостоятельно с использованием звуковых сигналов: стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стороне — из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; по кругу вдоль каната за воспитателем и самостоятельно; с остановками по окончании звуковых сигналов. По звуковому сигналу переходить от бега к ходьбе. Бегать по дорожке, выложенной шнурами на полу шир. 30-40 см.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу воспитателя со страховкой и с его помощью: ходьба по прямой дорожке, выложенной из каната (ширина

30—40 см); движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, препятствия выс. 5-10 см

Прыжки — сначала выполняется прыгивание с доски, с приподнятого края доски (высота 10 см) с отдельными детьми по показу, со страховкой и с помощью воспитателя.

Метание выполняется по подражанию действиям взрослого. При затруднениях используются совместные действия взрослого с ребенком. Дети берут мячи из корзины и бросают по крупной мишени, укрепленной на стене или находящейся на полу. Затем дети бросают мячи в цель (в корзину с 0,5 м) вначале одной рукой, затем двумя. Детям предлагаются мячи, разные по размеру и материалу.

Ползание, перелезание. Выполняется со страховкой и с помощью воспитателя. Ползание по ковровой дорожке, доске, положенной на пол (ширина 30—35 см), наклонной доске (высота 20—25 см) с проползанием под дугой выс. 60-70 см шир 1 м), по скамейке; лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через одну-две скамейки (расстояние 1 —1,5 м одна от другой).

Лазанье. Выполняется при помощи взрослого, со страховкой. Лазание по гимнастической стенке произвольно до 1 м в высоту.

Общеразвивающие упражнения

Выполняются детьми вслед за взрослым по подражанию.

Упражнения без предметов.

Движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; движения руками вперед — в стороны — вверх — к плечам — на пояс вниз; «пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); сжимание пальцев в кулаки и разжимание; хлопки в ладоши; притоптывание одной ногой с положением рук на поясе; притоптывание двумя ногами; хлопки с притоптываниями одновременно.

Упражнения с предметами.

Упражнения с флажками. Движения рук вверх-вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе; помахивание флажком вверху над головой одной рукой. (Со второй половины года используются по два флажка на ребенка.)

Упражнения с мячом. Отталкивание двумя руками большого мяча; катание среднего мяча к воспитателю, друг другу с расстояния 1-1.5 м.; прокатывание мяча в ворота шир 1 м с 1.5-2 м двумя руками; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок малого мяча вдаль и бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него, сидя, затем стоя (расстояние 30—40 см).

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки, выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя; подтягивание по скамейке двумя руками, лежа на животе; катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе; топтание на канате стопами, сидя и стоя поперек каната; ходьба боком приставными шагами по канату, лежащему на полу.

Подвижные игры.

Выполняются по подражанию действиям воспитателя, носят бессюжетный характер: «Лошадки», «Котята», «Зайчики прыгают», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Курочки и петушки», «Птички полетели», «Маленькая змейка», «Зайка серенький сидит», «Проползи через палатку», «Побежим по дорожке», «Пройдем по камушкам», «Передай по кругу», «Спустись с горки», «Беги — ловлю!», «Поезд», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Догоню, догоню» и др.

Часть игр выполняется на метание: «Попади в ворота», «Целься — пли!».

Планируемые промежуточные результаты

Смотрит на взрослого, поворачивается к нему лицом, когда он говорит; строится с помощью взрослого в шеренгу, ориентируясь на край ковра, положенный на пол шнур.

Выполняет движения по подражанию взрослому. Умеет выполнять ходьбу стайкой за взрослым, не наталкиваясь друг на друга, друг за другом по ориентиру, парами. Выполняет бег стайкой за взрослым. Переходит от ходьбы к бегу и обратно по сигналу.

Перешагивает препятствие выс. 10 см. Проходит по дорожке, выложенной на полу шнурами.

Проползает под дугой выс. 60 см

Бросает взрослому, готовится ловить от взрослого мяч с 0,5 м. Прокатывает мяч в заданном направлении.

Влезает на гимнастическую стенку произвольно до 1 м.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие игровой деятельности детей

1 квартал:

Знакомить детей с игрушками и действиями с ними

Учить детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек — мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка

Учить детей одеваться: подбирать наряды, наблюдать за изменениями во внешнем виде при использовании аксессуаров и дополнительных предметов одежды (косыночка, бусы, шапочка)

Учить детей обыгрывать кормление куклы

Учить детей укладывать куклу спать

Учить детей давать имя кукле, называть ее по имени в процессе игры

Воспитывать у детей отношение к кукле как к партнеру по игре — дочке, девочке

Воспитывать у детей интерес к предметно-игровым действиям.

2 квартал:

Закреплять у ребенка интерес к подбору наряда, к рассматриванию себя в зеркале; учить рассматривать себя с разных сторон

Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»)

Учить детей одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель

Учить детей мыть кукле руки

Учить детей возить куклу в коляске, укачивать ее, сажать, высаживать из коляски

Знакомить детей с игрой «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой («Дочка проснулась», «Прогулка малыша», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку», «Купание малыша-голыша»)

Воспитывать у детей заботливое отношение к игрушкам — кукле, мишке, зайке

Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины

Формировать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных средств (настольный театр, цветные варежки, куклы бибабо и др.)

3 квартал:

Закреплять умение детей одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.

Учить девочек и мальчиков совместно «гулять» с куклами («Куклы вышли на прогулку»).

Знакомить детей со строительными играми.

Учить детей строить из строительного материала ворота, прокатывать под ними машину.

Учить строить из строительного материала гараж, ставить машину в гараж.

Учить детей производить отсроченные действия со знакомыми игрушками (15—20 мин). Игра «Запомни свою игрушку».

Закреплять умение выполнять игровые действия в игре «Дочки-матери» («В гостях у куклы Маши», «Стирка», «Обед Маши и Кати»).

Продолжать воспитывать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок. Воспитывать интерес к участию в подвижных играх.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам, формирование гендерной принадлежности.

1 квартал:

Учить ребенка проявлять эмоциональную реакцию на ласковое обращение к нему знакомого взрослого.

Формировать у детей двигательное подкрепление эмоциональной реакции.

Формировать у детей положительную эмоциональную реакцию на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки).

Формировать у детей понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем.

Формировать у детей фиксацию взгляда на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней (прослеживание за ее перемещением по горизонтали и вертикали на расстояние 30 см).

Учить детей реагировать и откликаться на свое имя, на уменьшительно-ласкательную форму имени.

Учить детей воспринимать сверстника и выделять его из окружающей среды.

2 квартал:

Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении.

Создавать условия для накопления детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы за пределы дошкольного учреждения и наблюдения за жизнью и трудом людей, обобщение результатов этих наблюдений на занятиях).

Знакомить каждого ребенка с составом его семьи, фотографиями близких родственников, составив из них семейный альбом, знакомить с именами и фамилиями близких родственников.

Учить детей идентифицировать себя по полу (относить себя к мальчикам или девочкам).

Формировать у детей представления о половой принадлежности ребенка (мальчик, девочка, сынок, дочка).

Знакомить детей с именами сверстников, учить называть их по имени, узнавать на фотографии.

Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности.

3 квартал:

Продолжать формировать у детей эмоциональные и двигательные реакции на позитивный личностный контакт с близкими взрослыми, воспитателями и сверстниками.

Закреплять у детей положительную реакцию на нахождение в группе и взаимодействие со знакомыми взрослыми и персоналом дошкольного учреждения (медсестра, музыкальный руководитель, заведующая, няни).

Закреплять у детей умение откликаться и называть свое имя.

Закреплять у детей умение узнавать себя на фотографии, выделяя из окружающих детей и взрослых.

Формировать у детей положительную реакцию на сверстников в группе, выделяя их среди других детей.

Формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения.

Учить детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 мин).

Учить детей выполнять 5—7 элементарных действий с игрушками по речевой инструкции: «Возьми...», «Дай...», «Держи...», «Кати...», «Лови...», «Брось...», «Принеси...»

Учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри детского учреждения.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны уметь:

- проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними;
- выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;
- не совершать неадекватных действий с куклой и машиной;
- выражать положительное эмоциональное отношение к кукле;
- по просьбе взрослого производить с игрушками знакомые игровые действия (кормить куклу, катать в коляске; нагружать в машинку игрушки, перевозить их).

Формирование культурно-гигиенических навыков

1 квартал:

Учить детей просить взрослых о помощи при затруднениях с одеждой и туалетом.

Учить детей прислушиваться к высказываниям взрослых, сопровождающих свои действия речевыми комментариями.

Формировать у детей навык опрятности — учить проситься на горшок, снимать и надевать трусы, колготки.

Учить детей понимать названия предметов одежды, посуды, связанных с формируемыми навыками.

Формировать у детей навык аккуратной еды — пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом.

Учить детей благодарить взрослых за оказанную им помощь.

2 квартал:

Учить детей всем последовательным действиям, связанным с мытьем рук, — засучивать рукава перед умыванием, мыть руки и лицо, вытираться своим полотенцем, следить, чтобы руки были чисто вымыты и насухо вытерты.

Учить детей пользоваться носовым платком.

Формировать у детей навык раздевания и одевания.

Учить детей аккуратно складывать снятую с себя одежду.

Закреплять у детей навык самостоятельной еды и умение пользоваться салфеткой.

Учить детей рассматривать себя в зеркале, исправлять недостатки в одежде или внешности (вытереть губы, поправить прическу, заправить рубашку в штаны и т. д.).

3 квартал:

Закреплять у детей навык аккуратной еды, пользуясь ложкой, чашкой.

Закреплять у детей умение пользоваться салфеткой после еды.

Закреплять у детей навык раздевания и одевания.

Учить детей складывать и вешать одежду, ставить обувь в свой шкафчик.

Закреплять у детей навык мытья рук и лица — закатывать рукава, учить обмывать кусок мыла после намыливания, аккуратно промакивать лицо и шею после умывания.

Учить детей проверять свою внешность перед зеркалом, при необходимости устранять недостатки.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- проситься на горшок;
- самостоятельно спускать штанишки и садиться на горшок;
- не выходить из туалета со спущенными колготками, штанами;
- мыть руки;
- пользоваться своим полотенцем;
- самостоятельно вытирать руки;
- садиться за стол на свое место;
- не есть руками, не пить из тарелки;
- не наполнять ложку руками;
- вытирать рот и руки салфеткой;

- не выходить из-за стола, не окончив еды;
- знать свой шкафчик для одежды;
- снимать колготки самостоятельно и надевать их с помощью воспитателя или няни;
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь;
- аккуратно складывать одежду на стул, ставить обувь на место;
- пользоваться помощью взрослого и благодарить за оказанную помощь.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

1 квартал:

Учить детей выделять предмет из общего фона (игра «Ку-ку»).

Учить детей ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и прослеживать движение куклы за экраном, ожидая ее появления последовательно в двух определенных местах.

Развивать у детей зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода: «Ляля топ-топ, зайка прыг-скок»).

Коррекционно-развивающее обучение и воспитание.

Учить детей соотносить игрушку с ее изображением («Покажи, где ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)»).

Учить детей сличать парные предметы.

Учить детей сличать парные картинки.

2 квартал:

Учить детей различать объемные формы (куб, шар) в процессе дидактической игры по подражанию действиям взрослого («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»).

Учить детей подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная).

Знакомить детей со словами шар, кубик.

Учить детей выполнять действия по подражанию, соотнося форму крышки и форму коробки («Спрячь шарик», «Спрячь кубик»).

Учить детей проталкивать объемные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.

Учить детей узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других; выделять названную педагогом игрушку среди других).

Учить детей хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие — одной рукой.

Учить детей складывать из двух частей разрезную предметную картинку.

Учить детей воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый («Дай такой»).

3 квартал:

Учить детей воспринимать величину (большой, маленький).

Учить детей захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) — пальцами.

Знакомить детей с названиями двух цветов: красный, желтый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»).

Учить детей различать цвета красный и желтый в ситуации подражания действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга попарно; подбор одежды для кукол).

Учить детей соотносить предметы с их изображением в пределах двух-трех предъявленных образцов.

Учить детей находить парные предметы, расположенные в разных местах игровой комнаты.

Учить детей восприятию игрушек, находящихся на столе у педагога, при выборе из двух (найти и по возможности назвать). Пример: «Саша играет с петушком. Тетя спрятала петушка. Возьми петушка» (на выбор дается два предмета — петушок и тележка).

Развитие слухового восприятия и внимания

1 квартал:

Знакомить детей с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан).

Учить детей реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен).

Вырабатывать у детей по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).

Учить детей дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями на звучание определенного инструмента (выбор из двух).

2 квартал:

Учить детей реагировать на звучание детского пианино (в ответ на звучание дети «пляшут»).

Учить детей дифференцированно реагировать (выполнять действия) на звучание определенных инструментов (выбор из трех: пианино, барабан, металлофон) Учить детей соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» — собака; «мяу» — кошка; «ку-ка-ре-ку» — петух; «пи-пи-пи» — цыпленок (игра «Кто в домике живет?»).

3 квартал:

Развивать фонематический слух детей (глобальное различие на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов, без фонетического анализа).

Учить детей различать на слух слова: дом — барабан, рыба — машина, шар — самолет, дом — мишка, мяч — кукла.

Учить детей различать на слух три слова с опорой на картинки.

Учить детей дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

Развитие тактильно-двигательного восприятия

1 квартал:

Учить детей воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.

Учить детей воспринимать на ощупь величину предметов, дифференцировать предметы по величине (в пределах двух).

2 квартал:

Учить детей выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, юлу, машинку, шарик и т. п.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).

Учить детей различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.

Учить детей различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух предметов (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.

3 квартал:

Учить детей производить выбор по величине и форме по образцу (предъявляемые предметы: две матрешки, кубик или шарик, две юлы).

Учить детей производить выбор по величине и форме по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») на ощупь.

Учить детей дифференцировать предметы по признаку «мокрый — сухой» (полотенце, шарики, камешки).

Учить детей различать температуру предметов (горячий — холодный).

Развитие вкусовой чувствительности

Знакомить детей с различными вкусовыми характеристиками продуктов питания (сладкий, горький).

Знакомить детей с тем, что пища бывает горячая и холодная.

Учить детей дифференцировать горячие и холодные напитки (чай — сок).

Учить детей определять пищу на вкус (сладкий, горький), называть это свойство словом (игра «Угадай на вкус»).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе взрослого: «Возьми чашку», «Дай пирамидку»;
- различать свойства и качества предметов: мокрый - сухой, большой - маленький, сладкий - горький, горячий - холодный;
- воспроизводить в отраженной речи некоторые знакомые свойства и качества предметов (большой — маленький, горячий — холодный);
- сличать два основных цвета (красный, желтый);
- дифференцированно реагировать на звучание определенных музыкальных инструментов (выбор из трех);
- складывать разрезную картинку из двух частей;
- учитывать знакомые свойства предметов в предметно-практической и игровой деятельности (шарик катится; кубик стоит, не катится; большой домик для большой матрешки, маленький — для маленькой);
- дифференцировать звукоподражания («Кто тебя позвал?»): выбор из двух-трех предметов или картинок).

Развитие конструктивной деятельности

1 квартал:

Вызывать у детей интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей: создание простых построек для сюжетных игр («Башня для мышки», «Дорожка для мишки», «Гараж для машины», «Лесенка для зайчика» и т. д.).

Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек; использование их в игре, сопровождаемой речевыми комментариями: «Вот строим домик для ежика. Открой дверь, туда ежик войдет. Вот так, вошел. Теперь закрой дверь, ежик там будет жить. Ежик хочет выйти погулять, открой ему дверь» и т. д.

Учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога («Башня», «Дорожка», «Заборчик»).

Учить детей строить из палочек («Домик» из трех палочек, «Дорожка», «Заборчик»).

Учить детей создавать конструкции в разных условиях — на полу и на столе.

2 квартал:

Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними («Ворота для машины», «Домики для зайчиков», «Дорожка для мишки»).

Знакомить детей с возможностью использования для простых построек деревянных деталей, плоских палочек («Заборчик», «Дорожка», «Лесенка»).

Учить детей узнавать и называть знакомые постройки, созданные педагогом.

Создавать условия для развития у детей интереса к процессу конструирования, вовлекая их в создание совместных напольных конструкций из строительного материала или мягких модулей («Дом для зайчика», «Дорожка для детей», «Ворота»).

Учить детей участвовать в коллективных постройках и играть, используя их, создавать ситуации эмоционального комфорта и радости («Даша пролезла через ворота, встречаем Дашу. Даша, помаши деткам рукой»).

3 квартал:

Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами («Стул для матрешки», «Стол для матрешки»).

Формировать умение действовать по подражанию, указательному жесту и показу педагога. Учить детей принимать участие в коллективных играх, основанных на создании построек из мягких модулей и напольного строительного материала.

Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки: «Возьми кубик», «Поставь кубик на кирпичик», «Принеси много кирпичиков для дорожки».

Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними (коллективная постройка улицы из готовых домиков).

Воспитывать оценочное отношение к постройкам.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования;
- узнавать и называть знакомые постройки и конструкции;
- создавать простейшие постройки из строительного материала и палочек;
- проявлять интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними;
- создавать поделки и конструкции в разных условиях - на полу и на столе;
- понимать слова, используемые педагогом при создании конструкций, - возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, палочка, дорожка, лесенка, ворота, гараж, заборчик;
- играть, используя знакомые постройки.

Формирование элементарных количественных представлений.

1 квартал:

Знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

Учить детей выделять отдельные предметы из группы; составлять группы из одинаковых предметов (ребенок подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «Еще мячик, еще ..., еще ..., еще ... Вот как много мячей», выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность).

Учить выделять 1 и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос сколько, отвечать на вопрос (ответы детей могут быть вербальной и невербальной форм).

Учить выделять 1 и много предметов из группы по словесной инструкции.

Учить различать дискретные (игрушки, предметы) и непрерывные (вода, песок, крупа) множества по количеству: много — мало (работая с непрерывными множествами, педагог дает образец речевого высказывания: в большом ведерке много песка, в маленьком — мало).

Учить детей находить 1, много и мало однородных предметов в специально подготовленной обстановке (например, на столе педагога), фиксировать результат действия в слове или использовать жесты.

2 квартал:

Учить детей различать количества пустой — полный; употреблять в речи слова пустой — полный.

Учить выделять 2 предмета из группы по подражанию, образцу.

Соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев; отвечать на вопрос сколько, называя числительные один, два или показывая соответствующее количество пальцев.

Учить выделять 2 предмета из множества по словесной инструкции.

Учить находить 1, 2 и много однородных предметов в специально подготовленной обстановке.

Учить показывать и называть единичные и парные части тела и лица (две руки и ноги, один нос и т. п.).

3 квартал:

Учить детей находить заданное количество однородных предметов — 1,2, много — в окружающей обстановке.

Учить детей составлять равные по количеству множества предметов, с каждым предметом одной группы соотносить только 1 предмет другой группы, используя приемы приложения и составления пар; понимать выражение столько ..., сколько ... («Поставь каждую чашку на блюдце. Сколько блюдце, столько и чашек»).

Учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами без пересчета в пределах двух (например, хлопнуть в ладоши столько раз, сколько матрешек на столе: учить ребенка непосредственно перед каждым предметом совершать только 1 хлопок).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- соотносить количество 1 и 2 с количеством пальцев;
- различать дискретные и непрерывные множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный, употреблять в речи названия количеств;
- находить 1, 2 и много однородных предметов в окружающей обстановке;
- составлять равные по количеству группы предметов;
- понимать выражение столько ..., сколько

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1 квартал:

Уточнить представления ребенка о себе и родных людях.

Знакомить детей с окружающими их людьми: называть по имени педагогов, воспитателей (тетя Вера, тетя Нина и т. д.).

Учить узнавать и называть по имени сверстников по группе.

Знакомить детей с игрушками (мяч, машина, мишка, кукла, кубики, пирамидка, шар, самолет, барабан).

Знакомить детей с помещениями группы: игровая комната — тут играют, едят, занимаются; спальня — тут спят; туалет — тут умываются, садятся на горшок.

Знакомить детей с животными: кошкой и собакой (части тела — туловище, голова, уши, глаза, хвост, лапы; как голос подает).

Учить детей узнавать отдельные фрукты и овощи: яблоко, грушу, апельсин, морковь, огурец.

Знакомить детей с объектами неживой природы и явлениями природы: водой и дождем (показать детям, где бывает вода; дождь — вода).

2 квартал:

Знакомить детей с тем, что в группе есть мальчики и девочки.

Знакомить детей с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши).

Знакомить детей с обстановкой помещений группы: игровая комната (в ней есть столы, стулья, шкафы), спальня (в ней стоят кровати), туалетная комната (в ней есть шкафчики, умывальники, горшки и унитазы).

Знакомить детей с посудой (тарелка, ложка, чашка) Знакомить детей с пищей (хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир) Продолжать знакомить детей с животными: лошастью и коровой (познакомить с частями тела; как голос подает).

Продолжать знакомить детей с овощами и фруктами (лук, огурец, капуста, лимон, банан).

Знакомить детей с объектами неживой природы: снегом и льдом (организовать наблюдение за снегопадом, поиграть в снежки; показать, как из воды получается лед).

Знакомить детей с признаками зимы (зимой холодно, снег, лед).

3 квартал:

Учить детей наблюдать за объектами и явлениями природы (дождь, солнце), за деятельностью людей в разное время года.

Знакомить детей с предметами одежды и обуви (платье, рубашка, тапки, ленты (бант), колготки).

Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы).

Знакомить детей с птицами (ворона, воробей).

Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, землей, песком (уточнить представление детей о том, где бывают эти объекты; познакомить с их значением в жизни человека).

Знакомить детей с признаками лета (летом тепло; светит солнышко; деревья, листья, трава зеленые).

Знакомить детей с улицей (много домов, едут машины, автобусы).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- называть свое имя;
- отвечать на вопрос: «Ты мальчик или девочка?»;
- показывать части тела и лица, отвечая на вопросы: «Покажи, чем ты ходишь», «Покажи, чем смотришь», «Чем ты слушаешь?»;
- показывать на фотографии (выделив из трех) себя, маму, папу;
- показывать или называть отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- узнавать реальных и изображенных на картинках, животных и птиц;
- отвечать на вопрос, указывая жестом, словом, где солнышко, дом, машина, вода, дерево.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

1 квартал:

Формировать у детей невербальные формы общения: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнеру по общению.

Формировать умения детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами.

Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду»).

Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руку ребенка на губы взрослого).

Учить детей воспроизводить звукоподражания (му-му, би-би и пр.) Учить детей выполнять простейшие инструкции («Где ля-ля?», «Где зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»).

Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции (сначала со взрослым, затем-со сверстником: «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину»)

Учить детей отвечать на вопросы: Кто это? Что это?

2 квартал:

Продолжать учить детей понимать и выполнять простые инструкции («Принеси и назови», «Я скажу, а ты сделай»).

Учить понимать слова дай, на, возьми, иди, сядь, сиди.

Учить составлять фразу из двух слов по действиям с игрушками («Мишка топает», «Ляля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает»).

Учить детей строить фразы со словами дай, на, иди.

Учить детей понимать действия, изображенные на картинке (девочка умывается, мальчик бежит, тетя кушает).

Подводить детей к пониманию несложного текста, при чтении комментировать действия персонажей игрушками.

Разучивать потешку «Киска» А. Барто, разыгрывать ее содержание, используя игрушки и «живые» картинки.

Знакомить детей с произведениями русского фольклора.

Знакомить детей со сказкой «Колобок», обыгрывать ее эпизоды с помощью игрушек.

Учить детей отвечать на вопросы: Как зовут маму? Как зовут папу; тетю?

3 квартал:

Учить детей понимать рассказ, созданный по результатам реальных событий из жизни детей в группе

Учить детей отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом детей («Что ты делал?», «Во что играли?», «Что ты пил?», «Куда идем?»)

Учить детей понимать действия, изображенные на картинке («Кто что делает? — Девочка пьет, мальчик идет, зайчик прыгает и т. д.»)

Учить детей инсценировать небольшие рассказы и стихи с использованием игрушек

Знакомить детей со сказками «Курочка Ряба», «Река», закрепляя знакомые звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи

Учить детей составлять фразы по картинкам из двух слов («Машина едет», «Самолет летит», «Собачка бежит», «Мальчик кушает», «Дядя рисует», «Кошка спит» и т. д.)

Учить детей слушать адаптированные тексты и рассматривать иллюстрации к ним (С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Л. Толстой. «Рассказы для детей»).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- пользоваться невербальными формами коммуникации;
- использовать руку для решения коммуникативных задач;
- пользоваться указательным жестом, согласуя движения глаза и руки;
- проявлять интерес к окружающему (людям, действиям с игрушками и предметами) и рассказывать об окружающем;
- слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на вопросы о себе и окружении.

Рекомендуемые произведения для чтения художественной литературы

Малые формы детского фольклора. Колыбельные песенки, прибаутки, народные сказки, присказки, стихи: «Ладушки», «Наша Маша маленькая...», «Солнышко-ведрышко!», «Услыхала уточка...», «Ветерок-ветерок...», «Идет коза рогатая...», «Киска», «Скок-поскок», «Как у нашего кота...», «Аи, дуду», «Котик серенький», «Водичка-водичка...», «Гуси вы, гуси», «На зеленом на лужку...», «Петушок, золотой гребешок», «Топ-топ», «Поехали-поехали».

Народные сказки: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» и др.

Авторские стихи, потешки, присказки: А. Барто. «Мишка», «Бычок», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Самолет» и др.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Рисование

1 квартал:

Воспитывать у детей интерес к изображениям, выполняемым различными средствами — фломастерами, красками, карандашами, мелками.

Формировать у детей представление о рисунке как об изображении реальных объектов и явлений природы (взрослый рисует и комментирует свои действия: «Я рисую тучку, из нее капает дождик — кап-кап-кап, много воды, получилась лужа», «Вот шарик, к нему рисую веревочку, а вот еще один шарик, нарисуй к нему веревочку»).

Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графическое изображение с реальными объектами — машина, грибок, кукла, елочка, цветок и др.

Учить детей рисовать мелом по доске, проводить линии различной формы («Дождик», «Ручеек», «Листочки»).

2 квартал:

Учить детей правильно действовать с изобразительными средствами — рисовать карандашами, фломастерами, мелками («Клубок для котенка», «Клубочки для котят», «Дорожка для матрешки», «Дорожки для зайчика» и др.).

Учить детей рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии («Ленточки» горизонтальные и вертикальные).

Знакомить детей с рисованием красками: учить правильно держать кисточку, надевать фартук, пользоваться нарукавниками («Ленточки», «Снег идет», «Снежный ком», «Много снега», «Иголки на елке»).

Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании.

Учить детей правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов («Ленточки к шарикам», «Иголки у ежика»).

3 квартал:

Учить детей проводить прерывистые и волнистые линии личными изобразительными средствами — фломастерами, карандашами, мелом на доске («Ручеек», «Травка», «Лучи солнца»).

Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения.

Учить детей обследовать форму предмета перед его изображением («Мяч», «Колобок», «Воздушный шарик», «Шары»).

Создавать условия для развития графических навыков у детей при работе различными изобразительными средствами («Солнце и лучи», «Травка», «Дождик и ручеек», «Шарик с веревочкой»).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- адекватно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;
- обследовать предмет перед рисованием, обводить по контуру;
- проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;
- соотносить рисунки с реальными объектами, называть их;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Лепка

1 квартал:

Воспитывать у детей интерес к лепке. Учить детей соотносить лепные поделки с реальными предметами (яблоко, колобок).

Учить детей наблюдать за действиями взрослого, оперирующего с различными пластичными материалами.

Учить детей выполнять различные действия с пластичными материалами — мять и разрывать на кусочки, соединять их в целый кусок.

Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, рассматривать лепные поделки друг друга.

Учить детей играть с лепными поделками.

2 квартал:

Учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого («Колбаска», «Конфеты - палочки»).

Учить детей (в совместной деятельности с воспитателем) соединять концы слепленной колбаски.

Учить детей действовать по подражанию действиям взрослого («Баранка»).

Учить детей обыгрывать лепные поделки.

Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями («Конфеты-шарики», «Колобок», «Мяч»).

3 квартал:

Продолжать учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединяя края колбаски, подражая действиям взрослого («Баранки», «Шарики») Закреплять умение детей играть с лепными поделками.

Учить детей раскатывать глину между ладонями круговыми движениями и расплющивать ее, подражая действиям взрослого («Печенье», «Блины», «Пирожки»).

Закреплять умения детей по просьбе взрослого раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями («Виноград», «Катятся колобки», «Рассыпались мячики», «Баранки к чаю», «Угостим кукол печеньем»).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- активно реагировать на предложение взрослого полепить;
- соотносить лепные поделки с реальными предметами;
- лепить по просьбе взрослого знакомые предметы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми и прямыми движениями (колбаску, баранку, колобок);
- положительно относиться к результатам своей работы.

Аппликация

1 квартал:

Воспитывать у детей интерес к процессу выполнения аппликации.

Учить детей соотносить аппликацию с реальными объектами (чашка, мячик, шарик, мишка, листок, гриб).

Знакомить детей с правилами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации: клей, заготовка для аппликации, бумага для аппликации, кисточка, подставка для кисточки, тряпочка, клеенка.

Учить детей наблюдать за действиями взрослого, выполняющего аппликацию; выполнять поручения в процессе занятий, подготовительные действия перед занятием — надеть фартук, нарукавники, приготовить стол, стульчики.

Учить детей наклеивать простые заготовки: правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку («Мячик», «Яблоко», «Гриб»).

2 квартал:

Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приемами изготовления аппликации: использовать кисточку, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку, снимать излишки клея, прижимать заготовку салфеткой, придерживать заготовку одной рукой, действовать другой рукой («Помидор», «Машинка»).

Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу свои работы («Елочка», «Фонарик для елки»).

Учить детей выполнять коллективную аппликацию совместно со взрослым («Новогодняя елочка», «Зимний пейзаж», «Клубочки для кошки», «Кубики в машине»).

3 квартал:

Учить детей располагать аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу («Клубки для кошки», «Кубики для куклы», «Воздушные шары», «Игрушки на ковре»).

Продолжать учить наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции («Цветок для мамы», «Бусы для куклы», «Листики на дереве»).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- адекватно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета, наклеивать заготовку;
- соотносить аппликацию с реальными объектами;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Музыка

1 квартал:

Формировать эмоциональное общение детей с новым взрослым — музыкальным руководителем.

Воспитывать у детей интерес к музыкальным инструментам, эмоциональное восприятие музыки.

Учить детей реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением.

Учить детей прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов («Я играю в погремушку, вы хлопаете, нет музыки — не хлопаете»).

Формировать у детей предпосылки к певческой деятельности через развитие голосовой, а затем и певческой активности, выражающейся в вокализациях, звукоподражаниях и подпевании под музыку.

Учить детей прислушиваться к словам песен, воспроизводить совместно с воспитателем отдельные слова в конце певческой фразы.

Учить детей ориентироваться в пространстве зала, ходить под музыку.

Знакомить детей с музыкальными инструментами — колокольчиком, бубном, погремушкой, фортепиано.

Учить детей извлекать звуки из музыкальных инструментов — колокольчика, барабана, погремушки.

Вызывать у детей интерес к играм с использованием кукольных персонажей.

2 квартал:

Учить получать положительные эмоции в процессе музыкальной и театрализованной деятельности.

Учить реагировать на новизну, разнообразие и яркость впечатлений в процессе общения на занятиях по музыке, при просмотре в кукольном театре эпизодов из сказок.

Учить узнавать две-три знакомые простейшие мелодии (музыка К. Черни и Г. Фрида. «Мишка»; народная мелодия «Гопачок» в обработке М. Раухвергера; музыка Г. Фрида. «Мячик»).

Знакомить детей с различным характером музыки — марш, колыбельная, отражая его в движении.

Знакомить детей с духовой группой музыкальных инструментов — свирелью, дудочкой, свистулькой.

Учить детей концентрировать внимание на движущихся губах взрослого во время пения.

Учить детей исполнять попевки, подражая взрослому (музыка Е. Тиличевой, слова К. Шмаковой. «Птичка»; музыка М. Раухвергера, слова Н. Комиссаровой. «Собачка»).

Развивать подражание действиям взрослого в процессе выполнения заданий под музыку.

Учить детей различать музыку по громкости ее звучания и выполнять дифференцированные движения на музыку различной громкости (громкая музыка — куколка пляшет, тихая — спит).

Учить детей адекватно реагировать на смену темпа музыкальных фрагментов (музыка побежала — ножки побежали, музыка пляшет — детки пляшут).

Учить детей выполнять движения в процессе музыкальных игр (дети в ходе сюжетной игры скачут, как зайчики, летают, как птички, подражая действиям взрослого).

Учить детей участвовать в праздничных утренниках: выполнять знакомые движения и действия совместно со взрослыми.

3 квартал:

Формировать у детей способность реагировать на характер элементарного музыкального произведения, ориентируясь на средства музыкальной выразительности (быстрая музыка — значит, веселая; медленная — значит).

Развивать умение вслушиваться в музыку, запоминать знакомые музыкальные произведения и различать их при выборе из двух.

Учить слушать пение и игру на музыкальных инструментах.

Закреплять умение подпевать взрослому, подражать интонациям взрослого.

Учить сопровождать пение ритмическими движениями.

Учить выполнять элементарные танцевальные движения под музыку (ходить, топать, хлопать, махать рукой с предметом, приседать).

Развивать у детей ориентировку в пространстве зала при перемещениях по кругу, парами.

Учить детей разговаривать на темы, связанные с музыкальными занятиями («Идем на музыку», «Пой», «Играй», «Люблю танцевать»).

Учить детей играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен) совместно со взрослым и по подражанию, соблюдая ритмический рисунок мелодии.

Учить детей просматривать фрагменты сказок с персонажами кукольного театра в исполнении взрослых («Колобок», «Теремок»).

Учить детей отвечать на вопрос взрослого о том, что они видели, что делали.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- различать знакомые музыкальные произведения, эмоционально реагировать действием, жестом и словом на звучание знакомой мелодии (выбор из двух);
- узнавать знакомые мелодии, прислушиваться к словам песен, подпевать отдельные слова и слоги песен;
- выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (ходить, бегать);
- сотрудничать со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- участвовать в коллективной досуговой деятельности.

Содержание коррекционной работы с детьми 3-4 лет с УУО и ТУО

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формирование умения выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга.

Формирование слухо-двигательной и зрительно-двигательной координации, формирование умений действовать сообща.

Формирование умения сохранять устойчивое положение тела.

Развитие движений в разнообразных формах двигательной активности.

Формирование навыков ползания, лазания, разнообразных действий с предметами

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Развитие желания выполнять физические упражнения на прогулке.

Развитие желания играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Формирование умения выполнять действия по подражанию взрослому.

Примерный перечень основных движений, упражнений, подвижных игр.

Основные движения.

Построение выполняется с помощью воспитателя. Дети строятся без равнения: в шеренгу, вдоль каната или веревки, положенной на пол по прямой линии.

Ходьба выполняется по показу и в сопровождении звуковых сигналов: стайкой вслед за воспитателем и к воспитателю; группой вдоль зала, друг за другом вдоль каната за воспитателем, парами.

Бег выполняется по показу с использованием звуковых сигналов стайкой за воспитателем; группой вдоль зала к противоположной стороне — из исходного положения, стоя вдоль стены лицом к залу; с остановками по окончании звуковых сигналов.

Упражнения для развития равновесия выполняются по показу воспитателя со страховкой и с его помощью: ходьба по прямой дорожке, выложенной из каната (ширина 30—40 см); движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; перешагивание через канат, гимнастические палки, препятствия выс. 5 см

Метание выполняется по подражанию действиям взрослого. При затруднениях используются совместные действия взрослого с ребенком. Дети берут мячи из корзины и бросают по крупной мишени, укрепленной на стене или находящейся на полу. Затем дети бросают мячи в цель (в корзину с 0,5 м) двумя руками. Детям предлагаются мячи, разные по размеру и материалу.

Ползание, перелезание. Выполняется со страховкой и с помощью воспитателя. Ползание по ковровой дорожке, доске, положенной на пол (ширина 30—35 см), наклонной доске (высота 20—25 см) с проползанием под дугой выс. 60-70 см шир. 1 м), по скамейке; лазанье по гимнастической стенке произвольным способом; перелезание через одну-две скамейки (расстояние 1 —1,5 м одна от другой).

Лазанье. Выполняется при помощи взрослого, со страховкой. Лазание по гимнастической стенке произвольно до 1 м в высоту.

Общеразвивающие упражнения

Выполняются детьми вслед за взрослым по подражанию.

Упражнения без предметов.

Движения головой — повороты вправо-влево, наклоны вперед-назад; движения руками в стороны — вверх- вниз; «пропеллер» (круговые движения согнутыми перед грудью руками); сжимание пальцев в кулаки и разжимание; хлопки в ладоши; притоптывание одной ногой с положением рук на поясе; притоптывание двумя ногами.

Упражнения с предметами.

Упражнения с флажками. Движения рук вверх-вниз; скрестные широкие размахивания вверху над головой; скрестные широкие размахивания внизу перед собой; приседания с опусканием флажка на пол; постукивание о пол черенком флажка в приседе;

Упражнения с мячом. Отталкивание двумя руками большого мяча; катание среднего мяча к воспитателю, прокатывание мяча в ворота шир 1 м с 1 м двумя руками; бег за мячом, брошенным воспитателем; бросок малого мяча вдаль и бег за мячом; бросок среднего мяча воспитателю и ловля от него, сидя, затем стоя (расстояние 30—40 см).

Упражнения, направленные на формирование правильной осанки, выполняются по показу, с помощью и страховкой воспитателя; подтягивание по скамейке двумя руками, лежа на животе; катание среднего мяча воспитателю, лежа на животе; топтание на канате стопами, сидя и стоя поперек каната.

Подвижные игры.

Выполняются по подражанию действиям воспитателя, носят бессюжетный характер: «Лошадки», «Котята», «Зайчики прыгают», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Птички полетели», «Зайка серенький сидит», «Проползи через палатку», «Побежим по дорожке», «Пройдем по камушкам», «Спустись с горки», «Беги — ловлю!», «Поезд», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Догоню, догоню» и др.

Часть игр выполняется на метание: «Попади в ворота», «Целься — пли!».

Планируемые промежуточные результаты

- Смотрит на взрослого, поворачивается к нему лицом, когда он говорит.
- Выполняет движения по подражанию взрослому. Умеет выполнять ходьбу стайкой за взрослым, парами. Выполняет бег стайкой за взрослым. Переходит от ходьбы к бегу и обратно по сигналу.
- Перешагивает препятствие выс. 5 см. Проходит по дорожке, выложенной на полу шнурами.
- Проползает под дугой выс. 60 см
- Бросает взрослому, готовится ловить от взрослого мяч с 0,5 м. Прокатывает мяч в заданном направлении.
- Влезает на гимнастическую стенку произвольно до 1 м.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие игровой деятельности

Знакомить детей с игрушками и действиями с ними.

Учить детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек — мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка.

Учить детей обыгрывать кормление куклы.

Учить детей укладывать куклу спать.

Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»). Учить детей одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель.

Учить детей возить куклу в коляске, укачивать ее, сажать, высаживать из коляски.

Воспитывать у детей заботливое отношение к игрушкам — кукле, мишке, зайке.

Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины.

Знакомить детей со строительными играми.

Учить детей строить из строительного материала ворота, прокатывать под ними машину.

Воспитывать интерес к участию в подвижных играх.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).

Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем.

Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.

Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.

Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).

Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.

Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.

Формировать у детей представления о своем «Я», о своей группе и о взаимоотношениях в группе.

Формирование самосознания «Я сам»

Учить ребёнка:

- откликаться и называть свое имя;
- узнавать себя в зеркале, на фотографии;
- показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;
- самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на своем стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

Формирование коммуникативных навыков «Я и другие»

Учить:

- узнавать своих воспитателей среди других людей;
- формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);
- наблюдать за действиями другого ребенка;
- эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;
- фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;
- указывать пальцем или рукой на близких взрослых и некоторых сверстников.

Формирование представлений «Я и окружающий мир»

Учить ребёнка:

- проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;
- фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), прослеживать взором ее движение;
- выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;
- испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);
- эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- проявлять эмоциональный интерес к игрушкам и действиям с ними;
- выполнять предметно-игровые действия, играя рядом со сверстниками, не мешая другим;
- демонстрировать эмоциональную, мимическую реакцию на ласковое обращение знакомого взрослого;
- давать позитивное двигательное подкрепление эмоциональной реакции;
- давать положительный эмоциональный отклик на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки);
- фиксировать взгляд на яркой звучащей игрушке и во время действий с ней, прослеживать ее перемещение по горизонтали и вертикали на расстояние до 30 см;
- откликаться на свое имя;
- узнавать себя в зеркале, на индивидуальной фотографии;
- положительно реагировать на приход в группу воспитателя и взаимодействовать с ним.

Формирование культурно-гигиенических навыков

Формировать у детей навык опрятности — учить проситься на горшок, снимать и надевать трусы, колготки.

Формировать у детей навык аккуратной еды — пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, правильно вести себя за столом.

Учить детей пользоваться носовым платком.

Формировать у детей навык раздевания и одевания.

Учить детей благодарить взрослых за оказанную им помощь.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- пользоваться своим полотенцем;
- садиться за стол на свое место;
- не есть руками, не пить из тарелки;
- не наполнять ложку руками;
- не выходить из-за стола, не окончив еды;
- снимать колготки самостоятельно и надевать их с помощью воспитателя или няни;
- снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь с помощью воспитателя или няни;
- пользоваться помощью взрослого.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Сенсорное развитие

Развивать у детей зрительное внимание и подражание путём воспроизведения действий взрослого без предметов. Игра: «Хлоп-хлоп».

Учить детей фиксировать взгляд на предметно - манипулятивных действиях педагога и проследивать движение предмета в упражнениях и играх. Игра: «Ку-ку».

Учить детей внимательно смотреть на взрослого и подражать различным его действиям, показывать ребёнку части своего тела и лица, а также части тела и лица самого ребёнка. Игра: «Это глазки, это носик».

Учить детей выполнять подражательные движения для рук. Игра: «Здравствуй, Петя!».

Учить детей выполнять простые подражательные движения за педагогом по подражанию, по показу, по инструкции. По обстоятельствам: рука ребёнка в руке педагога. Игра: «Делай, как я», «Сожми и разожми кулачки», «Постучи кулачком по кулачку».

Учить детей катать шарик в определённом направлении.

Учить брать и перекладывать предметы из одной коробки в другую. Игра: «Переложил шарики», «Переложил кубики».

Учить детей брать предмет и бросать его в сосуд с узким горлышком. Игра: «Бирюльки».

Учить детей нанизывать на стержень предметы с отверстиями. Игра: «Собери пирамидку».

Учить детей вставлять предмет в предмет. Игра: «Собери ведёрочки».

Учить детей заполнять отверстия втулками. Игра: «Посади грибочки»

Учить детей вставлять пальчик в отверстие диска и крутить этот диск по часовой стрелке. Игра: «Позвони»

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- подражать действиям взрослых без предметов.
- фиксировать взгляд на предметно - манипулятивных действиях педагога.
- показывать некоторые части своего тела и лица.
- катать шарик в определённом направлении.
- брать и перекладывать предметы из одной коробки в другую.
- брать мелкий предмет и бросать его в сосуд с узким горлышком.
- нанизывать кольца на стержень.
- крутить диск одним пальчиком.

Развитие конструктивной деятельности

Вызвать у детей интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей: создание простых построек для сюжетных игр (Башня)

Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек.

Учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора в сопряженных действиях с педагогом.

Учить создавать конструкции в разных условиях – на полу, на столе.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- положительно относиться к процессу и результатам конструирования.
- адекватно реагировать на совместные действия с педагогом.
- узнавать и положительно реагировать на знакомые постройки и конструкции.
- проявлять интерес к выполнению построек в сопряженных действиях с педагогом и совместной игре с ними.
- создавать конструкции в разных условиях - на полу и на столе.

Формирование элементарных количественных представлений

Создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

Развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное).

Учить выделять мало и много предметов из группы.

Учить различать множества по количеству: много, мало, пустой, полный.

Знакомить детей с практическими действиями с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами.

Учить детей выделять отдельные предметы из группы; составлять группы из одинаковых предметов (ребенок (или педагог рукой ребенка) подбирает предметы, педагог сопровождает его действия словами: «Еще мячик, еще ..., еще ..., еще ... Вот как много мячей», выделяя тем самым каждый отдельный предмет, отмечая увеличение их количества и указывая на их множественность).

Учить выделять мало и много предметов из группы по подражанию, образцу; составлять множества из отдельных предметов; учить понимать вопрос сколько, отвечать на вопрос (ответы детей могут быть вербальной и невербальной форм).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- выделять мало и много предметов из группы;
- составлять множества из одинаковых предметов;
- различать дискретные и непрерывные множества по количеству: много, мало;
- находить мало и много однородных предметов в окружающей обстановке;
- составлять равные по количеству группы предметов;
- понимать вопрос сколько.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

Уточнить представления ребенка о себе.

Знакомить детей с окружающими их людьми.

Знакомить детей с игрушками (действия с игрушками, звукоподражания и др.).

Знакомить детей с помещениями группы: игровая комната — тут играют, едят, занимаются; спальня — тут спят; туалет — тут умываются, садятся на горшок.

Знакомить с отдельными фруктами и овощами.

Знакомить детей с объектами неживой природы: водой, песком,

Знакомить детей с основными частями тела и лица (руки, ноги, голова, глаза, рот, уши)

Знакомить детей с посудой (тарелка, ложка, чашка)

Знакомить детей с пищей (хлеб, суп, каша, котлеты, молоко, чай, компот, конфеты, кефир)

Знакомить детей с признаками зимы (зимой холодно, снег, лед)

Учить детей наблюдать за объектами и явлениями природы (дождь, солнце)

Знакомить детей с предметами одежды и обуви

Знакомить детей с предметами мебели

Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы)

Знакомить детей с птицами (ворона, воробей)

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- отзываться на свое имя;
- показывать части тела и лица
- показывать отдельные предметы одежды, посуды и игрушки;
- понимать указательный жест.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Привлекать внимание к речевой деятельности взрослого. Давать детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руку ребенка на губы взрослого), поощрять имитировать артикуляцию говорящего.

Формировать у детей невербальные формы общения: учить фиксировать взгляд на лице взрослого, следить за его действиями с игрушкой

Привлекать внимание к жестам, учить совместными действиями воспроизводить разные жесты в игровой ситуации: «привет», «пока», побуждать реагировать на указательный жест «это...», предложение взять предмет «на...»

Привлекать внимание к звучащим игрушкам (барабан, дудка, колоколчик, резиновые пищалки), поощрять действия с ними,

Формировать интерес к неречевым звукам (музыка, шум машин, пение птиц, шаги, закрывание дверей и др.

Привлекать внимание к игрушке или предмету, способу действия с ними. Побуждать детей к речевому высказыванию по результатам действий с игрушками («Ляля топ-топ», «Машина би-би», «Паровозик ту-ту», «Дудочка ду-ду») Учить детей воспроизводить звукоподражания (му-му, би-би и пр.)

Учить откликаться на свое имя (эмоционально, двигателью).

Учить детей выполнять совместные действия по речевой инструкции («Где ля-ля? Дай лялю», «Где зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Покажи «ладушки»)

Учить выполнять совместные действия по речевой инструкции «на, иди, сядь, сиди» и др.

Знакомить детей с малыми формами русского фольклора (потешки, стихи)

Познакомить детей со сказками «Курочка Ряба», «Репка», обыгрывать эпизоды с помощью игрушек, закрепляя звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи

Учить детей слушать адаптированные тексты (А.Барто «Игрушки»); обыгрывать эпизоды с помощью игрушек, закрепляя звукоподражания и лепетные слова в пассивной и активной речи.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- вступать в контакт с педагогом,
- отзываться на имя;

- пользоваться элементарными невербальными формами коммуникации: жестами «привет» и «пока»;
- проявлять интерес к предлагаемой педагогом игрушке и действиям с ней;
- включаться в совместную с педагогом предметно-игровую деятельность;
- выполнять действия по простым речевым инструкциям.

Рекомендуемые произведения для Чтения художественной литературы

Малые формы детского фольклора. Колыбельные песенки, прибаутки, народные сказки, присказки, стихи: «Ладушки», «Идет коза рогатая...», «Киска», «Водичка-водичка...», «Петушок, золотой гребешок».

Народные сказки: «Курочка Ряба».

Авторские стихи, потешки, присказки: А. Барто. «Мишка», «Бычок», «Кто как кричит», «Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Самолет».

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Рисование

Воспитывать у детей интерес к изображениям, выполняемым различными средствами — фломастерами, красками, карандашами, мелками.

Формировать у детей представление о рисунке как об изображении реальных объектов и явлений природы (взрослый рисует и комментирует свои действия: «Я рисую тучку, из нее капает дождик — кап-кап-кап, много воды, получилась лужа», «Вот шарик, к нему рисую веревочку, а вот еще один шарик, нарисуй к нему веревочку»).

Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами.

Учить детей рисовать мелом по доске, проводить линии различной формы («Дождик», «Ручеек», «Листочки»). Учить детей правильно действовать с изобразительными средствами — рисовать карандашами, фломастерами, мелками («Клубок для котенка», «Клубочки для котят», «Дорожка для матрешки», «Дорожки для зайчика» и др.).

Учить детей рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии («Ленточки» горизонтальные и вертикальные).

Знакомить детей с рисованием красками.

Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании.

Учить детей проводить прерывистые и волнистые линии личными изобразительными средствами — фломастерами, карандашами, мелом на доске («Ручеек», «Травка», «Лучи солнца»).

Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения.

Создавать условия для развития графических навыков у детей при работе различными изобразительными средствами («Солнце и лучи», «Травка», «Дождик и ручеек», «Шарик с веревочкой»).

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- эмоционально позитивно реагировать на предложение взрослого порисовать, изображать знакомые предметы;
- обследовать предмет перед рисованием;
- проводить прямые, прерывистые, волнистые, закругленные линии различными изобразительными средствами;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Лепка

Воспитывать у детей интерес к лепке.

Учить детей наблюдать за действиями взрослого, оперирующего с различными пластичными материалами.

Учить детей выполнять различные действия с пластичными материалами — мять и разрывать на кусочки, соединять их в целый кусок.

Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, рассматривать лепные поделки друг друга.

Учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми движениями совместно с воспитателем.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- активно реагировать на предложение взрослого полепить;
- совместно с воспитателем раскатывая пластилин между ладонями прямыми движениями;
- положительно относиться к результатам своей работы.

Аппликация

Воспитывать у детей интерес к процессу выполнения аппликации.

Знакомить детей с правилами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации: клей, заготовка для аппликации, бумага для аппликации, кисточка, подставка для кисточки, тряпочка, клеенка.

Учить детей наблюдать за действиями взрослого.

Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов.

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- эмоционально позитивно реагировать на предложение выполнить аппликацию, состоящую из одного предмета.
- наклеивать заготовку с помощью взрослого.
- положительно относиться к результатам своей работы.

Музыка

Знакомить детей с простейшими образцами народного фольклора (потешки, попевки, прибаутки).

Формировать у детей предпосылки к общению со сверстниками.

Формировать у детей предпосылки к певческой деятельности через развитие голосовой активности (звукоподражание). Для этого использовать доступный репертуар, опираться на народное творчество.

Концентрировать внимание на движущихся губах взрослого.

Учить детей ориентироваться в пространстве зала, ходить под музыку.

Знакомить детей с музыкальными инструментами.

Учить детей извлекать звуки из музыкальных инструментов – колокольчика, погремушки, бубна, ложек.

Вызывать интерес к музыке с использованием кукольных персонажей, ярких картинок.

Учить слушать пение и игру на музыкальных инструментах.

Формировать умение свободно ориентироваться в пространства музыкального зала.

Учить выполнять элементарные танцевальные движения под музыку (ходить, топтать, хлопать, «ладушки», «фонарики»).

Учить детей выполнять движения в процессе музыкальных игр (подражая действиям взрослого).

Музыкальный репертуар

Русские народные попевки, потешки: «Ладушки», «Андрей – воробей», «Сорока», «Идет коза рогатая», «Топни ножкой», «Погремушка», «Кулачки». Слова и музыка М.

Картушиной «Здравствуйте»; сл. и муз. З. Качаевой «Киска»; муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель «Кошка»; муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комисаровой «Собачка»; русские народные песни «Петушок», «Из-под дуба», «Во саду ли, в огороде», «Жили у бабуси»; муз. М. Красева «Баю, баю», «Зайчики»; муз. Е. Тиличевой, сл. С. Невельштейн «Машенька – Маша»; муз. З. Левиной, сл. Т. Мираджи «Маленькие ладошки»; муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «Ловкие ручки», «Догони зайчика», «Спи, мой мишка»; Муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой «Курочка и цыплята», «Маленькая кошечка»; муз. и сл. Г. Вихаревой «Малыши-карандаши», «Розовые щечки» муз. игра «Дети и волк»; муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель «Ходим – бегаем»; муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды «Прятки»; Русские народные мелодии в обработке Г. Лобачева «Дождик», «Зайка», в обработке М. Раухвергера «Гуляем и пляшем», «Пальчики – ручки»; Муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой «Очень хочется плясать», «Игра с зайчиком», «Игра с погремушкой»; муз. Т. Попатенко «Корова», «Елка»; муз. В. Агафонникова «Ноги и ножки».

Планируемые промежуточные результаты

Дети должны научиться:

- концентрировать внимание на действиях музыкального руководителя, слушать музыку;
- эмоционально реагировать на музыку;
- концентрировать внимание на пении взрослого, на движущихся губах взрослого;
- подражать интонации взрослого;
- подражать действиям взрослого, выполнять элементарные движения под музыку (ходить на месте и по залу, топтать, хлопать);
- сотрудничеству со сверстниками в процессе совместной деятельности.